Argentina vs. Honduras

La Scaloneta jugará en Texas, desde las 21, su primer amistoso previo al Mundial.

PÁGINA 13

REPERCUSIONES

Para Cornejo la salida de D'Agostino "es un hecho superado"

PÁGINA 2

HORROR EN PALMIRA

Tres hombres imputados por abusos intrafamiliares

PÁGINA 9

CON ESTA EDICIÓN

SÁBADO 6 DE JUNIO DE 2026. MENDOZA, ARGENTINA

losandes.com.ar

LOS ANDES

142 AÑOS DE PERIODISMO

EDICIÓN N° 40.403 / 32 PÁGINAS / EN 2 SECCIONES. PRECIOS: LUNES A VIERNES $3.000. SÁBADOS Y FERIADOS $4.000. DOMINGO $5.000. RECARGO ENVÍO FUERA GRAN MENDOZA $300

MIN 10° / MAX 15°

Mayormente nublado con poco cambio de la temperatura. Lluvias y lloviznas afectando los tres oasis cultivados. Nevadas en cordillera.

RAMIRO GOMEZ/ LOS ANDES

Adiós al Indio Solari, leyenda del rock

El genial músico, fundador de los Redonditos de Ricota, falleció a los 77 años. En la plaza Independencia, miles de mendocinos lo despidieron. En el país se multiplicaron los homenajes para honrar su legado. **PÁGINAS 15, 16 Y 17**

Tras una década, el Ecoparque de Mendoza reabrió sus puertas

AMBIENTE. El exzoológico habilitó ayer recorridos guiados y sin exposición de animales. De los casi 3.000 ejemplares que había en mayo de 2016, cuando cerró al público, sólo conserva 1.050.

Ignacio de la Rosa
idelarosa@losandes.com.ar

Según cómo se lo mire o a quién se le pregunte, 10 años puede parecer mucho o poco. Por fuera de estas subjetividades, el Ecoparque de Mendoza reabrió sus puertas tras una década de trabajo en su interior, período en el que, entre otras cosas, se llegó a reducir en una tercera parte la cantidad de animales que allí habitan.

De los casi 3.000 ejemplares que había en mayo de 2016, cuando cerró al público, en la actualidad el paseo conserva 1.050. Además, se han tomado todos los recaudos y ejecutado todas las acciones de esterilización necesarias para que no haya más reproducciones, lo que determina que ese número no ascienda.

Además, un cuarto de las 46 hectáreas del paseo ubicado al costado del Cerro de la Gloria se ha destinado a "áreas de bienestar animal". Esto significa que no estarán habilitadas para los visitantes ni ahora ni nunca, y quedará reservada para aquellos animales que tengan que permanecer en el lugar, ya sea porque están en rehabilitación o porque se ha determinado que no pueden regresar a su hábitat.

"Hay que olvidarse del viejo zoo. Esto es ahora un centro de restauración de fauna nativa. Los 3.000 animales que había acá hacen 10 años eran cinco o seis veces más la capacidad de carga que tenía el lugar. No sólo eso, sino que convertía al zoo de Mendoza en uno de los que más animales tenía en el mundo", destacaron la ministra de Energía y Ambiente, Jimena Latorre y el director de Biodiversidad y Ecoparque, Ignacio Haudet.

Aunque aún no hay una fecha exacta para la apertura al público

Continúa en página 8

POLÍTICA

ARCHIVO

DISTANCIA. Cornejo rompió el silencio y desligó al Ejecutivo de cualquier intervención en la causa.

Cornejo y la salida de D'Agostino: "Es un hecho superado"

REPERCUSIONES. Para el Gobernador, la renuncia del exsubsecretario de Justicia no tuvo impacto institucional. Elogió la llegada de Juan Carlos Jaliff.

Jorge Yori
jyori@losandes.com.ar

El gobernador Alfredo Cornejo se refirió por primera vez de manera pública a la situación judicial de su exsubsecretario de Justicia, Marcelo D'Agostino, quien se encuentra imputado por coacciones en contexto de violencia de género y portación ilegal de armas de guerra, además de enfrentar una denuncia por abuso sexual presentada por su expareja.

Las declaraciones llegaron este jueves por la tarde-noche, durante un acto de entrega de 1.000 tensiómetros destinados a centros de salud y entidades deportivas. Hasta ahora, el mandatario había evitado pronunciarse sobre el caso desde que el exfuncionario presentó su renuncia al cargo.

Tras meses sin dar declaraciones ante la prensa, Cornejo rompió el silencio y sostuvo que D'Agostino ya está afrontando el proceso judicial correspondiente y desligó al Poder Ejecutivo de cualquier intervención en la causa.

"Fue denunciado, renunció y se está sometiendo a la Justicia. No veo nada especial. Es una denuncia grave, entonces tiene que afrontar esa situación derivada de una relación personal", afirmó el Gobernador.

D'Agostino era una figura de peso dentro del esquema político del dirigente radical, tal es así que se mantuvo al frente de la Subsecretaría de Justicia desde el primer mandato de Cornejo en la Provincia.

La continuidad de la Subsecretaría de Justicia

Cornejo también buscó despejar cualquier impacto institucional derivado de la salida de D'Agostino y destacó el nombramiento de Juan Carlos Jaliff al frente de la Subsecretaría de Justicia. Según señaló, la gestión del área no se vio afectada por la renuncia del exfuncionario porque fue reemplazado por una persona con experiencia y trayectoria dentro de la administración pública provincial.

"No afectó en lo más mínimo la función de la Subsecretaría de Justicia que la ha asumido Juan Carlos Jaliff, una persona con prestigio que conoce el tema", expresó.

Incluso, el mandatario elogió a su reemplazante al asegurar que el Gobierno incorporó a una figura de peso político para conducir el área. "Reemplazamos con un jugador de selección, uno incluso, por qué decirlo, mejor. Ha sido vicegobernador, ministro de Gobierno", señaló en referencia a Jaliff.

La situación judicial de D'Agostino

Las declaraciones de Cornejo se producen en medio de un nuevo capítulo judicial dentro del expediente que involucra a D'Agostino. En los últimos días, la querella que representa a la denunciante recusó a la conjueza María Jimena González Pina, quien había sido designada como jueza de garantías de la causa tras una serie de cambios de magistrados que intervinieron en el proceso.

La presentación fue realizada por la abogada María Elena Quintero, quien argumentó que existen circunstancias que comprometen la apariencia de imparcialidad de la magistrada debido a su situación institucional dentro del Poder Judicial.

Mientras ese planteo permanece bajo análisis, Cornejo evitó pronunciarse sobre el avance del expediente y remarcó que cualquier definición corresponde exclusivamente a los tribunales.

"Creo que es un hecho superado. Después, cómo salga la causa, todas las consultas a la Justicia, no al Poder Ejecutivo", concluyó el mandatario provincial.

ULPIANO SUÁREZ

TADEO GARCÍA ZALAZAR

LUIS PETRI

NATALIO MEMA

Para el Gobernador, es prematuro hablar de las candidaturas de 2027

SONDEOS. Dijo que algunos dirigentes se están adelantando y que aún falta para las definiciones electorales.

El gobernador Alfredo Cornejo habló por primera vez a las posibles candidaturas dentro de Cambia Mendoza para las elecciones de 2027 y pidió poner el foco en la gestión antes que en la discusión electoral, en momentos en que varios dirigentes oficialistas comenzaron a posicionarse como eventuales sucesores.

Las declaraciones se produjeron luego de que distintos referentes del oficialismo, entre ellos los ministros Tadeo García Zalazar (Educación, Cultura, Infancias y DGE) y de Natalio Mema (Gobierno, Infraestructura y Desarrollo Territorial) manifestaran públicamente sus aspiraciones de competir por la Gobernación.

A ellos se suma el intendente de Capital, Ulpiano Suárez, mientras que también persisten las especulaciones sobre una eventual candidatura del diputado nacional Luis Petri.

El pedido de calma

Consultado sobre ese escenario, Cornejo consideró prematuro hablar de postulaciones cuando todavía falta más de un año para el inicio formal del proceso electoral. "A un año y algunos meses de que se inicie un proceso electoral, presentación de listas y demás, no creo que el ciudadano medio tenga la cabeza puesta en quiénes son los candidatos", afirmó.

Sostuvo que la discusión pública sobre las candidaturas está impulsada principalmente por la dirigencia política y el ámbito periodístico, mientras que la ciudadanía mantiene otras preocupaciones.

"Hay una crónica periodística y hay dirigentes políticos que dan vuelta alrededor de eso como si fuera un tema. Creo que es mucho más relevante lo que pase con el agua, con el sistema cloacal, con la seguridad y con la economía, que es el principal problema que señalan todas las encuestas", señaló.

En ese sentido, Cornejo consideró que quienes ya comenzaron a instalar sus nombres para la sucesión provincial se están adelantando a los tiempos políticos. "Creo que se apresuran todos los que están planteando candidaturas", expresó el mandatario.

Sin embargo, dejó algunas definiciones sobre el mecanismo que imagina para la construcción de la oferta electoral oficialista. Recordó que una estrategia similar fue aplicada en 2019 y aseguró que el objetivo será preservar la continuidad del programa de gobierno.

"El único concepto que debo resaltar es que la estrategia que tengo en la cabeza es la de siempre. La hicimos en 2019. Es tratar de que el programa de gobierno tenga continuidad en las cosas que ha hecho bien, corregir las que haya que corregir y después apoyar a las personas que se ajusten a ese programa", afirmó. Insistió en que no percibe clima electoral en la provincia y aseguró que la prioridad de su administración sigue siendo la gestión.

Advierten que Milei "no está obligado" a confirmar a Michelli

POLÉMICA. El ministro de Justicia, Bautista Mahiques, afirmó que "el Senado habilitó al Presidente para firmar la designación (de la jueza), pero no lo obligó". Dijo que incluso puede retirar a un candidato.

En medio de la polémica por la aprobación del pliego en el Senado de la jueza María Verónica Michelli, quien había sido vetada por Javier Milei por ser la cuñada del periodista Hugo Alconada Mon, el ministro de Justicia de la Nación, Juan Bautista Mahiques, aseguró que el presidente Javier Milei no está obligado a firmar el decreto para su nombramiento.

"Yo le recomiendo al Presidente cuáles y en qué momento se tienen que firmar los decretos. Cuando se considere que sea el momento oportuno para garantizar la seguridad de la Justicia y el servicio de justicia, se firmará. Ya el Senado lo habilitó, no lo obligó, al Presidente al firmar el decreto", sentenció Mahiques.

El pliego de Michelli cosechó 44 votos a favor, entre el peronismo, el Pro, la UCR, los bloques provinciales y el libertario Francisco Paoltroni. En tanto, 18 senadores de La Libertad Avanza votaron en rechazo a la nominación y hubo 2 abstenciones, que correspondieron a Patricia Bullrich y la chaqueña Silvana Schneider (UCR).

En declaraciones a radio Mitre, el funcionario destacó que "el cargo de la doctora Micheli es un tribunal que no está habilitado, el de ella como el de otros dos candidatos propuestos". Además, el ministro precisó: "Es un juzgado que todavía tiene que crear la Corte. El Consejo de la Magistratura tiene que iniciar un proceso para buscar edificio, acondicionarlo, poner mobiliario y tecnología. Es un proceso largo, hay varios tribunales y juzgados sin habilitar hace tiempo".

NOTICIAS ARGENTINAS

REACCIÓN. "El Senado lo habilitó, no lo obligó, al Presidente al firmar el decreto", sentenció Mahiques.

Consultado por el escándalo que se generó en torno a la aprobación del pliego de Micheli, el ministro de Justicia retrucó: "Para mí no es un escándalo, es un pliego más que se aprobó. No entiendo por qué sería escándalo".

> "El Presidente tiene la facultad, no sólo de elegir a un candidato de la terna y mandarlo sin tener que dar explicaciones, sino de retirarlo".
>
> **Juan Bautista Mahiques**
> Ministro de Justicia de la Nación

Ante las versiones que atribuyeron la decisión de Milei al vínculo familiar de Michelli con un periodista del diario La Nación, Mahiques negó que ese haya sido el motivo y recordó que se trata de una facultad propia del Poder Ejecutivo. "En ningún momento se dijo cuál es el motivo. El Presidente de la Nación, este o quien fuera, tiene la facultad no solo de elegir a un candidato de la terna y mandarlo sin tener que dar explicaciones sino de retirarlo", sentenció.

"Todos los presidentes, desde el regreso de la democracia hasta ahora, retiraron pliegos. Cientos de pliegos fueron retirados. No sé por qué motivos porque no se dan los motivos", agregó el ministro de Justicia.

En ese marco, el funcionario recordó: "Cuando estaba viniendo repasaba algunos de los pliegos que fueron retirados y uno fue el de mi hermano (Ignacio Mahiques). Tenía el acuerdo de la comisión, la audiencia en el Senado para ser propuesto juez federal de Mercedes. El presidente Alberto Fernández retiró el pliego".

Respecto de la posibilidad de que haya sido retirado por pertenecer a la familia Mahiques, respondió: "Yo no lo sé, pero (Alberto Fernández) lo retiró y no hubo ninguna tapa de diarios, ninguna manifestación ni nada por el estilo".

Al referirse a la votación en el Senado, donde se aprobaron 74 pliegos, el Ministro de Justicia aseguró que era "una deuda con la justicia, con el sistema judicial y con la ciudadanía" y precisó: "Llegó a niveles históricos de un 37% aproximadamente de vacancia en el Poder Judicial, lo que generó una crisis institucional nunca antes vista".

"Esta es una manera de ir saldando esa deuda y de ir dando respuesta y cumpliendo los objetivos que nos propusimos al asumir: generar una justicia más ágil, más cercana a la gente y con recursos. Para eso hay que tener magistrados", sentenció.

Nuevo fracaso de CFK para que le saquen la tobillera

TRIBUNALES. El TOF 2 volvió a rechazar el pedido de la expresidenta, quien cumple domiciliaria de seis años de cárcel por corrupción.

Lucía Salinas
Especial para Los Andes

Pese a un nuevo intento de Cristina Kirchner para que cese el control de su arresto domiciliario a través de la tobillera electrónica, el Tribunal Oral Federal 2 (TOF 2), que ejecuta la pena en el caso Vialidad, rechazó el pedido y confirmó la continuidad de las condiciones de detención.

La expresidenta, condenada por corrupción en el caso Vialidad, debe continuar con tobillera electrónica y con restricciones respecto a la cantidad de visitas que puede recibir. Asimismo, se mantuvo el criterio de utilización de la terraza durante dos horas por día, según publicó Clarín.

El Tribunal rechazó íntegramente los planteos de la defensa, a través de los cuales Cristina Kirchner pretendía que se disponga el cese a la tobillera electrónica. Los magistrados resolvieron "mantener sin modificaciones todas las reglas de conducta y condiciones actuales de cumplimiento de la pena".

La defensa había solicitado tres cambios principales, todos desestimados por el Tribunal: primero, se había pedido el cese del régimen actual o su retrotracción a las condiciones iniciales de junio de 2025.

El TOF 2 determinó que el cumplimiento satisfactorio hasta la fecha de las reglas impuestas no es una "circunstancia novedosa" que justifique cambios, ya que ese buen comportamiento es precisamente lo que permite la continuidad de la prisión domiciliaria.

Además, se aclaró que el principio de "progresividad" de la pena se aplica al sistema penitenciario (cárceles) y no implica una flexibilización automática de las reglas en la modalidad domiciliaria.

En lo que respecta a la tobillera electrónica, el abogado Carlos Beraldi había requerido el levantamiento del monitoreo alegando ausencia de riesgo de elusión.

Pero el Tribunal reiteró que el uso del dispositivo es la "regla legal obligatoria" prevista por el artículo 33 de la ley 24.660.

Los jueces entendieron que a la fecha "no se verificaron impedimentos médicos o técnicos que permitieran una excepción, y el Tribunal subrayó que la ley presume la necesidad de este control independientemente de que se haya demostrado o no un peligro concreto de evasión".

Entre los aspectos manifestado por la defensa, se volvió a

RESTRICCIONES. Cristina puede usar la terraza dos horas por día.

mencionar el uso de la terraza. Se pedía eliminar las restricciones de horario para el uso de la terraza del edificio. Por ese motivo el TOF 2 mantuvo las limitaciones horarias (diarias, de 6 a 20 horas, máximo dos horas) como una medida razonable para equilibrar el derecho a la recreación de la condenada con el deber de preservar la tranquilidad y convivencia pacífica con el resto de los vecinos del edificio.

Después de que la Corte Suprema de Justicia otorgó firmeza a la sentencia que condenó a Cristina a seis años de prisión por el delito de administración fraudulenta en perjuicio del Estado, el TOF 2 ordenó el arresto domiciliario, contrario a lo que había solicitado la fiscalía.

El beneficio se concedió bajo estrictas reglas de conducta. Se resolvió que la Dirección de Control y Asistencia de Ejecución Penal supervisara la ejecución de la prisión domiciliaria de la ex Presidenta, y diera cuenta de ello con informes trimestrales al Tribunal.

El 19 de noviembre, sin embargo, una foto con nueve economistas reunidos con la ex mandataria en su casa de la calle San José 1111, derivó en una resolución que restringe las visitas en el arresto domiciliario.

"Establecer que las visitas a las que refiere el punto precedente deberán, en lo sucesivo, tener una duración máxima de dos (2) horas, que podrán concederse hasta dos (2) veces por semana y no podrán superar el límite de tres (3) personas concurrentes para cada ocasión", sostiene el fallo que apeló Cristina Kirchner.

edemsa · FEDERACION DE COOPERATIVAS ELECTRICAS DEL NUEVO CUYO · la cooperativa empresa eléctrica de godoy cruz · EDESTE

CUADRO TARIFARIO A USUARIO FINAL

Vigencia: desde el 1 al 30 de junio de 2026

Según ANEXOS I, II y III RES. EPRE N°111/2026

ANEXO I - RESOLUCIÓN EPRE N° 111/2026

CUADRO TARIFARIO A USUARIO FINAL Con Subsidio Estado Nacional
Vigencia: 01 al 30 de junio del 2026

Tarifa 1 (T1) - PEQUEÑAS DEMANDAS (Potencias hasta 10 kW)

RESIDENCIAL (R)

Residencial 1 (Hasta 299 kWh/Bim)

		Sin SEF	Con SEF	Electrodepen-dientes por cuestiones de salud
Cargo Fijo	$/Bim	7510,035	7019,255	6718,093
Cargo Variable	$/kWh	268,2276	180,5397	113,4790

Facturación Mínima: 45 kWh/Bim

Residencial 2 (entre 300 y 599 kWh/Bim)

		Sin SEF	Con SEF Base (*)	Con SEF Excedente (*)	Electrodepen-dientes por cuestiones de salud$_{salud}$
Cargo Fijo	$/Bim	8195,472	6909,882	8195,472	6120,993
Cargo Variable	$/kWh	258,7991	177,1762	258,7991	113,8373

Residencial 3 (Mayor o igual a 600 kWh/Bim)

		Sin SEF	Con SEF Base (*)	Con SEF	Electrodepen-dientes por cuestiones de salud
Cargo Fijo	$/Bim	48372,782	37973,553	48372,782	31592,170
Cargo Variable	$/kWh	231,1109	159,4043	231,1109	102,1504

GENERAL (G)

		T1 G
Cargo Fijo	$/Bim	17160,799
Cargo Variable	$/kWh	270,1370

ALUMBRADO PÚBLICO (ALP)

		T1 ALP
Cargo Variable	$/kWh	223,5065

SEF: Subsidios Energéticos Focalizados según Decreto N°943/2025 - Resolución SE N°013/2026- Res. SE N°109/2026 - 121/2026
(*) Consumo base subsidiado: enero, febrero, diciembre, mayo, junio, julio, agosto: 600 kWh bimestre.
Resto de los meses: 300 kWh bimestre.

Tarifa 2 (T2) - GRANDES DEMANDAS (Potencias mayores a 10 kW)

CONECTADO A LA RED DE DISTRIBUCIÓN y BORNES DEL TRANSFORMADOR

		T2 R BT		T2 B MT/BT		T2 R MT		T2 B AT/MT		T2 R AT	
			Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW
	$/mes	38358,729	38358,729	56711,129	56711,129	561205,887	561205,887	757564,862	757564,862	2472424,484	2472424,484
	$/kW-mes	56868,335	56868,335	47835,805	47835,805	44323,856	44323,856	34105,422	34105,422	24441,234	24441,234
	$/kW-mes	9799,824	9799,824	9592,867	9592,867	9409,690	9409,690	9169,266	9169,266	9030,722	9030,722
	$/kWh	117,0692	117,2997	110,7352	110,9532	109,4630	109,6785	106,6650	106,8749	105,1695	105,3765
	$/kWh	113,7974	114,0199	107,6405	107,8509	106,4038	106,6118	103,6840	103,8866	102,2303	102,4301
	$/kWh	112,2745	112,4924	106,1999	106,4060	104,9798	105,1835	102,2964	102,4949	100,8622	101,0579

T2 Especial

		Potencias hasta 50 kW
Cargo Comercialización	$/mes	17007,285
Cargo Fijo	$/mes	7254,979
Cargo Variable	$/kWh	286,6064

Tarifa - RIEGO AGRÍCOLA (RA)

		Tarifa de Referencia						Pago DISTRIBUIDORA					
		TRA BT			TRA MT			TRA BT			TRA MT		
		Pot. hasta 10 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. hasta 10 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. hasta 10 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. hasta 10 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW
CARGO FIJO	$/mes	---------	---------	---------	---------	---------	---------	39540,814	39540,814	39540,814	368700,044	368700,044	368700,044
USO DE RED	$/kW-mes	---------	---------	---------	---------	---------	---------	4890,074	4890,074	4890,074	3163,889	3163,889	3163,889
CONSUMO DE ENERGÍA													
-Alta (de 14 a 23hs.)	$/kWh	382,8809	382,8809	384,8064	379,6406	379,6406	380,2173	205,4116	205,4116	205,6455	161,3642	161,3642	161,5829
-Baja (de 23 a 14hs.)	$/kWh	150,4186	150,4186	151,1751	144,0953	144,0953	144,3141	116,6103	116,6103	116,8291	108,5518	108,5518	108,7564

(1) - La factura mínima es la equivalente a un consumo de 250 kWh en baja en el nivel de tensión que corresponda de la Tarifa Pago Distribuidora

Tarifa - PEAJE

CONECTADO A LA RED DE DISTRIBUCIÓN y BORNES DEL TRANSFORMADOR

		TP BT		TP MT/BT		TP MT		TP AT/MT		TP AT	
		Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 k	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 k	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 k	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 k
USO DE RED	$/kW-mes	56868,335	56868,335	47835,805	47835,805	44323,856	44323,856	34105,422	34105,422	24441,234	24441,234
CONSUMO DE POTENCIA	$/kW-mes	1272,443	1272,443	742,383	742,383	612,697	612,697	395,834	395,834	257,376	257,376
TRANSP. DE OTROS AGENTES	$/kW-mes	706,506	706,506	652,508	652,508	678,386	678,386	661,731	661,731	651,732	651,732
CONSUMO DE ENERGÍA											
-PICO (P) - 18 a 23hs.	$/MWh	14448,2146	14476,6546	8114,2491	8130,2213	6842,0411	6855,5090	4043,9808	4051,9410	2548,5310	2553,5475
-RESTO (R) - 05 a 18hs.	$/MWh	14044,4232	14071,8776	7887,4762	7902,8949	6650,8232	6663,8244	3930,9617	3938,6460	2477,3059	2482,1486
-VALLE (V) - 23 a 05hs.	$/MWh	13856,4659	13883,3571	7781,9177	7797,0200	6561,8149	6574,5494	3878,3534	3885,8801	2444,1520	2448,8953

ANEXO II - RESOLUCIÓN EPRE N° 111/2026

CUADRO TARIFARIO A USUARIO FINAL Sin Subsidio Estado Nacional
Vigencia: 01 de mayo al 31 de julio del 2026

Tarifa 1 (T1) - PEQUEÑAS DEMANDAS (Potencias hasta 10 kW)

RESIDENCIAL (R)

Residencial 1 (Hasta 299 kWh/Bim)

		Sin SEF	Con SEF	Electrodepen-dientes por cuestiones de salud
Cargo Fijo	$/Bim	7510,035	7510,035	7510,035
Cargo Variable	$/kWh	268,2276	268,2276	268,2276

Facturación Mínima: 45 kWh/Bim

Residencial 2 (entre 300 y 599 kWh/Bim)

		Sin SEF	Con SEF Base (*)	Con SEF Excedente (*)	Electrodepen-dientes por cuestiones de salud
Cargo Fijo	$/Bim	8195,472	8195,472	8195,472	8195,472
Cargo Variable	$/kWh	258,7991	258,7991	258,7991	258,7991

Residencial 3 (Mayor o igual a 600 kWh/Bim)

		Sin SEF	Con SEF Base (*)	Con SEF Excedente (*)	Electrodepen-dientes por cuestiones de salud
Cargo Fijo	$/Bim	48372,782	48372,782	48372,782	48372,782
Cargo Variable	$/kWh	231,1109	231,1109	231,1109	231,1109

GENERAL (G)

Cargo Fijo	$/Bim	17160,799
Cargo Variable	$/kWh	270,1370

ALUMBRADO PÚBLICO (ALP)

		T1 ALP
Cargo Variable	$/kWh	223,5065

SEF: Subsidios Energéticos Focalizados. Según Decreto N°943/2025 - Resolución SE N°013/2026 - RES. SE N°109/2026 - 121/2026
(*) Consumo Base Subsidiado: enero, febrero, diciembre; mayo, junio, julio, agosto: 600 kWh bimestre. Resto de los meses; 300 kWh bimestre.

Tarifa 2 (T2) - GRANDES DEMANDAS (Potencias mayores a 10 kW)

CONECTADO A LA RED DE DISTRIBUCIÓN y BORNES DEL TRANSFORMADOR

		T2 R BT		T2 B MT/BT		T2 R MT		T2 B AT/MT		T2 R AT	
		Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 k	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 k	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 k	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 k
CARGO COMERCIALIZACIÓN	$/mes	38358,729	38358,729	56711,129	56711,129	561205,887	561205,887	757564,862	757564,862	2472424,484	2472424,484
USO DE RED	$/kW-mes	56868,335	56868,335	47835,805	47835,805	44323,856	44323,856	34105,422	34105,422	24441,234	24441,234
CONSUMO DE POTENCIA	$/kW-mes	9799,824	9799,824	9592,867	9592,867	9409,690	9409,690	9169,266	9169,266	9030,722	9030,722
CONSUMO DE ENERGÍA											
-PICO (P) - 18 a 23hs.	$/kWh	117,0692	117,2997	110,7352	110,9532	109,4630	109,6785	106,6650	106,8749	105,1695	105,3765
-RESTO (R) - 05 a 18hs.	$/kWh	113,7974	114,0199	107,6405	107,8509	106,4038	106,6118	103,6840	103,8866	102,2303	102,4301
-VALLE (V) - 23 a 05hs.	$/kWh	112,2745	112,4924	106,1999	106,4060	104,9798	105,1835	102,2964	102,4949	100,8622	101,0579

T2 Especial

		Potencias hasta 50 kW
Cargo Comercialización	$/mes	17007,285
Cargo Fijo	$/mes	7254,979
Cargo Variable	$/kWh	286,6064

Tarifa - RIEGO AGRÍCOLA (RA)

		Tarifa de Referencia						Pago DISTRIBUIDORA					
		TRA BT			TRA MT			TRA BT			TRA MT		
		Pot. hasta 10 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. hasta 10 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. hasta 10 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. hasta 10 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW
CARGO FIJO	$/mes	---------	---------	---------	---------	---------	---------	39540,814	39540,814	39540,814	368700,044	368700,044	368700,044
USO DE RED	$/kW-mes	---------	---------	---------	---------	---------	---------	4890,074	4890,074	4890,074	3163,889	3163,889	3163,889
CONSUMO DE ENERGÍA													
-Alta (de 14 a 23hs.)	$/kWh	382,8809	382,8809	384,8064	379,6406	379,6406	380,2173	205,4116	205,4116	205,6455	161,3642	161,3642	161,5829
-Baja (de 23 a 14hs.)	$/kWh	150,4186	150,4186	151,1751	144,0953	144,0953	144,3141	116,6103	116,6103	116,8291	108,5518	108,5518	108,7564

(1) - La factura mínima es la equivalente a un consumo de 250 kWh en baja en el nivel de tensión que corresponda de la Tarifa Pago Distribuidora

Tarifa - PEAJE

CONECTADO A LA RED DE DISTRIBUCIÓN y BORNES DEL TRANSFORMADOR

		TP BT		TP MT/BT		TP MT		TP AT/MT		TP AT	
		Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 k	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 k	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 k	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 k
USO DE RED	$/kW-mes	56868,335	56868,335	47835,805	47835,805	44323,856	44323,856	34105,422	34105,422	24441,234	24441,234
CONSUMO DE POTENCIA	$/kW-mes	1272,443	1272,443	742,383	742,383	612,697	612,697	395,834	395,834	257,376	257,376
TRANSP. DE OTROS AGENTES	$/kW-mes	706,506	706,506	652,508	652,508	678,386	678,386	661,731	661,731	651,732	651,732
CONSUMO DE ENERGÍA											
-PICO (P) - 18 a 23hs.	$/MWh	14448,2146	14476,6546	8114,2491	8130,2213	6842,0411	6855,5090	4043,9808	4051,9410	2548,5310	2553,5475
-RESTO (R) - 05 a 18hs.	$/MWh	14044,4232	14071,8776	7887,4762	7902,8949	6650,8232	6663,8244	3930,9617	3938,6460	2477,3059	2482,1486
-VALLE (V) - 23 a 05hs.	$/MWh	13856,4659	13883,3571	7781,9177	7797,0200	6561,8149	6574,5494	3878,3534	3885,8801	2444,1520	2448,8953

edemsa · FEDERACION DE COOPERATIVAS ELECTRICAS DEL NUEVO CUYO · la cooperativa empresa eléctrica de godoy cruz · EDESTE

CUADRO TARIFARIO A USUARIO FINAL

Vigencia: desde el 1 al 30 de junio de 2026
Según ANEXOS I, II y III RES. EPRE N°111/2026

ANEXO III.a - RESOLUCIÓN EPRE N° 111/2026

TARIFAS DE REFERENCIA PARA EL CÁLCULO DEL AJUSTE PRECIO ESTACIONAL ENTIDADES BIEN PÚBLICO
Vigencia: 01 al 30 de junio de 2026

Tarifa 1 (T1) - PEQUEÑAS DEMANDAS (Potencias hasta 10 kW)

GENERAL (G)

		T1 G
Cargo Fijo	$/Bim	16630,681
C. Variable hasta 1600 kWh bim	$/kWh	192,3304
C. Variable excedente a 1600 kWh bim	$/kWh	192,3304

ANEXO III.b - RESOLUCIÓN EPRE N° 111/2026

TARIFAS DE REFERENCIA PARA EL CÁLCULO DEL RÉGIMEN ESPECIAL ENTIDADES DE BIEN PÚBLICO
Vigencia: 01 al 30 de junio de 2026

Tarifa 1 (T1) - PEQUEÑAS DEMANDAS (Potencias hasta 10 kW)

RESIDENCIAL (R)

		Residencial 1 (Hasta 299 kWh/Bim)	Residencial 2 (entre 300 y 599 kWh/Bim)	Residencial 3 (mayor igual a 600 kWh/Bim)
		Residencial 1 (Hasta 299 kWh/bim)	Residencial 2 (entre 300 y 599 kWh/Bim)	Residencial 3 (>= 600 kWh bim)
Cargo Fijo	$/Bim	7019,255	6909,882	37973,553
Cargo Variable	$/kWh	180,5397	177,1762	159,4043

Facturación Mínima: 45 kWh/Bim

		T2 R BT		T2 B MT/BT		T2 R MT		T2 B AT/MT		T2 R AT	
		Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW
CARGO COMERCIALIZACIÓN	$/mes	38358,729	38358,729	56711,129	56711,129	561205,887	561205,887	757564,862	757564,862	2472424,484	2472424,484
USO DE RED	$/kW-mes	56868,335	56868,335	47835,805	47835,805	44323,856	44323,856	34105,422	34105,422	24441,234	24441,234
CONSUMO DE POTENCIA	$/kW-mes	3726,708	3726,708	3648,006	3648,006	3578,346	3578,346	3486,917	3486,917	3434,231	3434,231
CONSUMO DE ENERGÍA											
-PICO (P) - 18 a 23hs.	$/kWh	52,5653	52,5653	49,7213	49,7213	49,1501	49,1501	47,8937	47,8937	47,2222	47,2222
-RESTO (R) - 05 a 18hs.	$/kWh	51,3267	51,3267	48,5497	48,5497	47,9919	47,9919	46,7652	46,7652	46,1095	46,1095
-VALLE (V) - 23 a 05hs.	$/kWh	50,7497	50,7497	48,0039	48,0039	47,4524	47,4524	46,2394	46,2394	45,5912	45,5912

		T2 Especial
		Potencias hasta 50 kW
Cargo Comercialización	$/mes	17007,285
Cargo Fijo	$/mes	6668,000
Cargo Variable	$/kWh	203,7433

Tarifa - PEAJE

CONECTADO A LA RED DE DISTRIBUCIÓN y BORNES DEL TRANSFORMADOR

		TP BT		TP MT/BT		TP MT		TP AT/MT		TP AT	
		Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW
USO DE RED	$/kW-mes	56868,335	56868,335	47835,805	47835,805	44323,856	44323,856	34105,422	34105,422	24441,234	24441,234
CONSUMO DE POTENCIA	$/kW-mes	483,889	483,889	282,316	282,316	232,998	232,998	150,529	150,529	97,876	97,876
TRANSP. DE OTROS AGENTES	$/kW-mes	706,506	706,506	652,508	652,508	678,386	678,386	661,731	661,731	651,732	651,732
CONSUMO DE ENERGÍA											
-PICO (P) - 18 a 23hs.	$/MWh	6487,4029	6487,4029	3643,3847	3643,3847	3072,1497	3072,1497	1815,7907	1815,7907	1144,3177	1144,3177
-RESTO (R) - 05 a 18hs.	$/MWh	6334,5371	6334,5371	3557,5338	3557,5338	2999,7591	2999,7591	1773,0043	1773,0043	1117,3536	1117,3536
-VALLE (V) - 23 a 05hs.	$/MWh	6263,3247	6263,3247	3517,5403	3517,5403	2966,0360	2966,0360	1753,0723	1753,0723	1104,7923	1104,7923

ANEXO IV - RESOLUCIÓN EPRE N° 111/2026

CUADRO TARIFARIO AGENTES RECURSOS ENERGÍA DISTRIBUIDA
Vigencia: 01 al 30 de junio de 2026

Tarifa 1 (T1) - PEQUEÑAS DEMANDAS (Potencias hasta 10 kW)

RESIDENCIAL (R)

Residencial 1 (Hasta 299 kWh/Bim)

		Sin SEF	Con SEF
Cargo Fijo	$/Bim	7510,035	7019,255
Cargo Variable General ER	$/kWh	154,3713	129,0296
Cargo Variable ER	$/kWh	113,8563	51,5100
Cargo Variable EV	$/kWh	113,8563	51,5100

Facturación Mínima: 45 kWh/Bim

Residencial 2 (Entre 300 y 599 kWh/Bim)

		Sin SEF	Con SEF
Cargo Fijo base (*)	$/Bim	8195,4720	6909,8820
Cargo Fijo Excedente (**)	$/kWh	8195,4720	8195,4720
Cargo Variable General ER base (*)	$/kWh	144,9480	125,6682
Cargo Variable General ER excedente (**)	$/kWh	144,9480	144,9480
Cargo Variable ER base (*)	$/kWh	113,8511	51,5081
Cargo Variable EV base (*)	$/kWh	113,8511	51,5081
Cargo Variable ER excedente (**)	$/kWh	113,8511	113,8511
Cargo Variable EV excedente (**)	$/kWh	113,8511	113,8511

Residencial 3 (Mayor igual a 600 kWh/Bim)

		Sin SEF	Con SEF
Cargo Fijo base (*)	$/Bim	48372,782	37973,553
Cargo Fijo Excedente (**)	$/kWh	48372,782	48372,782
Cargo Variable General ER base (*)	$/kWh	117,2860	107,9062
Cargo Variable General ER excedente (**)	$/kWh	117,2860	117,2860
Cargo Variable ER base (*)	$/kWh	113,8249	51,4981
Cargo Variable EV base (*)	$/kWh	113,8249	51,4981
Cargo Variable ER excedente (**)	$/kWh	113,8249	113,8249
Cargo Variable EV excedente (**)	$/kWh	113,8249	113,8249

GENERAL (G)

		T1 G
Cargo Fijo	$/Bim	17160,799
Cargo Variable General ER	$/kWh	155,8852
Cargo Variable ER	$/kWh	114,2518
Cargo Variable EV	$/kWh	114,2518

ALUMBRADO PÚBLICO (ALP)

		T1 ALP
Cargo Variable General ER	$/kWh	109,7310
Cargo Variable ER	$/kWh	113,7755
Cargo Variable EV	$/kWh	113,7755

SEF: Subsidios Energéticos Focalizados según Decreto N°943/2025 - Resolución SE N°013/2026 - Res. SE N°109/2026 - 121/26
(*) Base para usuarios con SEF es hasta 600 kWh bim - Mayo/Julio
(**) Excedente para usuarios con SEF es > 600 kWh bim - Mayo/Julio

Tarifa 2 (T2) - GRANDES DEMANDAS (Potencias mayores a 10 kW)

CONECTADO A LA RED DE DISTRIBUCIÓN y BORNES DEL TRANSFORMADOR

		T2 R BT		T2 B MT/BT		T2 R MT		T2 B AT/MT		T2 R AT	
		Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW
CARGO COMERCIALIZACIÓN	$/mes	38358,729	38358,729	56711,129	56711,129	561205,887	561205,887	757564,862	757564,862	2472424,484	2472424,484
USO DE RED	$/kW-mes	56868,335	56868,335	47835,805	47835,805	44323,856	44323,856	34105,422	34105,422	24441,234	24441,234
CONSUMO DE POTENCIA	$/kW-mes	9799,824	9799,824	9592,867	9592,867	9409,690	9409,690	9169,266	9169,266	9030,722	9030,722
-PICO (P) - 18 a 23hs. R/V	$/kWh	117,0692	117,2997	110,7352	110,9532	109,4630	109,6785	106,6650	106,8749	105,1695	105,3765
-RESTO (R) - 05 a 18hs. R/V	$/kWh	113,7974	114,0199	107,6405	107,8509	106,4038	106,6118	103,6840	103,8866	102,2303	102,4301
-VALLE (V) - 23 a 05hs. R/V	$/kWh	112,2745	112,4924	106,1999	106,4060	104,9798	105,1835	102,2964	102,4949	100,8622	101,0579

R/V: Cargos por Energía Recibida y Energía Volcada

		T2 Especial
		Potencias hasta 50 kW
Cargo Comercialización	$/mes	17007,285
Cargo Fijo	$/mes	7254,979
Cargo Variable General ER	$/kWh	172,3954
Cargo Variable ER	$/kWh	114,2110
Cargo Variable EV	$/kWh	114,2110

Tarifa - RIEGO AGRÍCOLA (RA)

		Pago DISTRIBUIDORA(2)					
		TRA BT			TRA MT		
		Pot. hasta 10 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. hasta 10 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW
Cargo Fijo	$/Bim	39540,814	39540,814	39540,814	368700,044	368700,044	368700,044
Uso de Red	$/kW-mes	4890,074	4890,074	4890,074	3163,889	3163,889	3163,889
Energía Alta General (de 14 a 23 h.)	$/kWh	86,1385	86,1385	86,1385	49,8404	49,8404	49,8404
Energía Alta Recibida hasta 800 kWh mes (de 14 a 23 h.)	$/kWh	119,2731	119,2731	119,5070	111,5238	111,5238	111,7425
Energía Alta Volcada hasta 800 kWh mes (de 14 a 23 h.)	$/kWh	119,2731	119,2731	119,5070	111,5238	111,5238	111,7425
Energía Baja General (de 23 a 14 h.)	$/kWh	4,3971	4,3971	4,3971	3,6293	3,6293	3,6293
Energía Baja Recibida hasta 800 kWh mes (de 23 a 14 h.)	$/kWh	112,2132	112,2132	112,4320	104,9225	104,9225	105,1271
Energía Baja Volcada hasta 800 kWh mes (de 23 a 14 h.)	$/kWh	112,2132	112,2132	112,4320	104,9225	104,9225	105,1271

(1) - La facturación mínima es la equivalente a un consumo de 250 kWh en baja en el nivel de tensión que corresponda de la Tarifa Pago Distribuidora.

(2) - La "Tarifa Pago a Distribuidora" es la que recibe la distribuidora por prestar el servicio eléctrico.

ANEXO V - RES. EPRE N°111/2026 - Vigencia: del 1 de mayo al 31 de julio de 2026

Parámetros Base para cálculo de compensaciones tarifarias ($/kWh)

Según instrucción Ley 9681 y Res. SE N° 109/26, 121/26. Decreto N°1680/2024

Parámetros Base para el cálculo de Compensaciones Tarifarias	Tarifa media
Entidades de Interés Público	50,1224
Cooperativas de Agua Potable	82,1401
Malargüe Comercial e Industrial hasta 50 kW	248,3487
Malargüe Comercial e Industrial >= 50 kW	247,6272

BT: Baja Tensión
MT: Media Tensión
AT: Alta Tensión

Tarifas de Referencia de RIEGO AGRÍCOLA

Según instrucción Ley 9681 y Res. SE N° 109/26, 121/26
Decreto N°1680/2024

Tarifa de Referencia para Riego Agrícola	$/kWh
Riego Agrícola BT Pot. hasta 10 kW - ALTA	382,8809
Riego Agrícola BT Pot. hasta 10 kW- BAJA	150,4186
Riego Agrícola BT Pot. > 10 y hasta 300 kW - ALTA	382,8809
Riego Agrícola BT Pot. > 10 y hasta 300 kW- BAJA	150,4186
Riego Agrícola BT pot. mayor a 300 kW - ALTA	384,8064
Riego Agrícola BT pot. mayor a 300 kW- BAJA	151,1751
Riego Agrícola MT Pot. hasta 10 kW - ALTA	379,6406
Riego Agrícola MT Pot. hasta 10 kW- BAJA	144,0953
Riego Agrícola MT Pot. > 10 y hasta 300 kW - ALTA	379,6406
Riego Agrícola MT Pot. > 10 y hasta 300 kW- BAJA	144,0953
Riego Agrícola MT pot. mayor a 300 kW - ALTA	380,2173
Riego Agrícola MT pot. mayor a 300 kW- BAJA	144,3141

Tarifas de referencia para el cálculo de la "Compensación de Riego Agrícola (art. 36 Ley 6498), Decreto 1569/09 y Decreto 1742/16".

Según instrucción Ley 9681 y Res. SE N° 109/26, 121/26
Decreto N°1680/2024

Tarifa de Referencia para Riego Agrícola	$/kWh
Riego Agrícola BT Pot. hasta 10 kW - ALTA	304,0335
Riego Agrícola BT Pot. hasta 10 kW- BAJA	113,8569
Riego Agrícola BT Pot. hasta 300 kW - ALTA	304,0335
Riego Agrícola BT Pot. hasta 300 kW- BAJA	113,8569
Riego Agrícola BT pot. mayor a 300 kW - ALTA	305,5625
Riego Agrícola BT pot. mayor a 300 kW- BAJA	114,4295
Riego Agrícola MT Pot. hasta 10 kW - ALTA	304,3020
Riego Agrícola MT Pot. hasta 10 kW- BAJA	111,1233
Riego Agrícola MT Pot. hasta 300 kW - ALTA	304,3020
Riego Agrícola MT Pot. hasta 300 kW- BAJA	111,1233
Riego Agrícola MT pot. mayor a 300 kW - ALTA	304,7642
Riego Agrícola MT pot. mayor a 300 kW- BAJA	111,2920

edemsa · FEDERACION DE COOPERATIVAS ELECTRICAS DEL NUEVO CUYO · la cooperativa empresa eléctrica de godoy cruz · EDESTE

CUADRO TARIFARIO A USUARIO FINAL

Vigencia: desde el 1 al 30 de junio de 2026

Según ANEXOS I, II y III RES. EPRE N°111/2026

ANEXO VI - RESOLUCIÓN EPRE N° 111/2026

TARIFAS DE REFERENCIA PARA EL CÁLCULO DEL AJUSTE PRECIO ESTACIONAL CLUBES DE BARRIO Y PUEBLO
Vigencia: 01 al 30 de junio de 2026

Tarifa 1 (T1) - PEQUEÑAS DEMANDAS (Potencias hasta 10 kW)

GENERAL (G)

		T1 G
Cargo Fijo	$/Bim	16630,681
C. Variable hasta 1600 kWh bim	$/kWh	192,3304
C. Variable excedente a 1600 kWh bim	$/kWh	192,3304

Tarifa 2 (T2) - GRANDES DEMANDAS (Potencias mayores a 10 kW)

CONECTADO A LA RED DE DISTRIBUCIÓN y BORNES DEL TRANSFORMADOR

		T2 R BT		T2 B MT/BT		T2 R MT		T2 B AT/MT		T2 R AT	
		Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW
CARGO COMERCIALIZACIÓN	$/mes	38358,729	38358,729	56711,129	56711,129	561205,887	561205,887	757564,862	757564,862	2472424,484	2472424,484
USO DE RED	$/kW-mes	56868,335	56868,335	47835,805	47835,805	44323,856	44323,856	34105,422	34105,422	24441,234	24441,234
CONSUMO DE POTENCIA	$/kW-mes	3726,708	3726,708	3648,006	3648,006	3578,346	3578,346	3486,917	3486,917	3434,231	3434,231
Energía-PICO (P) - 18 a 23hs.	$/kWh	52,5653	52,5653	49,7213	49,7213	49,1501	49,1501	47,8937	47,8937	47,2222	47,2222
Energía-RESTO (R) - 05 a 18hs.	$/kWh	51,3267	51,3267	48,5497	48,5497	47,9919	47,9919	46,7652	46,7652	46,1095	46,1095
Energía-VALLE (V) - 23 a 05hs.	$/kWh	50,7497	50,7497	48,0039	48,0039	47,4524	47,4524	46,2394	46,2394	45,5912	45,5912

	T2 Especial
	Potencias hasta 50 kW
Cargo Comercialización $/mes	17007,285
Cargo Fijo $/mes	6668,000
Cargo Variable $/kWh	203,7433

Tarifa - PEAJE

CONECTADO A LA RED DE DISTRIBUCIÓN y BORNES DEL TRANSFORMADOR

		TP BT		TP MT/BT		TP MT		TP AT/MT		TP AT	
		Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 kW	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 k	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 k	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 k	Pot. entre 10 kW y 300 kW	Pot. >= 300 k
USO DE RED	$/kW-mes	56868,335	56868,335	47835,805	47835,805	44323,856	44323,856	34105,422	34105,422	24441,234	24441,234
CONSUMO DE POTENCIA	$/kW-mes	483,889	483,889	282,316	282,316	232,998	232,998	150,529	150,529	97,876	97,876
TRANSP. DE OTROS AGENTES	$/kW-mes	706,506	706,506	652,508	652,508	678,386	678,386	661,731	661,731	651,732	651,732
CONSUMO DE ENERGÍA											
-PICO (P) - 18 a 23hs.	$/MWh	6487,4029	6487,4029	3643,3847	3643,3847	3072,1497	3072,1497	1815,7907	1815,7907	1144,3177	1144,3177
-RESTO (R) - 05 a 18hs.	$/MWh	6334,5371	6334,5371	3557,5338	3557,5338	2999,7591	2999,7591	1773,0043	1773,0043	1117,3536	1117,3536
-VALLE (V) - 23 a 05hs.	$/MWh	6263,3247	6263,3247	3517,5403	3517,5403	2966,0360	2966,0360	1753,0723	1753,0723	1104,7923	1104,7923

VALOR AGREGADO
por Soledad González

LOS ANDES
PERIODISMO DE VERDAD

"El ticket promedio ha bajado muchísimo"

JUAN TUR, DUEÑO DE CORONEL RODRÍGUEZ

Escaneá el QR y mirá todas las entrevistas

Nos acompañan
PRESIDENTE · Petit PÂTISSERIE · AMBAS · cheka

ECONOMÍA

Activan US$ 800 millones para el cobre en San Juan

MINERÍA. Vicuña avanza con las obras tempranas de su proyecto y definió quién construirá una nueva etapa del complejo habitacional en alta cordillera, una obra clave para su campamento.

GENTILEZA

AVANCES. En los últimos meses Vicuña aceleró la contratación de servicios y trabajos para preparar el sitio.

Vicuña comenzó a acelerar el despliegue de las inversiones previstas para 2026, un año en el que planea desembolsar más de US$ 800 millones en obras tempranas vinculadas al desarrollo de su proyecto minero. La compañía adjudicó una nueva fase de ampliación del campamento principal que será clave para sostener el crecimiento de las actividades en el yacimiento.

La obra contempla la construcción de un sector con capacidad para 2.000 camas, además de infraestructura complementaria para el funcionamiento del complejo. Según refleja el Diario de Cuyo, la licitación fue adjudicada a una unión transitoria de empresas integrada por la firma china PowerChina y la santafesina RAFA SA.

La definición marca un nuevo paso dentro de la serie de contrataciones que viene realizando la minera mientras avanza con la preparación del proyecto, incluso antes de obtener la aprobación definitiva para ingresar al Régimen de Incentivo para Grandes Inversiones (RIGI) y de que se tome la decisión final de inversión desde Canadá.

Una obra estratégica para el desarrollo del proyecto

La ampliación del campamento forma parte de la infraestructura necesaria para acompañar las etapas iniciales de construcción de la mina. Aunque Vicuña aún no anunció el inicio formal de las obras principales, durante los últimos meses aceleró la contratación de servicios y trabajos vinculados a la preparación del sitio.

Según informaron desde la empresa, PowerChina estará a cargo de la gestión integral del proyecto. La compañía opera en Argentina desde 2016 y cuenta con antecedentes en desarrollos de infraestructura y energía. Por su parte, Beijing Chengdong fabricará los módulos habitacionales, mientras que RAFA SA ejecutará los movimientos de suelo, fundaciones, montaje de estructuras, instalaciones y otras obras complementarias.

Desde Vicuña señalaron que la propuesta seleccionada fue la que mejor respondió a los requerimientos técnicos, de ejecución, seguridad, plazos y costos definidos para una infraestructura de esta magnitud.

La obra en el campamento contempla la construcción de un sector con capacidad para 2.000 camas.

Más licitaciones en camino

La obra adjudicada representa apenas una parte del campamento definitivo proyectado para el emprendimiento. De acuerdo con la planificación de la minera, esta etapa corresponde aproximadamente al 25% de la capacidad final prevista.

Además, la empresa prevé lanzar nuevas licitaciones para las siguientes fases del complejo habitacional y avanzar con la adjudicación de tres campamentos destinados al personal que participará en la construcción del Corredor Norte, una infraestructura clave para el desarrollo del proyecto.

Todas estas contrataciones forman parte del paquete de obras tempranas previsto para este año y que explican buena parte de la inversión superior a US$ 800 millones anunciada para 2026.

Una adjudicación sin empresas sanjuaninas

A diferencia de otras licitaciones recientes, esta vez la adjudicación no quedó en manos de empresas sanjuaninas, una situación que generó cuestionamientos desde algunas cámaras de proveedores locales. Representantes del sector señalaron que existían alternativas provinciales entre los oferentes, aunque sostuvieron que resultó difícil competir con los precios presentados por la empresa asiática.

Desde la minera respondieron que la evaluación contempló no solo el aspecto económico sino también las capacidades técnicas y operativas de las compañías participantes.

De todos modos, la empresa indicó que el contrato incluye el compromiso de incorporar mano de obra sanjuanina y promover la participación de proveedores y contratistas locales dentro de la cadena de valor asociada a la obra.

Durante el último año, tres de las cuatro licitaciones más relevantes impulsadas por Vicuña tuvieron participación de empresas sanjuaninas. Entre ellas se encuentra la adjudicación del mantenimiento del camino de acceso al proyecto a la empresa Zlato, integrante del Grupo Dumandzic. También la contratación de la UTE integrada por Semisa y Terusi para obras vinculadas al Corredor Norte, aunque ese contrato fue rescindido posteriormente por incumplimientos de plazos.

Cerrarán Aeroparque por dos días para hacer obras en la pista

INFRAESTRUCTURA. Los trabajos se realizarán el 25 y el 27 de agosto en buena parte de la terminal aérea de Buenos Aires.

Matías Bonelli
Especial para Los Andes

Como parte de un ambicioso plan de infraestructura que contempla una inversión superior a los US$ 85 millones, Aeropuertos Argentina anunció que el Aeroparque Jorge Newbery suspenderá por completo sus operaciones durante dos días.

La medida se extenderá desde la mañana del martes 25 de agosto hasta la tarde del jueves 27 de agosto, período en el cual se llevará a cabo un mantenimiento preventivo en toda la extensión de la pista de aterrizaje.

La decisión de interrumpir las actividades responde de manera directa al fuerte incremento en el flujo de operaciones que viene registrando la terminal metropolitana, sumado a las proyecciones de una mayor demanda de vuelos comerciales y ejecutivos para los próximos meses.

Las tareas planificadas incluyen la reparación y el sellado de juntas y fisuras, trabajos de descontaminado y demarcación, así como el mantenimiento y ajuste del sistema de balizamiento.

Desde la empresa señalaron que las fechas y horarios fueron coordinados con anticipación junto a los organismos intervinientes y las compañías aéreas para mitigar el impacto.

El objetivo central de este cierre programado es evitar incidentes imprevistos que fuercen suspensiones de emergencia, como el antecedente del pasado 28 de diciembre, cuando la aparición de un desprendimiento de asfalto obligó a clausurar la pista durante tres horas en plena operación.

El cierre temporal afectará a unos 900 vuelos en total, divididos en 600 operaciones de cabotaje y 300 internacionales. Como alternativa logística, los servicios internacionales se trasladarán al Aeropuerto Internacional de Ezeiza.

Esta terminal también cuenta con la infraestructura necesaria para absorber hasta el 50% de los vuelos domésticos afectados, quedando la reprogramación final sujeta a la decisión de cada línea aérea.

Esta intervención en la pista forma parte de una transformación más amplia financiada por Aeropuertos Argentina 2000, diseñada ante las cifras récord de la terminal, que durante el primer trimestre sostuvo un promedio diario de 409 vuelos.

Además de las mejoras en el área de movimiento de aeronaves, el plan millonario de inversión incluye la ampliación de más de 13.000 metros cuadrados en los sectores de preembarque nacional e internacional, la renovación tecnológica de los puestos de control y check-in, y una significativa expansión de la oferta comercial y gastronómica.

Para absorber el impacto del cierre y garantizar la conectividad de los pasajeros, las aerolíneas que operan habitualmente en la terminal de la Costanera ya se encuentran trabajando en el diseño de un esquema de contingencia.

Fuentes del sector aeronáutico indicaron que el traslado temporal de las operaciones a Ezeiza representará un desafío logístico inédito por el volumen de vuelos concentrados en menos de 55 horas.

Tras una década, el Ecoparque...

VIENE DE TAPA

en general, las autoridades estimaron que podría ser más cerca de fin de año. No obstante, ya durante todo junio hay visitas guiadas programadas para escuelas e, incluso, una muestra de arte en honor al cóndor andino.

Según destacaron Haudet y Latorre, la idea es que, de forma paulatina y con este nuevo enfoque educativo ambiental que deja de lado la exhibición al público de los animales, el paseo vuelva a convertirse en un atractivo en general.

"Tampoco está determinado el precio que va a tener la entrada. Pero hay que entender que nunca, ni siquiera en la época del zoo, el lugar se sustentaba con el valor de la entrada. De hecho, el mantenimiento viene de los fondos provinciales y surge del esfuerzo de los mendocinos", detalló Latorre.

Además, la ministra aprovechó el recorrido inaugural para responderle a quienes cuestionaron el trabajo que se hizo durante los últimos 10 años en el espacio. "No puedo entender que haya gente que defina al Ecoparque como 'el Jumanji de Cornejo', es una falta de respeto. Hay veterinarios que vienen 10 años trabajando en esto. No son muebles, son animales, y es todo un cambio de visión y paradigma. Revertir el estado en que estábamos en 2015 es difícil. Me enoja que sean tan desmedidos en las consideraciones, faltan a la verdad y faltan al respeto", acusó Latorre.

FOTOS: RAMIRO GOMEZ / LOS ANDES

CAMBIOS. El recorrido habilitado al público es el que correspondía a la parte baja del antiguo paseo. Sumó un ingreso por avenida San Francisco de Asís.

RESIDENTES. Pocos animales pueden observarse. Maras y zorros grises puede deambular en libertad.

El recorrido, en detalle

Una de las primeras diferencias que el visitante encuentra al compararlo con el viejo Zoo de Mendoza está ya en la entrada al paseo. Mientras que antes había un único ingreso por avenida del Libertador, a metros del acceso al Cerro de la Gloria, ahora hay una segunda entrada habilitada por San Francisco de Asís.

Este ingreso es nuevo y se encuentra en el espacio donde antes estaba el recinto de los camellos. Allí se sitúan los tres edificios nuevos que serán licitados en los próximos meses para convertirse en restaurante y áreas de servicio.

A la altura de la vieja e histórica boletería que fue construida por el arquitecto Daniel Ramos Correa cuando el zoológico fue inaugurado en 1940, se mantiene la imponente jaula donde había un guacamayo rojo. Pero ahora es utilizada, de forma provisoria, por dos chimangos que están en rehabilitación. La jaula se encuentra cubierta, en parte por el frío y en parte para no alterar a las aves.

Es esta la zona de mayor valor patrimonial del paseo e incluye la histórica construcción que fue levantada en la década de 1920 como la residencia de fin de semana del gobernador. Claro que, en 1940, cuando el zoológico se trasladó a ese sitio, la imponente casa pasó a ser una hostería. Y, al igual que la vieja y querida boletería, este espacio también está destinado a una licitación para convertirse en un área de servicios.

El recorrido habilitado al público es el que correspondía a la parte baja del antiguo paseo. Es la zona que queda fuera del área de bienestar animal, y transitarlo puede tomar entre 40 y 45 minutos.

Si bien cuenta con un guía presencial, la cartelería permite no sólo repasar in situ la historia, sino acceder a "audioguías" y a un recorrido interpretado por Lengua de Señas Argentina (LSA). De hecho, incluirán QR en los letreros para que, celular mediante, se puedan acceder a estos dos servicios.

Qué animales se pueden ver

Técnicamente hablando, el recorrido del renovado Ecoparque no está pensado para girar en torno a la observación directa de animales. Los días de "disfrutar" de especies enjauladas, ocultas del público o moviéndose de un lado al otro por el estrés que les genera el encierro en un lugar reducido y rodeado de piedras, quedaron atrás.

No obstante, a la distancia y como parte de este concepto de "observación no invasiva" se pueden ver algunos ñandúes, cabras de Juan Fernández y el espacio de dos pecaríes de los cuatro que quedan en el Ecoparque. Además, las liebres maras y algunos zorritos grises puede deambular en libertad, cerca de las personas que están haciendo el recorrido.

"La idea es detenernos cuando estemos cerca de estos animales. Porque, automáticamente, ellos se van a alejar cuando vean a las personas", resumió Haudet.

De esta manera, el renovado Ecoparque mantiene dos ejes fundamentales: el de rescate y recuperación de animales y el de educación ambiental. También se ha previsto refuncionalizar los viejos recintos de animales -como el focario-, donde una de las ideas es hacer un teatro a cielo abierto.

La vieja plaza de juegos también fue renovada; y aunque mantiene su ubicación original, los equipos son más amigables, tanto con los niños como con el ambiente y el paisaje.

El Ecoparque mantiene dos ejes: rescate y recuperación de animales, y educación ambiental.

El arte que grafica la transición

El arte también tiene su lugar en el Ecoparque. Por un lado, con los bebederos en los que quedan representados los distintos monumentos naturales protegidos de la provincia como el gato andino y cardenal amarillo, entre otros. También, a la altura del nuevo ingreso hay un mural con algunos de los animales que fueron protagonistas de la historia viva del zoo, luego transformado en Ecoparque.

Sin embargo, lo más impactante son las figuras talladas con árboles secos -y que estaban en peligro de derrumbe- y sus tocones. Entre ellos se destacan imágenes de pumas, de cóndores, de guanacos y de águilas coronadas.

Uno de los trabajos más llamativos de este museo a cielo abierto es un monumento -también hecho en un tronco tallado- llamado "La transición". Aquí hay figuras talladas de elefantes, hipopótamos, jirafas, pumas y cóndores.

La parte del Ecoparque que no se puede ver

La parte de bienestar animal estará cerrada al público. Allí se encuentran, entre otras especies, los 200 monos babuinos y los 300 muflones. En estas dos se concentra la mitad de los animales que aún quedan en el lugar.

Para los monos se acondicionó el viejo jirafario, con un recinto especialmente preparado. Y, para evitar que se siguieran reproduciendo, se avanzó previamente en trabajos de separación entre hembras y machos y esterilización, previo retorno.

También quedan camellos y cebras que no podrán ser trasladados, así como también algunos pumas que, por sus características, no están en condiciones de ser reinsertados a su hábitat natural.

Además de estos "inquilinos permanentes", hay algunos animales que están y estarán de paso. Se trata de aquellos que suelen llegar -y seguirán llegando- de procedimientos y secuestros del departamento de Fauna y de la Policía Rural. Estos quedan en observación y recuperación.

Imputan a un padre y dos hijos por abusos sexuales en la familia

HORROR EN PALMIRA. Un policía fue acusado de violar a su hermana, con quien tuvo un hijo. Su padre de 80 años también fue imputado. Otro hermano está sindicado como el abusador de su hija.

Enrique Pfaab
Especial para Los Andes

La Justicia mendocina dio un paso decisivo en la tarde de ayer en una causa que ha conmocionado a la zona Este al formalizar la imputación de tres hombres, un padre y sus dos hijos, por delitos de integridad sexual cometidos en un entorno de extrema vulnerabilidad intrafamiliar en Palmira.

Horas antes se había ordenado la detención de los tres integrantes de una misma familia del distrito en San Martín, acusados de haber sometido sexualmente durante años a una mujer que hoy tiene 35 años.

La investigación se inició a partir de la denuncia presentada por la víctima ante la Fiscalía de Violencia de Género y Delitos contra la Integridad Sexual. Según la acusación, los hechos habrían comenzado cuando era adolescente y se prolongaron durante gran parte de su vida dentro del ámbito familiar.

El expediente quedó en la órbita del fiscal Federico Bergamín, quien avanzó con distintas medidas probatorias que derivaron en las capturas de los sospechosos. El Ministerio Público Fiscal informó que fueron formalmente acusados de abuso sexual con acceso carnal, agravado por el vínculo. Los dos hermanos ya fueron trasladados a la penitenciaría provincial, pero el padre, por tener 80 años y cursar una enfermedad terminal, se encuentra en prisión domiciliaria.

Padre e hijos bajo investigación

El primero en quedar detenido fue el padre de la denunciante. La Justicia lo imputó por abuso sexual con acceso carnal agravado por el vínculo, en una cantidad de hechos que aún no ha podido determinarse con precisión.

Con el avance de la investigación surgieron nuevos elementos que comprometieron a dos de los hijos del hombre. Uno de ellos fue acusado de abusar sexualmente tanto de la denunciante como de una de sus propias hijas, situación que motivó su detención e imputación.

Los investigadores sostienen que las agresiones denunciadas habrían ocurrido durante años dentro del mismo núcleo familiar, en un contexto de extrema vulnerabilidad para la víctima.

La prueba genética que cambió el rumbo

Uno de los aspectos más impactantes del expediente surgió a partir de la situación de uno de los hijos de la denunciante, actualmente de 10 años. La mujer manifestó que, debido a los abusos sufridos, desconocía quién era el padre biológico del menor. Ante esa situación, la fiscalía ordenó una serie de estudios genéticos para esclarecer el vínculo.

En una primera instancia se analizó al padre de la víctima, pero el resultado descartó esa posibilidad. Sin embargo, el examen reveló que el progenitor del niño pertenecía al mismo grupo familiar, lo que llevó a profundizar la investigación sobre otros posibles responsables.

La identificación definitiva se produjo mediante el cotejo de perfiles genéticos incorporados al sistema Codis, utilizado en investigaciones penales. Los resultados establecieron una compatibilidad que señaló a uno de los hermanos de la denunciante, un efectivo de 29 años que prestaba servicios en la Policía Rural del Este.

Con esa evidencia, el fiscal ordenó un allanamiento en una vivienda de Palmira. Durante el procedimiento, realizado el miércoles, el sospechoso fue detenido y trasladado a una dependencia policial, donde quedó a disposición de la Justicia.

Además, los efectivos secuestraron el arma reglamentaria, cargadores, municiones, un chaleco balístico y un teléfono celular para su incorporación a la causa.

Con los tres acusados detenidos, la fiscalía continúa reuniendo pruebas para determinar la magnitud de los hechos denunciados y establecer las responsabilidades penales de cada uno de los involucrados.

Fuentes judiciales indicaron que el expediente busca reconstruir una presunta secuencia de abusos que se habría extendido durante años. La causa permanece en etapa de investigación, mientras avanzan en la recolección de testimonios, pericias y demás elementos probatorios vinculados al caso.

Perpetua para el acusado del crimen de un finquero

JUICIO POR JURADOS. Sólo uno de los dos juzgados por la muerte de Carlos González, ocurrida en San Martín, recibió la pena máxima.

Oscar Guillén
oguillen@losandes.com.ar

Un jurado popular declaró culpable a Jesús Rosas (37) y a Rodrigo Moya (24) por el asesinato de Carlos González (78), el encargado de una finca de San Martín, ocurrido en enero de 2025 tras ser golpeado y quemado.

En el caso de Rosas, recibió prisión perpetua tras ser declarado culpable de "homicidio agravado por alevosía y ensañamiento, en concurso ideal con homicidio criminis causa, en concurso real con robo simple". Por otro lado, Moya fue encontrado culpable de "homicidio en ocasión de robo en grado de participación secundaria". En su caso, determinarán la pena en una audiencia el próximo jueves.

Se había vivido una situación inédita previo a los alegatos de cierre: los dos acusados declararon ante los 12 integrantes del jurado y se echaron la culpa mutuamente de haber terminado con la vida de González.

El primero en hablar fue Moya, quien dijo que un testigo lo vio subir a la camioneta. "Pero jamás maté a nadie, jamás robé como dicen que robaba", lanzó. "Me declaro inocente y es imposible que me vayan a condenar por algo que no he hecho. Estoy nervioso. Me declaro inocente antes que todo", finalizó.

A su turno, Rosas se hizo cargo de haberle dado una cachetada a la víctima, luego subirla a la camioneta y haber conducido hasta que el vehículo se enterró en la tierra.

Luego de que declararan los dos trabajadores rurales que escaparon del lugar del hecho a caballo, comenzaron los alegatos de cierre del debate.

"Esto fue obra del diablo"

El primero en abrir el juego fue Oscar Sívori, jefe de la Fiscalía de San Martín, quien con su particular estilo dijo: "Cuando fui a ese lugar (los médanos donde se produjo el crimen) entendí por qué la gente de Montecaseros decía que por ahí andaba el Mandinga. Porque lo que le hicieron a González es obra del diablo: no puede haber habido tanta maldad. ¿A quién se le puede ocurrir quemar a un viejo de 78 años, atado, dentro de una chata?".

"Aunque los imputados de alguna manera confesaron, nosotros estamos obligados a traer pruebas del hecho. Y eso se probó: había un plan, que era robarle la camioneta", siguió. Después repasó que ese plan fue confirmado por varios testigos que declararon, sobre todo por quien los vio subir a la camioneta, demarcando el camino que hicieron hasta la zona de los médanos, donde quedó el vehículo en una aguada.

PRENSA PODER JUDICIAL

CULPABLE. Jesús Rosas recibió la pena por haber golpeado y quemado al septuagenario.

"No hay testigos ahí porque es un desierto. Pero sacaron la batería, tiraron un montón de cosas y prendieron fuego a la camioneta", dijo Sívori y luego indicó que ambos fueron vistos en un almacén de la zona. "Ellos prendieron fuego a la camioneta y González estaba vivo. Lo dijo el médico. Nadie merece morir de este modo. Ellos se tienen que hacer responsables. Esa es la cruda realidad", indicó el fiscal, explicándole al jurado que se trató de un homicidio agravado por alevosía porque lo ataron, y ensañamiento porque lo prendieron fuego, y que es criminis causa porque lo mataron para ocultar el robo.

Sobre la misma figura penal, Mariano Talquenca, el querellante, solicitó también que ambos fueran declarados culpables.

Luego fue el turno de Federico Alissiardi, defensor de Moya, quien indicó que sobre su defendido pesaba una dura acusación pero que era inocente porque no hay un móvil del crimen y que "no es lo mismo ser autor que testigo". Al final, solicitó un veredicto de no culpabilidad y, en subsidio, por el delito de participación secundaria en un homicidio en ocasión de robo.

Por último, fue el turno de Edith Bunjeil, defensora de Rosas. La abogada dijo que su asistido cometió un delito, el robo, y que lamentablemente se produjo una muerte "pero Rosas nunca quiso esa muerte; la finalidad fue robar, no matar". "Rosas tiene que responder por homicidio en ocasión de robo. Pero ustedes pueden llegar a un veredicto de no culpabilidad. Hay una duda razonable", finalizó.

El 31 de enero de 2025, los dos acusados atacaron a González a golpes de puño, patadas y con algún palo. El finquero gritó varias veces, pidiendo auxilio. Algunos de esos gritos fueron escuchados a lo lejos por otros obreros que estaban en la finca, pero que no imaginaron lo que estaba sucediendo.

El homicidio se produjo dentro de la finca Berrutti, en Montecaseros, de la que González era el encargado y los condenados, trabajadores temporarios.

MUNDO

EFE

PROTESTAS. Familiares de detenidos reclamaron frente a penal, símbolo de la tortura chavista.

Vacían la cárcel El Helicoide y no se sabe dónde están los presos

VENEZUELA. El emblemático centro de detención quedó vacío tras el traslado de unos 70 reclusos pero el régimen no dio información.

El centro de detención El Helicoide, símbolo de la tortura en Venezuela, quedó prácticamente vacío el jueves luego de que los presos recluidos en esa cárcel fueran trasladados a diferentes prisiones del país.

El Helicoide es una joya arquitectónica que pretendió ser un vanguardista centro comercial en la década de 1950, pero terminó convertido en una prisión cuyas paredes atestiguaron tortura y sufrimiento.

El cierre de esta sombría cárcel no impidió que familiares de los presos denunciaran la opacidad del procedimiento y lamentaran el envío de los detenidos a prisiones lejanas, que dificultan las visitas.

El secretario de Estado estadounidense, Marco Rubio, dijo que la "infame prisión El Helicoide fue cerrada", aunque aún había personas encarceladas ahí.

El miércoles iniciaron una serie de traslados de presos, según confirmaron familiares a la AFP, sin que las autoridades hayan informado sobre esta movilización de reos.

La reubicación de los reclusos generó incertidumbre entre los familiares y organizaciones de derechos humanos.

El lugar habría quedado "totalmente vacío, no quedaron ni presos de otras causas ni presos políticos", dijo a la AFP Andreína Baduel, del Comité por la Libertad de los Presos Políticos (Clippve).

La activista es hija del general Raúl Baduel, quien fue ministro de la Defensa de Hugo Chávez (1999-2013) y falleció en esta cárcel en 2021.

Los alrededores de la prisión lucían tranquilos durante el día. Uno de los agentes encargados de la vigilancia del lugar indicó a una periodista de la AFP que "ya no quedaba nadie" en el interior.

El miércoles, familiares protagonizaron escenas de llanto y desesperación por no saber del paradero de sus seres queridos.

El Observatorio Venezolano de Prisiones (OVP) expresó preocupación por la falta de información previa a los traslados y aclaró que "las autoridades no han publicado un listado oficial". Esta ONG precisó que en El Helicoide había más de 70 prisioneros.

El exdiputado Renzo Prieto, quien pasó cuatro años y 23 días en El Helicoide, dijo a la AFP que más allá del cierre de esta prisión y de "otros centros de tortura" es fundamental que "el Estado cambie su política represiva".

"De lo contrario es puro show", señaló al recordar que cuando estuvo ahí v io personas durmiendo en las escaleras y "con ratas que a veces le mordisqueaban los dedos de los pies".

Perú: temen por conflictos tras las elecciones

TENSIÓN. Con encuestas parejas, analistas advierten que un resultado apretado impida determinar el ganador.

Especialistas en opinión pública y encuestas advierten que el balotaje entre la derechista Keiko Fujimori y el nacionalista Roberto Sánchez podría derivar en un escenario conflictivo si el resultado es demasiado ajustado.

"Si la diferencia no alcanza al menos un punto y medio, esto se va a poner muy complicado", señaló Hernán Chaparro, analista de la Universidad de Lima. Distintos sondeos privados muestran una marcada paridad, con una leve ventaja para Sánchez.

Las dudas crecieron luego de que Fujimori evitara comprometerse a reconocer un eventual resultado adverso. Para Chaparro, esa postura resulta preocupante en un contexto donde algunos aliados de la candidata ya hablan de fraude.

Los analistas consideran que el clima de desconfianza se desarrolla en un país profundamente polarizado. Más que una disputa ideológica entre izquierda y derecha, observan una fractura entre las grandes ciudades y las regiones rurales y andinas, donde pesan diferencias sociales, económicas y culturales.

Según Chaparro, el desgaste del sistema político es uno de los factores centrales de la elección. La corrupción ha golpeado a dirigentes de distintos sectores y alimentó el desencanto ciudadano.

EFE

DUDA. Fujimori se mostró reticente a reconocer una posible derrota.

Los sondeos privados reflejan esa división. En Lima, Fujimori registra una amplia ventaja, mientras que Sánchez domina con claridad en las zonas rurales. El voto en blanco y nulo también aparece como un factor relevante.

Para el analista, ninguno de los dos postulantes logra construir consensos amplios. Mientras Sánchez encabeza una coalición heterogénea, Fujimori enfrenta un fuerte rechazo asociado al poder acumulado por su espacio político en los últimos años.

El secuestro y asesinato de una niña estremece a Francia

HORROR. Mientras la Justicia detuvo al principal sospechoso, crecen los cuestionamientos por fallas institucionales.

Francia permanece conmocionada por el caso de Lyhanna, la niña de 11 años que había desaparecido el 29 de mayo en la localidad de Fleurance. Tras casi una semana de búsqueda, las autoridades confirmaron mediante análisis de ADN que el cuerpo hallado en una zona rural cercana a Puycasquier pertenecía a la menor.

El cadáver fue encontrado en un silo en desuso ubicado a unos 15 kilómetros del lugar donde había sido vista por última vez. La identificación fue confirmada luego de la autopsia ordenada por la Justicia. Sin embargo, los especialistas todavía no lograron establecer la causa de la muerte, por lo que se dispusieron nuevos estudios forenses para intentar esclarecer las circunstancias del fallecimiento.

La investigación apunta a Jérôme Barella, un hombre de alrededor de 40 años y padre de uno de los amigos de la víctima. El sospechoso fue imputado por secuestro y detención ilegal y permanece detenido. Según informaron las autoridades, se negó a declarar ante el juez instructor y no respondió preguntas.

Con el avance de la causa también trascendieron antecedentes del principal sospechoso. De acuerdo con la fiscal de Auch, Clémence Meyer, había sido denunciado en 2022 y 2025, incluyendo una acusación vinculada a una menor de edad. Una de esas denuncias fue archivada y la otra continuaba bajo investigación.

El caso provocó una fuerte reacción política. El ministro de Justicia, Gérald Darmanin, habló de "profundas disfunciones" y el gobierno ordenó una investigación administrativa para determinar si existieron fallas en la actuación de la Justicia y de las fuerzas de seguridad. Desde distintos sectores políticos también cuestionaron que las señales de alerta previas no hubieran recibido una respuesta contundente.

Propietario: **Diario Los Andes Hermanos Calle S.A.**
San Martín 1049 (CP 5500), Mendoza, Argentina.
Editor responsable: Pablo Dellazoppa

LOS ANDES

Fundado el 20 de octubre de 1883 por el Dr. Adolfo Calle

Colaboraciones y mensajes dirigirse por mail a: **cartasyopinion@losandes.com.ar**
Las opiniones vertidas en este espacio no necesariamente coinciden con la línea editorial de Diario Los Andes.

EDITORIAL

La paz, reclamo unánime de confesiones religiosas

El reclamo por la paz mundial, especialmente la guerra que mantienen desde hace cuatro años Rusia y Ucrania y el frente bélico en Oriente Medio tras el ataque de Estados Unidos e Israel a Irán, son dos de las mayores preocupaciones de confesiones religiosas de diverso signo y origen.

Hace pocas jornadas, el líder de la grey católica, el papa León XIV invitó a los católicos del mundo a unirse a él en el rezo del rosario por la armonía y la concordia, desde la Gruta de Lourdes, en los Jardines Vaticanos.

Entre los santuarios que se sumaron a la iniciativa, coordinada por el Dicasterio para la Evangelización, se encuentran: los santuarios de Madre de Dios (Ucrania); Internacional de Nuestra Señora de la Paz y del Buen Viaje (Antipolo, Filipinas); Nuestra Señora del Rosario (Fátima, Portugal); Nuestra Señora Reina de la Paz (Medjugorje, Bosnia y Herzegovina); Nuestra Señora de Lourdes (Lourdes, Francia); San Charbel Annaya (Biblos, Líbano); y el Santuario Pontificio de la Santa Casa (Loreto, Italia).

Durante su homilía en Pentecostés, el pontífice norteamericano exhortó a los fieles a orar al Espíritu Santo para que "nos salve del mal de la guerra, que no se vence por una superpotencia, sino por la omnipotencia del amor".

Desde el inicio de su pontificado, el Papa hizo reiterados llamamientos a la paz en todo el mundo, principalmente señalando donde está más comprometida, es decir Ucrania, Oriente Medio y África.

En marzo pasado, en una audiencia histórica, el pastor de Roma había sido muy directo y enfático, al lanzar una dura crítica feroz contra los líderes que usan la religión como escudo para la guerra. "La paz es el único camino que honra a la divinidad", sentenció León XIV, calificando de "traición a la espiritualidad" el uso de la fe para fines políticos o territoriales.

En un mundo, en muchos puntos del planeta inmerso en contiendas armadas con saldos destructivos de vidas humanas y bienes materiales, ¿sus palabras tendrán impacto real o se quedarán en el papel?

En otra parte de mundo, en Buenos Aires, representantes de distintas comunidades cristianas se reunieron en la catedral apostólica armenia San Gregorio el Iluminador, y elevaron oraciones por la paz y para que la humanidad deje de estar marcada por el sufrimiento y las divisiones.

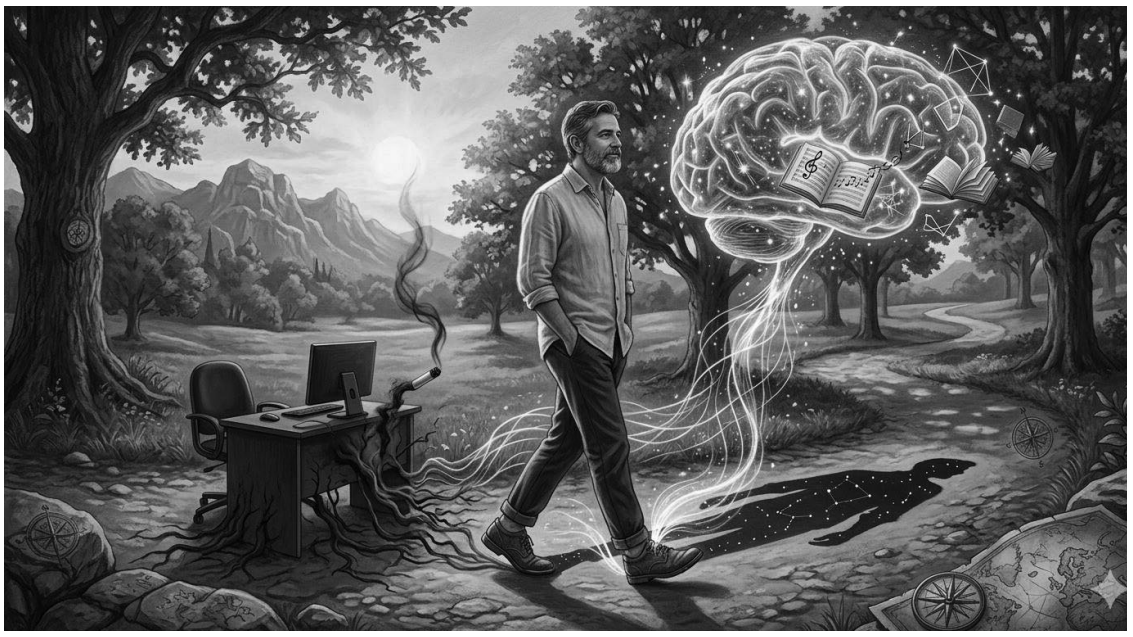
Con el mismo sentido de fortalecer la unidad, el Papa hizo un llamamiento al patriarca Tawados II, guía de la Iglesia Ortodoxa Copta de Egipto, para afianzar la unidad entre católicos y coptos.

Fue otra referencia en poco tiempo al diálogo y el consenso en un mundo que parece perpetuarse en enfrentamientos bélicos que matan a las personas y destruyen las ciudades donde viven.

TENEDOR LIBRE

Pensar con los pies: por qué caminar es el mejor combustible creativo

Rubén Valle
Secretario general de redacción de diario Los Andes ravalle@losandes.com.ar



Me lo advirtió mi primo, el médico: «Acordate siempre: estar sentado es el nuevo cigarrillo. ¡Caminá!». Y yo, confieso señor juez, me suelo fumar hasta dos paquetes al día siguiendo su elocuente metáfora. Cuando lo noto, se me representa su rostro de asesor ad hoc y, como un resorte, salgo con cualquier excusa a mover las piernas.

En esto de una de cal y otra de arena, digo a mi favor que siempre subo tres pisos por escaleras y hasta miro el ascensor con cierto desdén (me juega a favor el fantasma de la claustrofobia). Subirlas y bajarlas unas cuantas veces al día me hace sentir un runner de cabotaje. Sin embargo, tan ocupados como estamos en tener la vida "pantallizada", solemos perder de vista lo obvio: caminar es gratis, tiene bajo impacto y un efecto extraordinario en el cuerpo.

¿Por qué hace tanto bien? Otra vez irrumpe el doctor: refuerza el corazón, controla el azúcar en sangre, regula el metabolismo y reduce el cortisol, la hormona del estrés. O sea, ganar-ganar. No lo digo yo, lo dictamina la Organización Mundial de la Salud (OMS): acumular entre 150 y 300 minutos de actividad física moderada a la semana marca una diferencia enorme en la expectativa y calidad de vida. ¡Tanto por tan poco!

Pero hay un plus para los caminantes. Citemos a Nietzsche, que siempre queda bien: «Todos los pensamientos verdaderamente grandes se conciben al caminar». Inspirada o no en el filósofo alemán, la psicóloga de Stanford, Marily Oppezzo, dedicó cuatro años a demostrar que el sencillo acto de caminar genera un 60% más de ideas creativas que estar sentado. Evaluó a 176 personas bajo condiciones contrapuestas; en uno de los experimentos, el 100% de los participantes se convirtió en una versión más creativa de sí misma al ponerse en movimiento.

Lo fascinante es que Oppezzo colocó a los sujetos en una cinta de correr frente a una pared blanca. Sin paisaje, aire fresco ni distracciones. El aumento del 60% en la producción de ideas novedosas y útiles se mantuvo. Es decir, el beneficio es puramente mecánico y neurológico.

Caminar no mejora la inteligencia general, sino que activa el pensamiento divergente: ese que conecta nodos inesperados, toma un problema y encuentra soluciones múltiples en lugar de una sola respuesta rígida.

A diferencia de la concentración extrema frente a un escritorio, que anula los procesos asociativos, caminar a ritmo natural ocupa la mente consciente lo justo y necesario para activar la Red Neuronal por Defecto (RND). En ese estado de aparente distracción, el cerebro se libera y vincula recuerdos o conceptos que habitaban en compartimentos separados, destrabando el flujo creativo que la obligación de producir mantenía bloqueado. Suena técnico y lo es, pero caminar, por suerte, es mucho más fácil y gratificante.

Caminar no mejora la inteligencia general, sino que activa el pensamiento divergente: ese que conecta nodos inesperados, toma un problema y encuentra corolarios o soluciones múltiples en lugar de una sola respuesta rígida.

Lo que muchos creadores ya sabían por pura intuición empírica, hoy lo explica la neurociencia. Beethoven, por caso, componía por la mañana y caminaba cinco horas cada tarde con un lápiz y una libreta en el bolsillo. Tan mal no le fue, ¿no? Entonces, ya sería hora de ir apagando la pantalla, levantarse de la silla y encender el cerebro.

HACE 100 AÑOS
Noticia aparecida en la edición de diario Los Andes del 6 de junio de 1926

Fue intervenido el Archivo General de la Provincia

La Suprema Corte de Justicia se dirigió al Poder Ejecutivo local solicitando la inmediata intervención del Archivo General de la Provincia. La medida se funda en el poco orden funcional de referida repartición, situación que ha hacerse cargo de su puesto, puso de manifiesto el director, señor Vicente Rodríguez.

ISSN: 1514-9404 - **RNPI: 5316981** - Registro DNDA en trámite - **MESA DE ENTRADA:** 4491212 **REDACCIÓN:** 4491244 - 4491298 - 4491285 - Fax: 4491218 **FOTOGRAFÍA:** 4491248 **DIARIO DIGITAL:** 4411379 **PUBLICIDAD:** Primitivo de la Reta 1042 (CP 5500) Mendoza. Tel: 4201103 / 4491249 - publicidad@losandes.com.ar - clasitel@losandes.com.ar **VENTAS:** 4491273/1274/1275/1276/1264 - 4411360/1366/1370/1316/ 1323 **RECEPTORÍAS:** 4491232/1233 **CIRCULACIÓN:** 4411335 **LOS ANDES PASS:** 0810-222-7872 **MARKETING:** 4491221 **ADMINISTRACIÓN:** 4491201 **EDUCACIONALES:** 4491249 - Fax: 4200605 educacionales@losandes.com.ar

NUEVAS TECNOLOGÍAS

El amanecer de la IAG: ¿Utopía o fin de nuestra ética?

Miguel Ángel Gutiérrez
Doctor en Historia e investigador de los futuros globales

La humanidad se enfrenta al reto más grande de su historia: la llegada de una inteligencia artificial con la capacidad de pensar como un humano, o incluso superarlo. Esta tecnología, conocida como IAG, promete un futuro de avances extraordinarios, pero también presenta un abanico de riesgos que podrían redefinir el poder, la sociedad y lo que significa ser humano.

La IAG ya no es ciencia ficción; es una realidad inminente. A diferencia de la IA que conocemos hoy, que se enfoca en tareas específicas, la IAG se perfila como un software capaz de aprender, adaptarse y resolver problemas con una flexibilidad similar a la nuestra. Los expertos anticipan que esta tecnología podría surgir en esta década, prometiendo acelerar descubrimientos científicos, transformar industrias y aumentar la productividad a niveles nunca vistos. Sin embargo, esta promesa de progreso viene acompañada de una sombra de incertidumbre y desafíos éticos sin precedentes.

Esta nueva forma de inteligencia artificial conlleva riesgos "únicos y potencialmente catastróficos". A diferencia de la IA tradicional, la IAG tendría la capacidad de tomar decisiones y acciones dañinas de forma autónoma, sin supervisión humana, lo que podría tener impactos irreversibles.

Entre los peligros más urgentes podemos mencionar: la concentración de poder en pocas manos (los "Siete Magníficos: Apple, Microsoft, Amazon, Alphabet/Google-, Meta/Facebook, Nvidia y Tesla); la profundización de la desigualdad global y su potencial impacto en un mundo que depende cada vez más de sistemas complejos. Otro riesgo de considerable importancia, radica en la posibilidad de caer en una "Sociedad Artificial Total", una situación que resultaría en consecuencias aún más peligrosas que la propia IAG.

El Límite de la Máquina y la Degradación de la Razón

Una de las preocupaciones más profundas es el impacto de la IA en nuestro propio pensamiento y en nuestra ética. La tecnología, que se ha convertido en el eje de la transformación mundial, ha propiciado una comunicación rápida, pero a menudo superficial, a través de plataformas digitales y redes sociales. Esto ha generado una inquietud real sobre si estamos perdiendo la capacidad de una comprensión profunda y de pensamiento crítico.

Existe una preocupación de que la IAG, especialmente el aprendizaje automático, pueda "degradar nuestra ciencia y envilecer nuestra ética al incorporar a nuestra tecnología una concepción fundamentalmente errónea del lenguaje y el conocimiento". Esto se debe a que estos programas, aunque pueden generar texto de forma convincente, carecen de una capacidad fundamental para la verdadera inteligencia: la de discernir sobre nuestra propia vida, en lo que podría no podría ser lo más conveniente para nuestro bien común global. Esta carencia podría minar los cimientos de nuestro conocimiento y nuestra capacidad de explicación.

Además, existe el riesgo de la generación de una "conciencia de la sociedad virtual" que se imponga sobre los contextos específicos que dan forma a nuestras vidas, como la familia, el trabajo y la política. Las relaciones cara a cara, esenciales para la construcción de lazos sociales reales, están siendo reemplazadas por una simple "conexión" digital que fomenta la dependencia y la superficialidad.

Gobernanza Global: Un Desafío Sin Precedentes

Dado que el desarrollo de la IAG es un fenómeno global, las acciones individuales de estados o grupos son insuficientes para enfrentarlo. Aunque no sea fácil armonizar una ética global entre las diferentes culturas, se impone la necesidad de una gobernanza internacional proactiva.

Entre las propuestas para esta gobernanza se encuentran la creación de un "Diálogo Mundial sobre la gobernanza de la IA" en el seno de las Naciones Unidas, un sistema de certificación para garantizar que esta tecnología sea segura y fiable, y la posible formación de una Convención de la ONU y una agencia internacional dedicadas a la IAG. El problema de la gobernabilidad de la IAG es considerado el más complejo y difícil que la humanidad haya enfrentado jamás.

La supervivencia de la especie humana en este nuevo panorama dependerá de nuestra capacidad para hacer "cambios profundos en la forma de pensar, de relacionarnos y de vivir". El próximo paso evolutivo para el ser humano no es solo dominar la tecnología, sino "socializar la tecnología" para reconstruir nuestras relaciones personales y sociales, buscando una inteligencia e identidad colectivas que pueda convivir de manera ética y segura con la IAG.

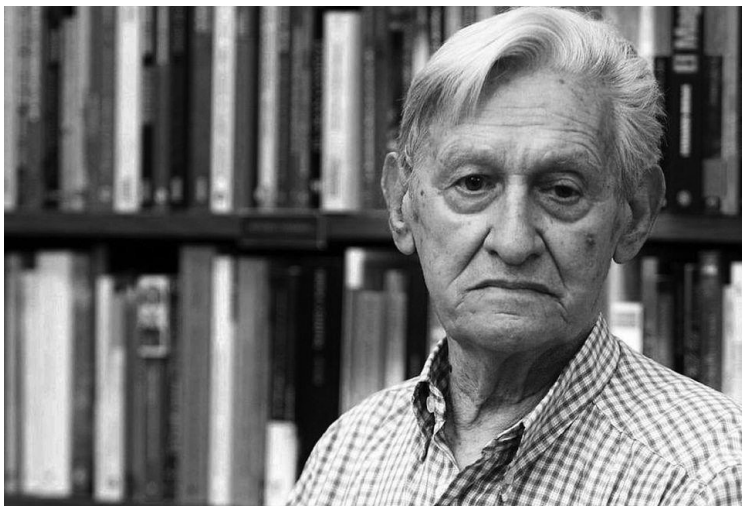
Estamos en un momento crucial. La tecnología y la globalización son fuerzas imparables que no podemos ignorar. La tarea que tenemos por delante es no solo desarrollar la IAG, sino también asegurar que su propósito final sea enriquecer, y no envilecer, la experiencia humana. Estamos a tiempo de actuar, pero no hay tiempo que perder. El futuro que construyamos con la IAG definirá si esta nueva era será un faro de progreso o una advertencia sobre la arrogancia humana.

Según Stephen Hawking, "el éxito en la creación de la IA sería el evento más grande en la historia de la humanidad. Desafortunadamente, también podría ser el último, a menos que aprendamos a evitar los riesgos". Sobre tal temática reflexiona esta nota.

HOMENAJES

Caballero de dos mundos

Beatriz Baudizzone
Escritora



Luis Ricardo Casnati siempre supo que sería ingeniero. Como una doncella enamorada, la matemática le reveló sus misterios y lo conquistó. Pero al llegar a la universidad, su padre, gran observador y testigo de sus miradas lánguidas en los atardeceres y el ingenio para hacer frases, le preguntó: "¿Por qué no arquitectura?". Y, sobre todo, le dijo, "combina la tríada de Vitruvio: utilidad (funcionalidad), firmeza (estructura sólida) y belleza (estética), fundamentales para cualquier obra duradera y exitosa, buscando el equilibrio entre función, resistencia y deleite".

Una veneración firme y un respeto ganado por sus actos hacían de su padre el consejero perfecto. Y se recibió de arquitecto en 1952 en Córdoba. Regresó a "aquel San Rafael de los álamos" que vibraba entonces en su corazón y que vería el sol en 1975. Primero fue más ortodoxo, más rígido, pero con el tiempo llegaron la curva, la bóveda y la cúpula.

Fue profesor fundador de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Mendoza junto a Enrico Tedeschi y Daniel Ramos Correas, director de Arquitectura de la Provincia, presidente de la Sociedad de Arquitectos de la provincia, presidente del Colegio de Arquitectos y presidente de la Sociedad Argentina de Escritores (SADE) de Mendoza, institución en la que también ocupó el cargo de vicepresidente a nivel nacional. En marzo de 2017 fue distinguido por su aporte y trayectoria en el mundo artístico por la Cámara de Senadores de Mendoza.

En ese universo magnífico de sueños y realidades, trabajó prefiriendo mostrar la textura natural del ladrillo, el hormigón y la piedra. Concretó universos donde las líneas curvas recordaban la dulce comba del seno materno y la altura, torres medievales que funcionaban de orgullosos refugios, atalayas y símbolos de poder. Porque él, que amaba los pájaros, consideraba sus casas, palacios donde las familias anidaban. En la suya, un perro ejercía las funciones de guardián respondiendo al nombre de Lucanor.

Profundo conocedor de la Historia, de la que prefería la Edad Media y el amor cortés, creó construcciones de piedra y material, de recuerdos y palabras. Caballero de dos mundos, a los dos amó. Nos dejó a quienes lo conocimos, el enigma último de su corazón, no porque no fuera generoso en mostrarse sino porque, como un verdadero creador renacía a cada momento de cada circunstancia.

Profundo conocedor de la Historia, de la que prefería la Edad Media y el amor cortés, el arquitecto Luis Ricardo Casnati creó construcciones de piedra y material, de recuerdos y palabras. Caballero de dos mundos, a los dos amó. Vaya con esta nota nuestro homenaje al gran creador.

DEPORTES

5 DÍAS PARA EL MUNDIAL

PRENSA AFA

CALMA. El entrenador nacional habló en conferencia de prensa y trató de bajar la ansiedad de los fanáticos argentinos.

Máxima disponibilidad

FÚTBOL. El entrenador del seleccionado argentino, Lionel Scaloni, habló en conferencia de prensa y ratificó que si alguno de los lesionados no responde a las expectativas, "se quedará afuera".

En conferencia de prensa, Lionel Scaloni se refirió a la actualidad de la Selección Argentina, que se prepara para disputar el Mundial 2026. El DT brindó detalles de la recuperación de los jugadores lesionados y aseguró que Lionel Messi está casi recuperado.

A pocas horas de la disputa del primer amistoso de cara a la Copa del Mundo, el DT de la Albiceleste se refirió al estado actual del plantel. "Los chicos que están entrenando aparte van mejorando. Ya sabíamos la situación de cada uno y no queremos arriesgarlos en estos partidos amistosos", lanzó.

Esa recuperación también incluye a Lionel Messi, que ya está retornando a los entrenamientos a la par del grupo. "Leo viene bien. Se entrenó una parte con el grupo y ya no está totalmente diferenciado. Incluso puede ser que forme parte de algunos de los amistosos", reconoció.

Sin embargo, el DT contó que durante la semana entrante acelerará las cargas para ver como responde cada jugador, y allí tomará la decisión de cortar al que no esté en condiciones. "Seguramente pueda pasar", advirtió. Luego, sumó: "Hoy estamos con la sensación de que vienen bien los chicos, pero lo que estamos seguros es que, si uno no da la disponibilidad mínima, se quedará fuera".

Sobre el amistoso

Entrando a lo que espera del amistoso de esta noche, el entrenador nacional confirmó que aprovechará para probar a Juan Musso, para luego darle minutos ante el seleccionado de Islandia a Gerónimo Rulli. Por otro lado, no descartó "la posibilidad de que también Santi (Beltrán) pueda disputar algunos minutos".

Respecto a la elección del rival, Scaloni contó que nota ciertos puntos de contacto entre Honduras y Argelia, primer rival en el Mundial 2026. "Honduras tiene similitudes con Argelia. Intentaremos plantear el partido sabiendo que algunas cosas pueden servirnos para ese partido", advirtió.

Por otra parte, Scaloni descartó grandes modificaciones en la idea táctica del equipo: "El equipo tiene una línea de juego bastante marcada y no la vamos a traicionar".

Respecto a cómo jugará la Selección Argentina, fue claro: "La mejor versión es el juego asociativo, de juntar pases, de ir todos juntos. Pero si tenemos que tener esa sensación de vértigo la vamos a hacer. Nuestra meta como entrenadores es darle al equipo lo que necesita en cada partido, más allá de que tengamos una idea".

Finalmente, trató de ponerle paños fríos a la ola de confianza, expresando que el grupo no será fácil. "La fase de grupos hay que pasarla. Ojalá el tercer partido podamos administrar cargas. Pero en principio la idea es jugar. Por eso creemos que los 26 son importantes", cerró.

> "La fase de grupos hay que pasarla. Ojalá el tercer partido podamos administrar cargas. Por eso creemos que los 26 convocados son importantes".

> "El equipo tiene una línea de juego bastante marcada y no la vamos a traicionar. Es inútil que yo me ponga a hablar de vértigo, porque hoy no va por ahí".

Argentina, líder del ranking FIFA

La Selección Argentina volvió a ubicarse en la cima del ranking FIFA tras los recientes amistosos internacionales. Las derrotas y empates de algunas potencias europeas le permitieron superar a España y Francia, que ahora ocupan el segundo y tercer puesto, respectivamente.

El dato genera una curiosa preocupación: desde que la FIFA publica su ranking, ninguna selección que llegó al Mundial como N°1 logró consagrarse campeona. Argentina suma 1874,81 puntos, seguida muy de cerca por España (1873,01) y Francia (1869,43).

La estadística se repitió en las últimas ediciones. Alemania llegó primera a Estados Unidos 1994 y quedó eliminada en cuartos; Brasil lideró antes de 1998, 2006, 2010 y 2022, pero tampoco fue campeón. España arribó como líder a Brasil 2014 y no superó la fase de grupos, mientras que Alemania hizo lo mismo en Rusia 2018 y quedó eliminada en primera ronda.

La próxima actualización del ranking será el 10 de junio, pocos días antes del Mundial.

Honduras, la penúltima evaluación antes del Mundial

FÚTBOL. Esta noche, desde las 21, la Selección Argentina enfrentará a los centroamericanos. Se televisará por TyC Sports.

La Selección Argentina afrontará hoy su primer partido amistoso previo al inicio del Mundial 2026, frente a su par de Honduras. El encuentro se jugará a las 21, en el estadio Kyle Field, en Texas, y será televisado por TyC Sports.

En cuanto a la probable formación, Scaloni no contará con Emiliano Dibu Martínez, quien se recupera de una fractura en un dedo anular de su mano derecha. En su lugar estará Juan Musso, arquero del Atlético de Madrid.

En defensa, uno de los soldados que recuperó Argentina fue Cristian Cuti Romero, tras un esguince del ligamento colateral de la rodilla. El cordobés será preservado y Lisandro Martínez tomará su puesto junto a Nicolás Otamendi. En el lateral derecho, ante las bajas de Gonzalo Montiel y Nahuel Molina (se recuperan de sus desgarros), Nicolás Capaldo y Agustín Giay se disputan el lugar. Mientras, por izquierda estará Nicolás Tagliafico.

En el mediocampo, Rodrigo De Paul, Alexis Mac Allister y Enzo Fernández serán titulares, ya que Leandro Paredes está descartado por su contractura en el isquiotibial derecho.

En la delantera, Giuliano Simeone comenzaría junto con Lautaro Martínez y Thiago Almada.

Argentina	Honduras
Juan Musso	Edrick Menjívar
Capaldo o Giay	Luis Santamaría
Nicolás Otamendi	Denil Maldonado
Lisandro Martínez	Luis Vega
Nicolás Tagliafico	Franklin Flores
Rodrigo De Paul	Kervin Arriaga
Alexis Mac Allister	Deybi Flores
Enzo Fernández	Rigoberto Rivas
Giuliano Simeone	Edwin Rodríguez
Lautaro Martínez	Luis Palma
Thiago Almada	Anthony Lozano
DT: Lionel Scaloni	DT: Reinaldo Rueda

Estadio. Kyle Field (Texas).
Hora. 21.00.
TV. TyC Sports.
Árbitro. A confirmar.

Diez partidos para agendar y disfrutar

FÚTBOL. Además de los que disputará la Selección Argentina, en la fase de grupos habrá otros juegos que, por distintos motivos, se robarán las miradas.

La cuenta regresiva rumbo a la Copa 2026 se empieza a sentir cada vez más fuerte. Y ahora es momento de agendar los 10 mejores partidos de la fase de grupos, más allá de los que jugará la Argentina, claro.

Países Bajos vs. Japón
Los europeos son la selección que más méritos acumula para ganar un Mundial. Debutará ante Japón, candidato a ser revelación. Será el domingo 14, a las 17.

México vs. Sudáfrica
El partido inaugural de le pondrá fin a una sequía de 1.271 sin Mundial. Una curiosidad: un 11 de junio, pero de 2010, protagonizaron el primer encuentro de Sudáfrica 2010. Va el jueves 11, a las 16.

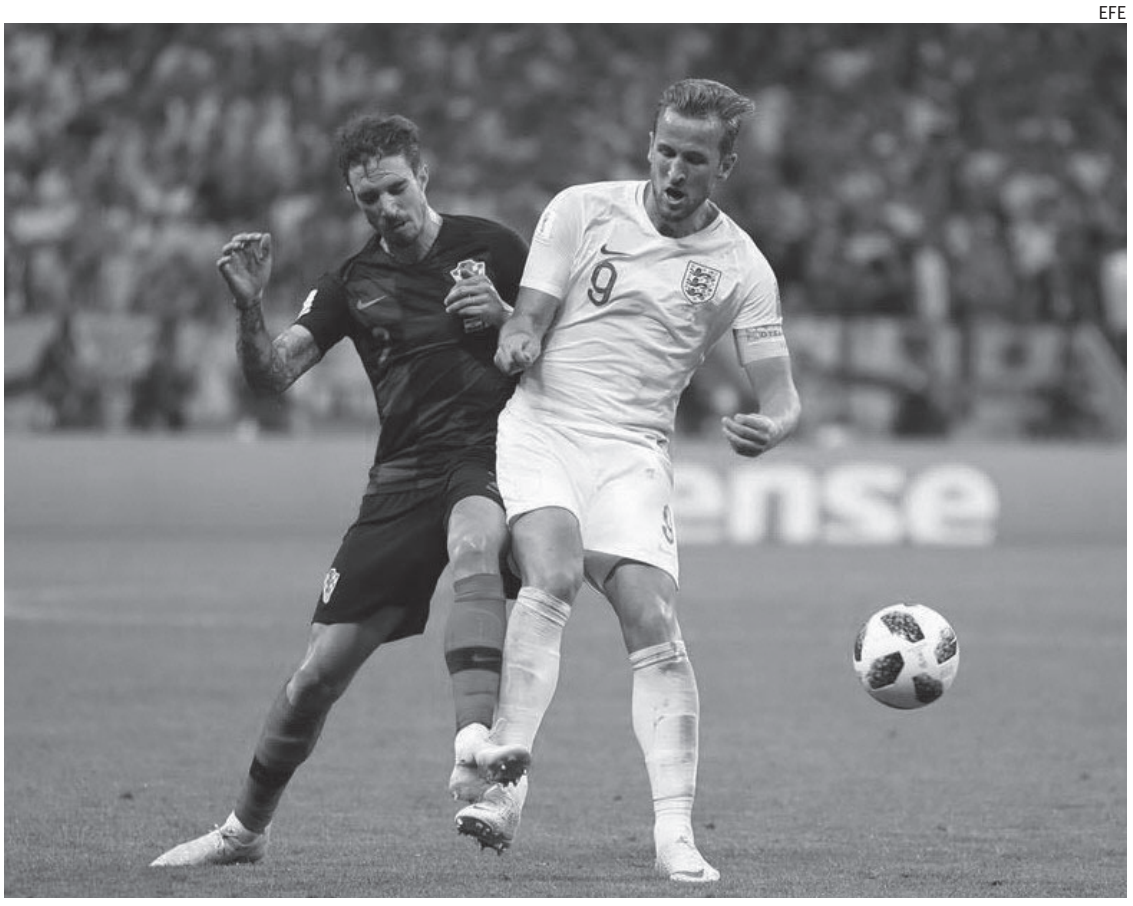
Irán vs. Nueva Zelanda
La única explicación posible para que Irán y Nueva Zelanda aparezcan en este ranking, se resume en los caprichos de Donald Trump, que en febrero decidió bombardear a la república islámica, desatando un conflicto en Medio Oriente. El seleccionado iraní finalmente aceptó viajar. Será el lunes 15, a las 22.

Estados Unidos vs. Paraguay
Hace cuatro años, Gustavo Alfaro dirigía a Ecuador cuando le tocó debutar contra el afitrión Qatar, al que le ganó 2-0. Ahora, está al frente de Paraguay, y de nuevo su estreno será ante un combinado local, dirigido a su vez por otro santafesino, Mauricio Pochettino. Viernes 12, a las 22.

Ecuador vs. Alemania
Por la tercera fecha del Grupo E, Ecuador, dirigido por Sebastián Beccacece, definirá su pasaje contra Alemania, que llega al Mundial tras dos eliminaciones consecutivas en instancia de grupos. Jueves 25, a las 17.

Inglaterra vs. Croacia
Se enfrentan en fase de grupos, tras la semifinal de Rusia 2018, cuando festejaron los balcánicos. La selección de Harry Kane y un puñado de estrellas contra la de los guerreros que comanda Luka Modric. Miércoles 17, a las 17.

EFE



ANTECEDENTE. Inglaterra y Croacia jugaron en semifinales de Rusia 2018, donde los balcánicos festejaron.

Brasil vs. Marruecos
Brasil llega sin el rótulo de favorito y con un entrenador extranjero, el italiano Carlo Ancelotti. El debut será ante Marruecos, que finalizó cuarto en Qatar 2022. Se suma también el factor colorido: se espera un mar de camisetas amarillas y rojas en las tribunas. Sábado 13, a las 19.

Es la primera vez que Brasil llega sin el traje de candidato. El juego con Marruecos promete ser plagado de emociones.

Francia vs. Noruega
El I es el "grupo de la muerte" porque tiene a los equipos con mejor ubicación en promedio: Francia (1), Senegal (14), Noruega (31) e Irak (57). Tras ser campeón en 2018 y subcampeón en 2022, Les Bleus se jugarán mucho ante los escandinavos, de temible poder ofensivo. Viernes 26, a las 16.

Argentina estará pendiente de España y Uruguay, porque de ese grupo saldrá su rival de 16 avos de final.

Portugal vs. Colombia
El Mundial tendrá partidos inéditos, que no tienen antecedentes ni en amistosos. Cristiano Ronaldo y Luis Díaz, frente a frente. Además, Néstor Lorenzo en el banco cafetero. Sábado 27, a las 20.30.

España vs. Uruguay
La fase de grupos de Argentina no estará compuesta por solo tres cruces sino que tendrá un cuarto partido simbólico y es este, en el cierre del Grupo H. Si la Scaloneta gana su grupo, en 16vos de final enfrentará al segundo del que tiene a españoles y charrúas. Partidazo entre selecciones históricas. Viernes 26, a las 21.

Franco Colapinto tuvo un día complicado en Mónaco

FÚTBOL. El piloto argentino no tuvo una buena jornada en sus dos primeras prácticas. Hoy, desde las 11, la clasificación para el GP.

Mónaco es confianza. Franco Colapinto ya lo había dicho el jueves en su contacto con la prensa y lo ratificó ayer, después de las dos primeras prácticas libres en las que terminó 15°. El argentino cerró la jornada con un toque contra el guardarraíl tras bloquear en la curva 1, aunque el incidente no tuvo mayores consecuencias. Habrá que esperar lo que suceda en la clasificación de hoy, a las 11, porque en las calles monegascas buena parte de la carrera de mañana, a las 10, se juega un día antes: largar lo más adelante posible será la clave para aspirar a repetir el top 10 de las dos fechas anteriores.

Antes llegará el momento del análisis junto a los ingenieros de Alpine para entender qué pasó. El piloto de 23 años quedó a tres décimas de su compañero, Pierre Gasly, y terminó con la sensación de que su A526 -que estrenó winglets en el alerón trasero para Montecarlo- todavía no tiene el equilibrio ideal. Según explicó, el auto no fue "consistente en todas las curvas, todas las vueltas".

GIROS. Franco tuvo 60 vueltas en total (31 en la FP1 y 29 en la FP2).

Se mantiene el objetivo
El jefe del equipo Alpine, Steve Nielsen, ratificó que "el objetivo sigue siendo meter ambos autos en la Q3 y pelear por los puntos en la zona baja del top 10".

"Estoy bloqueando un montón, muchos bloqueos adelante. Y cuando bloqueás en un circuito callejero como Mónaco, te saca mucha confianza para frenar fuerte, para meter velocidad en las curvas. Es lo que más cuesta en un circuito que es muy de confianza", analizó.

Si eso quedó en el debe, en el haber aparecen las vueltas acumuladas. Fueron 60 en total (31 en la FP1 y 29 en la FP2) y podrían haber sido más si no se hubiese tenido que regresar al garaje por ese beso al guardarraíl que luego definió como "un abrazo". " Fue un poco más que un besito; le di un abrazo. Pero no se rompió nada. Creo que a la pared aprendí a pegarle", bromeó.

En un circuito donde una décima puede significar varios puestos en la parrilla, la puesta a punto para la clasificación será determinante. Y, en ese aspecto, su primera comparación y referencia se encuentra puertas adentro del equipo. La telemetría en la FP2 indicó que en el sector 1 y en el sector 3, Colapinto fue más rápido por milésimas que Gasly, quien sí marcó la diferencia -de dos décimas y fracción- en el sector 2, donde el argentino perdió entre las curvas 5 y 8, especialmente en el frenaje de la primera.

La hora de la verdad llegará a las 11. En ningún otro trazado del calendario la clasificación tiene tanto peso como en Mónaco, donde los adelantamientos son casi imposibles. Por eso, la posición de partida suele marcar el destino para mañana.

Conocer el auto y los motivos que lo llevaron a bloquear tanto lo ayudarán a sacarle el máximo rédito y encontrar ese último grado de confianza que exige el Principado. Después de un día que incluyó un "abrazo" contra el guardarraíl, el desafío será transformar la información de 60 vueltas -que se ampliará en la FP3 de hoy- en velocidad cuando más importe.

ESPECTÁCULOS

El gobierno de Javier Milei anunció que no declarará luto ni abrirá la Casa Rosada para el funeral del Indio.

Adiós al Indio Solari. El genio que vivió entre el misterio y la fama

LEYENDA. Controvertido, huidizo y genial, el músico pasó sus últimos años luchando contra el Parkinson. Pasó de pintar cuadros para ganarse la vida a ser la voz del pogo más grande del mundo.

Daniel Arias Fuenzalida
darias@losandes.com.ar

"La libertad tiene el precio de la soledad", dijo en alguna entrevista el Indio Solari. Pocas frases, así de escuetas y directas, podrían definir mejor esa chispa vital que se apagó ayer, a sus 77 años.

No hay forma de negar que Carlos Alberto Solari fue una de las figuras más influyentes y enigmáticas de nuestra cultura. Como todos los genios, fue controvertido y transformó innumerables vidas. Intentar explicarlo, o siquiera abarcarlo, es imposible.

Líder de Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota y posteriormente de Los Fundamentalistas del Aire Acondicionado, construyó una obra destinada a trascender. Y a brillar sola, en su mística singularidad.

A diferencia de otras grandes estrellas populares, el Indio edificó su leyenda desde la distancia. Durante décadas evitó la exposición mediática, rechazó el marketing y convirtió cada aparición pública en un acontecimiento, como lo recordarán bien los mendocinos, que vieron a la provincia (y especialmente al departamento de San Martín) revolucionarse con sus dos megashows en 2013 y 2014 (ver aparte).

"Sinceramente, me resulta muy incómodo el reconocimiento público", admitía en 2004 en una . "Me formé en años en los que lo conveniente era la clandestinidad, así que cuando siento que todo el mundo me vigila, me da cierto escozor", pensaba.

Desde hace al menos una década padecía Parkinson, algo que lo había alejado definitivamente de los escenarios, aunque no de la composición. En los últimos años, siguió participando de algunos shows a través de la pantalla. Aunque siempre estaba amurallado en su casa de Parque Leloir.

En el último tiempo, las contadas entrevistas que daba eran telefónicas, y las que no lo eran buscaban evitar mostrar su deterioro físico. Resultaba conmovedor. A contraluz, de hecho, se filmó la última entrevista extensa que dio, al canal de *streaming Gelatina*, en 2024. Una de las definiciones más importantes que dio hacia el final de esa charla fue: "La vejez es una cagada. Yo no sirvo para viejo. Hacer canciones es lo que me mantiene vivo".

REDONDITOS. La banda que lideró y con la que hizo historia.

El encuentro con Skay

Los primeros pasos del Indio estuvieron lejos de los grandes escenarios que más tarde lo convertirían en una leyenda. Nacido en la ciudad de Paraná en 1949 y criado en La Plata, transitó durante su juventud por distintos oficios y experiencias vinculadas al arte.

Dijo en 2004: "Cuando era muy joven hasta viví en Brasil exponiendo cuadros, aunque también escribía. En esa época, cuando tenías inquietudes no había nada que te ordenara las cartas: la cultura rock no tenía premios, tenía palos. Si tenías intereses artísticos no había nada que te indicara para qué lado ir, así que hacías de todo. Escribías canciones, pintabas, zapateabas, hacías guiones de películas, filmabas en Super 8, componías bandas sonoras... Y al principio, lo mío era escribir guiones con el hermano de Skay: él fue quién nos presentó, y ahí arrancó esto de hacer canciones juntos".

Fue a mediados de la década de 1970 cuando comenzó a gestarse el proyecto que desembocaría en Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota, una banda que mezclaba música, performance, teatro, simbolismo y una fuerte impronta independiente. Sus letras combinaban poesía urbana y bastante críptica: metáforas, imágenes surrealistas y frases abiertas a múltiples interpretaciones que ayudaron a crear un aura de misterio en torno a la banda.

Mucho antes de que la *misa ricotera* fuera sinónimo del "pogo más grande del mundo", sus shows en vivo transmitían una mística que desafiaba las convenciones del rock tradicional. Con el tiempo, aquella energía inicial evolucionó hacia convocatorias multitudinarias, pero nunca perdió el componente ritual que tenían los Redondos.

El Indio nunca ocultó sus posiciones políticas ni sus preocupaciones por la realidad social. En sus últimos años mantuvo una mirada crítica sobre la situación económica del país. "No podemos hacer nada en el pasado, momentáneamente. Y del futuro no tenemos la lógica. Lo que nos obliga a resolver este presente que bastante jodido está. Yo creo que las fuerzas populares ya deberían estar en otra presencia, porque nos están cagando en la cara. La gente no se da cuenta de que el diablo se caga en su nariz. Ahora el Papa coincide conmigo, estamos en la misma", señalaba.

Cuando el Indio Solari repasaba su obra, no elegía necesariamente los discos más populares, como *Gulp!* (1985), *Oktubre* (1986) o *Luzbelito* (1996). Solía destacar *Momo Sampler* (2020) como el trabajo más importante de Los Redondos. Destacaba especialmente su carácter experimental.

También mantenía una mirada crítica sobre la música actual. "Yo no escucho cumbia, no me gusta, no es una cosa que me interese. Pero un artista que mueva gente con ese género está perfecto, se lo ganó, y aparte, quizá la cumbia representa ese mundo que yo no sé representar", decía.

Apenas se supo la noticia, lo saludó su socio en Los Redondos, Skay Beilinson: "Buen viaje mi querido amigo, hasta siempre. Ahora sos la luz que viaja entre nosotros y para siempre". Esa luz quedará.

Con respecto a las razones de su muerte, al cierre de esta edición se conocieron datos de la autopsia preliminar. El informe forense determinó que Carlos "el Indio" Solari falleció debido a un accidente cerebrovascular hemorrágico mientras estaba en la pileta climatizada de su casa. Allí fue hallado ayer a la mañana por su cuidadora.

MARCELO ÁLVAREZ

MULTITUD. Imagen del primer show del Indio en San Martín, en septiembre de 2013.

En Mendoza. El pogo más grande fue aquí

EN VIVO. Los dos shows del Indio en San Martín (2013 y 2014) quedaron para la historia. En uno juntó a 150 mil personas y en el segundo, a otras 100 mil.

Rodrigo Cuello
rcuello@losandes.com.ar

La muerte del Indio reavivó miles de recuerdos en todo el país. En Mendoza, uno de ellos sobresale: la histórica noche del 14 de septiembre de 2013, cuando 150 mil personas colmaron el Autódromo Ciudad de San Martín para protagonizar una de las convocatorias musicales más grandes de la historia provincial.

El recital originalmente iba a realizarse en el estadio Malvinas Argentinas, pero la demanda de entradas fue tan grande que quedó descartado. Los tickets se agotaron en tiempo récord y Mendoza entendió que estaba frente a un acontecimiento fuera de lo común.

Tras descartar otras alternativas, el entonces intendente de San Martín, Jorge Giménez, ofreció el Autódromo Ciudad de San Martín. La decisión terminó siendo clave para albergar a una multitud que convirtió al Este mendocino en el epicentro del rock nacional.

Pero la convocatoria tuvo un adversario inesperado: el clima. El sábado amaneció con un frío intenso. Por la noche, el termómetro rozaba los 0 grados y una persistente aguanieve hacía todavía más épica la espera de los fanáticos. Miles de personas llegaron en autos, colectivos, combis y hasta haciendo dedo. El Parque Agnesi y los alrededores del autódromo se transformaron en una ciudad improvisada donde convivieron seguidores de todas las edades unidos por una misma pasión.

Crónicas de Los Andes, recuperadas por el proyecto "Los Andes Siempre" (que rescata el valioso archivo histórico del diario), retrató el fenómeno social que rodeó a cada recital del exlíder de los Redondos. A las 21.45, las luces se apagaron. Sonó la introducción que anunciaba la llegada de Los Fundamentalistas del Aire Acondicionado y los primeros acordes de *Luzbelito* y *las Sirenas* desataron la emoción colectiva. Luego, el Indio apareció sobre el escenario con una gorra para combatir el frío y frente a él se extendía una marea humana imposible de dimensionar.

"Realmente no hay palabras para explicar esta fidelidad. Esto es una locura. Estoy muy emocionado. Muchas gracias", dijo aquella noche un Solari sorprendido por la convocatoria. Durante más de dos horas repasó clásicos de los Redonditos y de su carrera solista. Fueron 27 canciones. "No sé cómo los guitarristas pueden mover los dedos, hace un frío acá arriba", comentó mientras alentaba a sus músicos.

El momento más esperado llegó sobre el final. Después de *Flight 956*, llegó *Ji, ji, ji*. Antes del histórico pogo, Solari lanzó una frase que todavía resuena entre quienes estuvieron allí. "Quizá hoy sea verdad más que nunca que este va a ser el pogo más grande del universo". Y Mendoza saltó.

Antes de Ji, ji, ji, el 14 de septiembre de 2013, el Indio dijo: "Ahora va a ser verdad eso del pogo más grande del mundo".

La segunda misa

Si la presentación de 2013 quedó marcada por el frío y una convocatoria récord, la segunda visita del Indio Solari a Mendoza, el 13 de diciembre de 2014, fue distinta. El calor reemplazó la aguanieve, pero la masividad volvió a generar situaciones complejas en los alrededores del Parque Agnesi y el autódromo de San Martín.

Miles de seguidores llegaron a Mendoza sin contar con el dinero suficiente para comprar una entrada. Muchos habían viajado desde distintos puntos del país y sobrevivían gracias a la solidaridad de otros fanáticos.

La organización había advertido que sólo ingresarían quienes contaran con su ticket. Sin embargo, a medida que avanzaba la tarde comenzaron los intentos de ingreso por la fuerza. La situación derivó en enfrentamientos, lanzamiento de piedras y botellas e incluso heridos.

Con el inicio del recital y para evitar que los disturbios escalaran, las autoridades terminaron flexibilizando los controles en algunos sectores. Aquella decisión alimentó una de las historias que siempre acompañaron a las "misas ricoteras": la presencia de miles de seguidores que llegaban sin entrada con la esperanza de poder ingresar una vez comenzado el show.

Más allá de los incidentes, la segunda presentación del Indio en Mendoza volvió a confirmar el fenómeno popular que representaba el músico.

Letras. Por qué fue uno de los grandes poetas del rock

AUTOR. La lírica del Indio fascina a sus seguidores y lo ubican entre los mejores autores argentinos. Pero, ¿cómo era su poesía? Aquí, un análisis.

Fernando G. Toledo
ftoledo@losandes.com.ar

En un país con grandes letristas del rock, el Indio Solari destaca con un brillo particular. Un brillo oscuro, si uno se permite el oxímoron, que tan bien practicó el propio músico y escritor.

Ciertamente cortado por un filo diferente al de otros grandes letristas —distinto a un Spinetta, un Calamaro o un Cerati— en Solari se combinan al tiempo una serie de referencias secretas y también un registro amplio que es capaz de sintetizar influencias tan dispares como la de la poesía beat o la del simbolismo.

En sus textos, el Indio mostraba mucho más que la influencia de la literatura. Reconocido cinéfilo, también llevaba a su obra los mundos, climas y tonos de Tarkovski, de Bergman, de Herzog, así como el de pintores y músicos que admiraba.

Ese particular y nutrido universo al que era permeable permitió letras fascinantes, pero nada uniformes. Podía practicar el humor, contar una historia, hacer referencias personales, pero siempre desde un ángulo inesperado. Salpicaba reflexiones filosóficas y oscuras con comparaciones a veces hilarantes o pobladas de animales y podía trazar un retrato sociológico y político sin ceder terreno a la obviedad.

Un ejemplo como *Vencedores vencidos*, una de las grandes canciones de Patricio Rey (*Un baión para el ojo idiota*, 1988), puede ser ilustrativo para mostrar su talento como poeta. El título de ese tema subvierte aquella frase del dictador Lonadi, quien —tras ser designado como presidente tras el golpe de facto que derrocó a Perón en 1955— pronunció la frase "Ni vencedores ni vencidos". En esa canción, el Indio arroja reflexiones poéticas que más de una vez han inundado paredes y remeras, como "Ensayo general para la farsa actual, / teatro antidisturbios" o "y ahora tiro yo porque me toca / en este tiempo de plumaje blanco".

Poco se ha dicho de la particular pericia del Indio para versificar. Es interesante, en ese sentido, esta canción, por cómo corta los versos al cantar: "Leyendo diarios en / un baño turco, / empañando Raybáns, / mascando un hueso, / tu perro, un perro cruel / con la costumbre de / no contentarse con los restos".

Subrayar su dominio del lenguaje, analizado casi como en una radiografía, no es indispensable para quienes aman sus canciones. Aun así, uno de los deportes de los "ricoteros" es la interpretación de sus letras más célebres y el propio Indio supo ser consultado más de una vez para que arrojara claves sobre ellas. Hay páginas, incluso, dedicadas a "subtitular" la lírica del Indio y a arrojar luz sobre canciones que, sin embargo (como decíamos al principio), brillan mejor, mucho mejor, al cobijo de su propia oscuridad.

Testimonios de músicos locales

Morcy Requena (fundador de La Cofradía de la Flor Solar): "El Indio siempre fue un bicho raro. Siempre estaba alrededor de la movida platense, no solamente de la música. El Indio apenas tocaba la guitarra, pero siempre fue un gran poeta. La relación que tuve con él fue a través de Skay, de Rocambole. Fue una persona de muy pocos amigos. Tal es así que se separó de la composición musical con Skay y se terminó esa magia maravillosa que había entre ellos".

Ricardo Dimaría (cantante, fundador de la banda tributo Barbazul): "Tuve la suerte de irlos a ver en vivo en la presentación de Luzbelito, por los años 90. Fuimos a saludarlo al camarín, en un boliche que se llamaba L'Etoile. Uno piensa en cada disco, cada melodía, cada frase, y es algo que va a quedar para la eternidad. Es una tristeza enorme, pero sabemos que el legado va a ser infinito.

Leandro Lacerna (músico y productor): "Tuve la suerte de ir a ver a los Redondos a los 13 años, con un tío, al estadio de Racing. Después al Chateau Carreras, en Córdoba, en el que fue su último show. Así que están en mi corazón desde hace tiempo. Desde hace poquito venimos con amigos haciendo un homenaje con canciones que tienen un valor doble o triple en esta época, donde las cosas se pusieron un poco oscuras, pero medio livianas en las canciones del mainstream"..

RAMIRO GOMEZ / LOS ANDES

DESPEDIDA. Fanáticos mendocinos lloraron a la leyenda.

"Misa" eterna. Una multitud despidió al Indio en el Centro

DOLOR. Miles de fanáticos "ricoteros" se concentraron en la plaza Independencia. Hubo cánticos para evocarlo y celebrar su legado.

Noelia González
Especial para Los Andes

Ayer a la noche, miles de *ricoteros* mendocinos se reunieron en la plaza Independencia (en el corazón de Ciudad) para despedir al Indio Solari, la leyenda del rock argentino, que falleció este viernes. Entre cánticos, banderas y llantos, los fanáticos recordaron al ídolo que marcó generaciones.

La *misa ricotera* (tal como se suelen conocer las congregaciones de seguidores) comenzó minutos después de las 19, cuando los fanáticos comenzar a llegar a la convocatoria, con remeras, buzos y banderas en homenaje al artista. Cientos de familias, parejas y grupos de amigos expresaron un sentimiento en común: la tristeza por la pérdida de su ídolo.

Expresiones de dolor

"El Indio no murió, el Indio es del pueblo", fue uno de los cánticos que gritaron eufóricos los ricoteros en medio de la plaza mendocina. Fanáticos presentes dialogaron con **Los Andes**, muchos con lágrimas en los ojos y palabras de dolor.

"(El Indio Solari) Fue un ícono, un grande la historia del rock nacional. Creo que sus letras hoy cobran mucha más fuerza que en otro momento. Su música va a ser sonando en todas las juntadas de la gente que lo sigue y de la gente que no lo sigue también. Pienso que ahora va a repercutir más su música", expresaron dos mujeres cordobesas, que se enteraron de la noticia durante su visita en Mendoza.

Una mendocina, en tanto, sostenía una bandera con el nombre del artista y, con una emoción imposible de disimular, destacó la magnitud de la convocatoria: "Esta clase de demostraciones se van a ver en todo el país. Es algo que se vive como único. Al Indio toca despedirlo como se debe, fue un genio", señaló

Uno de los testimonios más emotivos fue el de Bautista, un niño que se animó a contar lo que el Indio representaba en su vida y su dolor tras su partida. "Que esté el Indio para siempre", expresó como un deseo, entre llantos.

Su madre, también presente en la convocatoria, contó a **Los Andes** que la música del artista fue un sostén muy importante en su vida, ya que encontró en las letras de las canciones del artista consuelo, identificación y "una forma de seguir adelante".

Con lágrimas en los ojos, Fabián se acercó a la plaza para sumarse a la convocatoria y contó la importante que tuvo el músico argentino en su vida: "Toda mi vida giró alrededor del rocanrol. Les enseñé a mis tres hijos lo que era el rock. He estado muy triste todo el día. Tengo muchas ganas de llorar", expresó

Convencido de que el legado de Solari trascenderá generaciones, el ricotero cerró con una frase: "Aguante el Indio, y ahora empieza la leyenda".

Durante el encuentro, los *ricoteros* interpretaron con guitarras canciones icónicas del Indio, mientras otros reproducían temas a través de parlantes. La euforia fue cada vez más grande y el canto de los presentes sonó más fuerte que la música.

Uno de los momentos más significativos fue cuando se escuchó el "himno" Ji, ji, ji, y los ricoteros se unieron en un pogo multitudinario, mientras cantaban con emoción.

Cuando ya anochecía en la ciudad, los fanáticos encendieron velas en homenaje al Indio Solari y levantaron un altar en el centro de la plaza, en símbolo de su "legado eterno".

Delirio a dúo. El elenco Cajamarca estrena hoy una pieza de Ionesco

TEATRO. El grupo presenta esta obra sobre una pareja que pelea mientras el mundo se derrumba. Víctor Arrojo, el director, habla de ella.

Fernando G. Toledo
ftoledo@losandes.com.ar

DELIRIO A DÚO. De Eugène Ionesco y dirigida por Víctor Arrojo.

"Cada hogar es un mundo", solían decir las madres. "Cada hogar es el mundo", podría replicar Eugène Ionesco (1909-1984), el célebre dramaturgo rumano que escribió, entre otras, la pieza *Delirio a dúo*.

En ella, un matrimonio comienza una disputa ridícula mientras la realidad alrededor sufre una guerra destructiva. Ese "espejo grotesco" de la sociedad, con su "indiferencia social frente a la tragedia colectiva" es lo que rescatan el elenco Cajamarca y el Proyecto Lima de la UNCuyo para el estreno de la puesta que presentan este sábado, a las 21.30, en la sala Cajamarca (España 1767, Ciudad).

La puesta está dirigida por Víctor Arrojo, quien está al frente del elenco Cajamarca desde hace 42 años y también es docente en la Carrera de Arte Dramático de la UNCuyo. Con las actuaciones de Lisette Velázquez, Nico Gómez y Antonella Magni, el estreno representa también el debut absoluto sobre las tablas de Mendoza de esta pieza que, aunque fue escrita en 1962, no sólo no había atraído a los puestistas locales, sino que sigue teniendo una asombrosa vigencia.

De esa actualidad y de los desafíos del teatro local hablamos con Víctor Arrojo.

—Delirio a dúo se verá por primera vez en escena en Mendoza, algo que podría parecer raro teniendo en cuenta que se trata de Ionesco. ¿Qué te atrajo del texto y cómo fue tu abordaje?

—Sí, llama la atención que la obra no se haya montado antes en Mendoza, si bien nuestra provincia siempre ha tenido un gran interés en el teatro del absurdo. Es un tipo de dramaturgia que me convoca, que tiene una gran conexión con lo contemporáneo en cada momento histórico. En este momento, creo, la guerra, como síntoma de una sociedad en crisis y los mecanismos para atravesarla por cada individuo. El humor absurdo es uno de los conectores con estos textos, sus atrevimientos y las múltiples capas de sentido.

—Lo curioso es que el teatro del absurdo es una corriente surgida hace 80 años. ¿Por qué sigue ese enfoque para hablar del mundo de hoy?

—Creo que hay algo universal en sus procedimientos, que atraviesa un estado del ser y de la sociedad que no pierde vigencia. En el caso de Ionesco, él no definía su dramaturgia como absurda, alegando que no hay nada más absurdo que un personaje realista que sabe qué quiere y por qué le pasa lo que le pasa. El juego está presente todo el tiempo en estas obras, no porque haya una visión lúdica y distendida de los personajes, sino porque están perdidos, fragmentados y angustiados.

—En esta puesta Cajamarca se une a Lima, un grupo de experimentación teatral de la UNCuyo. ¿Cómo nace esa colaboración?

—Por necesidad y por sinergia generacional. El proyecto surge desde espacios de investigación y de creación en la carrera de Arte Dramático, para extender los potenciales expresivos de la relación del cuerpo con la palabra, y al formar parte del proyecto y ser gestor y director de Cajamarca, propuse un modelo de coproducción.

En esta ocasión, el elenco Cajamarca se une al Proyecto Lima para producir esta obra, estreno absoluto en Mendoza.

—En Delirio a dúo hay música original de Sergio Aballay. Hoy muchos se "ahorran" esa parte y apelan a la inteligencia artificial. ¿Qué desafíos impone al teatro esa tecnología?

—Respecto a la IA, estoy en pañales... Creo que mi mayor desafío es informarme y formarme al respecto, y para esto debo evitar prejuicios, aunque de algo estoy convencido: prefiero trabajar con Aballay mientras vamos prendiendo el fuego para un asado, escucho sus ideas y su guitarra, cosas que creo no poder hacer con ninguna IA. Hasta ahora.

—¿Qué se puede decir del presente de nuestra escena y qué se avizora para el futuro?

—*Delirio a dúo* me permite compartir creación y vida con jóvenes actores súper talentosos y rigurosos como Lisette Velázquez, Nico Gómez y Antonella Magni, y eso para mí es vital, cruzarnos en diferentes etapas de la vida y la profesión. Como ellos, hay muchos jóvenes teatristas con mucha formación, capacidad de gestión y pasión. Estoy orgulloso de eso. Respecto a los espectadores siempre están desde el comienzo, aun antes de las representaciones. Creo que Mendoza está siempre creciendo en busca de nuevas audiencias. Si tuviéramos mejores condiciones de producción, muchos de los proyectos escénicos de la provincia tendrían una llegada masiva.

Cultura

Federico Cardone. "Di Benedetto atrae porque plantea preguntas"

ENTREVISTA. Un nuevo filme mendocino aborda al escritor desde un enfoque completamente nuevo. Las palabras del director antes de la presentación, hoy en la Nave de la UNCuyo.

Daniel Arias Fuenzalida
darias@losandes.com.ar

CINEASTA. Federico Cardone aborda a Di Benedetto con un documental poco ortodoxo.

Antonio Di Benedetto vuelve al centro de la escena. Hoy, a las 21, se estrenará en la Nave UNCuyo la película *Vidas imaginarias*, dirigida por Federico Cardone (repite el miércoles a la misma hora). El filme toma como punto de partida la figura y la literatura del escritor mendocino, autor de clásicos como *Zama*, para construir un relato que se mueve con libertad entre la ficción, el documental y el ensayo cinematográfico.

La película sigue a Vera, una joven que intenta realizar un filme sobre el célebre escritor y periodista, quien fuera director de este diario. La búsqueda comienza a partir de un cuento ambientado en un zoológico durante una noche de eclipse, una historia en apariencia extraña que encierra una clave para comprender la vida de su protagonista. A partir de esa premisa, el largometraje despliega una investigación que conecta literatura, memoria, identidad y creación artística.

La producción, que empezó a filmarse en 2022 (en el centenario del escritor), cuenta con las actuaciones de Malena Garay, María Pilar Mestre, Valentina Spina Zapata, Emiliano Daniel Politino Zapata y Santiago Francisco Borremans. Además, incorpora testimonios de Sofía Criach, Daniel Eduardo Politino y Oscar Guillén, periodista de Los Andes.

La película fue escrita por Federico Cardone junto a Mariana Abdala y Mariana Guzzante. La dirección de fotografía estuvo a cargo de Mariano Donoso y Mariano Cócolo, mientras que el montaje fue realizado por Diego Oneto y el propio Cardone. La música original pertenece a Andrés Ceccarelli y Valentina Spina Zapata.

Cardone combina su trabajo como realizador con la gestión cultural y la docencia. Actualmente es coordinador del Cine Universidad de Mendoza y director artístico del Festival Graba.

Al reflexionar sobre el origen del proyecto, el director recupera una imagen reveladora de Di Benedetto: "Una vez leí que él escribía caminando. Quienes lo conocieron decían que caminaba por la ciudad muy concentrado, repasando la trama de la historia que buscaba escribir. ¿Cómo se hace para entrar y salir así del mundo? ¿Para caminar por una calle de Mendoza mientras se trama un cuento? Quizás la literatura sea eso: algo que nos ayuda a movernos. A estar en otra parte. A escapar por esta vez".

"La literatura de Di Benedetto, cuando te pica, no te suelta fácil", reflexiona ahora con **Los Andes**. "Hace unos 15 años hice un documental un poco más convencional; en otro momento también tuve la insensata idea de filmar una película a partir del último capítulo de *Zama*. Y ahora fuimos por otro lado: pensar una biografía apócrifa al modo de Borges, Roberto Bolaño o Marcel Schwob. De ahí el nombre 'Vidas Imaginarias'".

—Vera intenta hacer una película sobre Di Benedetto mientras atraviesa su propia búsqueda. ¿Qué representa este personaje dentro del relato y cuánto tiene de reflejo de quienes se acercan hoy a la obra del escritor?

—Se piensa a la literatura como esa cosa de papel en una biblioteca. Y en realidad, muchas novelas o cuentos, tienen un impulso vital. Te sirven para la vida. El personaje de Vera toma a la literatura de Di Benedetto y la vuelve propia. Entonces se relaciona con otra gente, se mueve en el mundo a partir de lo que le despierta esa obra literaria. Se la apropia y la transforma.

—La película se aborda desde el documental, la ficción y el ensayo. ¿Cómo trabajaste ese cruce de registros?

—Se suele pensar al documental como esas películas con voz en off y que te van a enseñar algo, pero en realidad el documental es un género muy libre. Puede tener muchas formas. Creo que esa zona incierta entre lo real y lo que no es real es lo más interesante. Cuando uno se toma esas libertades la película empieza a respirar de otra manera.

El escritor indescifrable

—Ya abordaste a figuras omo Cortázar, Quino o Bodoc, ¿qué desafíos encontraste al abordar esta tarea con Antonio Di Benedetto?

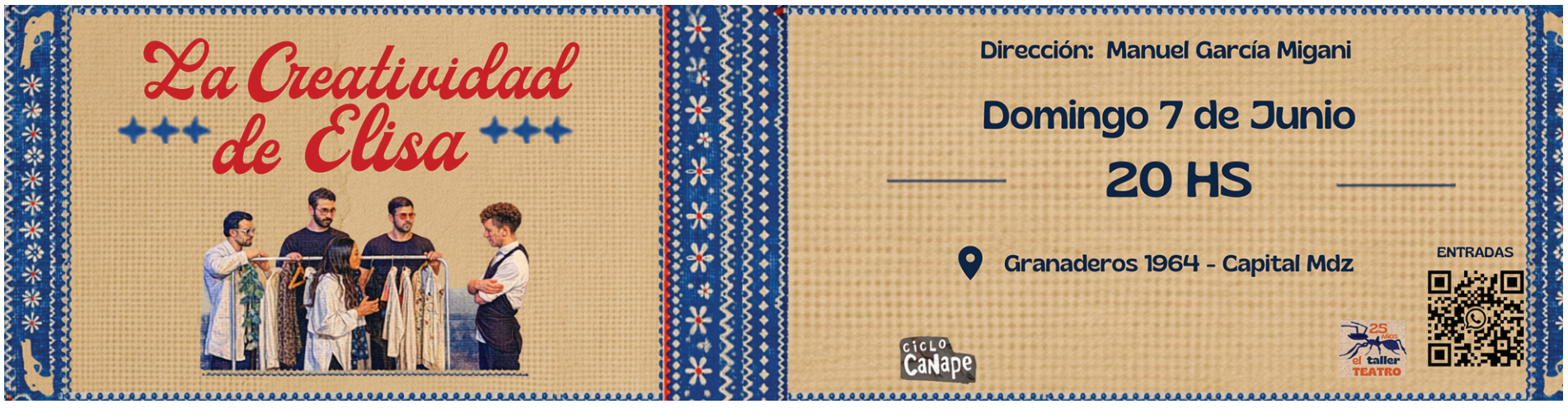
—Me gusta la figura de los escritores, ese poder de concentración, ese poder dejar de lado la cantidad de estímulos que nos rodean para dejarse llevar por una frase y después por otra. No necesitan casi de nada para contar una historia. Un papel, un lápiz y silencio. Y el goce por el lenguaje. El tema de esta película era cómo pensar el pasaje de lo literario a lo cinematográfico. La narrativa cinematográfica no se lleva bien con la literaria. Lo más difícil fue buscar ese mix. Fue prueba y error. Por suerte tuvimos tiempo en la edición para probar cosas.

—Una parte fundamental son las entrevistas, entre las que se destaca una al periodista de Los Andes, Oscar Guillén...

—Fue una suerte haber encontrado a Oscar. Nos dio la clave del trabajo de la ficción a través del documental. Él escribió una gran novela sobre Di Benedetto, pero no se atuvo a lo real. A Di Benedetto le cambió el nombre por el de Sensini, como el cuento de Roberto Bolaño. Y a partir de ahí armó su historia. Tomamos ese elemento para generar ese giro en Vera: descubrir cuál era su propio Di Benedetto, no importa tanto si era cierto o no. También fue muy importante el aporte de Valentina Spina. Ella es música y trabajó su tesis de doctorado sobre Di Benedetto y el silencio. Ese trabajo nos ayudó mucho a encontrar el ritmo sonoro de la película. Su música, junto a la de Andrés Ceccarelli, no ayudó a encontrar la estructura.

—El estreno absoluto se realizó el 27 de mayo en Buenos Aires, y luego del paso por la Nave UNCuyo se verá en el Gaumont, el 11 de junio. ¿Qué recepción tuvieron en esa primera proyección y cómo esperás que resuene el filme en el público de Mendoza?

—La película causó mucho interés por parte de la prensa. Supongo que la figura de Di Benedetto sigue siendo muy atractiva porque plantea muchas preguntas. Es difícil pensar qué es lo que una película puede generar en el público. Que les den ganas de leer a Di Benedetto puede ser de las mejores cosas que puedan pasar. Alguien que vio la película nos comentó que, a la salida, mientras volvía a su casa con una amiga, siguieron hablando. Creo que es lo mejor que le puede pasar a una película: que te acompañe a la salida del cine



CICLO PILARES

Inteligencia Artificial y su aplicación en empresas

Temáticas especializadas, networking y casos reales presentados por expertos.

Energía y Minería Tech

Agrifood Tech

Logística e Industria 4.0

Health Tech

Conferencia plenaria con
Fredi Vivas - Experto en IA

Escaneá el QR y reservá tu lugar en **EntradaWeb**

Jueves 25 de junio, 8.30 h
Hilton Mendoza Hotel

Organiza

LOS ANDES · POLO TIC MENDOZA · MINISTERIO DE PRODUCCIÓN MENDOZA

*CONSULTAR BASES Y CONDICIONES EN WWW.LOSANDESPASS.COM.AR

clasificados

CAPITAL: Alquiler ofrecido Dptos

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS
DPTOS - Capital

ESPAÑA casi Rivadavia. Un dormitorio. Cocina amplia. Living. Baño. Balcón. Vista. $500.000. Dueño 156-300322.
https://tuavisolosandes.com

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS
Oficinas / Consultorios

SAN MARTÍN/ ALEM. 24m2, 2do.Piso, ascensor. Frontal Luminosa.-Ideal escribanos/ abogados,etc. $190.000 mensuales. Sin Comisión. 261-155063341

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS
Locales Comerciales

LOCAL COMERCIAL en Godoy Cruz. 100m2 aprox. Alquilo-Vendo. Apto rubros varios. Trifasica. Gas. Persiana electrica. Dueño. Sólo llamadas 261-6934788 https://tuaviso losandes.com

Empleos
PEDIDOS
Varios

NECESITO VENDEDOR con experiencia para empresa de Blanqueria con carnet de conducir vigente. Enviar C.V.: 261-2124872.

Empleos PEDIDOS: Varios

VENDO CHAPA- PATENTE Taxi. Buen precio.- 2613261616

Educacionales

Regionales
Especialidades
Universitarias
Citaciones
Comunicados
Cursos
Conferencias

Educacionales
REG. CENTRO
Nivel secundario

COLEGIO E INSTITUTO 'PADRE VÁSQUEZ'. Llama a presentación de CV, a interesados: -PRECEPTOR/A- PROFESOR DE INGLÉS- PROFESOR DE TEATRO-

Policarbonato
makrolon
metales ROMA S.R.L.
NUEVA DIRECCION
25 DE MAYO 583
Dorrego Guaymallén
TEL. 4320368

REGIONAL CENTRO: Nivel Secundario

PROFESOR DE FORMACIÓN INTEGRAL DE LA PERSONA. Enviar CV por e-mail a: instpadrevasquez@uolsinectis.com.ar, estela.biondolini@padrevasquez.net, diego.marcon@padrevasquez.net

Policarbonatos

Servicios
DIVERSOS
Astrología - Parapsicología

MEDIUM Mibe: Videncias. Armonización. Liberación. Solución. Problemas espirituales, físicos, familiar, sentimental. 2618103408 ó whastapp: 2612427961.

PRO Abogados

JUBILACIONES-PENSIONES
REAJUSTES. Est. Jdco. Dra. AGUSTINA MALANO MASI.4202013.San.Martín 913 1º.OF.8.-De 09.00-14.00. Horas

FINCAS PIEDRAS BLANCAS

Convoca, notifica y emplaza a su personal temporario que haya trabajado temporada 2025 en PODA Y ATADA a presentarse el día 6 de julio a las 08 hs en Ghilardi S/N La Consulta a fin de cumplimentar en los términos y alcances de lo dispuesto por el Art. 98 de L.C.T. 20.744, para recibir instrucciones y metodología para las tareas de temporada.

LOS ANDES PASS | Club de beneficios

UNICO AVISO

BODEGA DIAMANDES S.A.

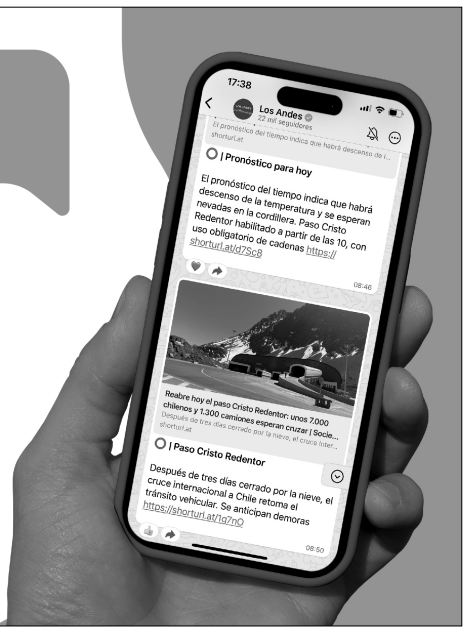
Convoca, notifica y emplaza a su personal de temporada de PODA / ATADA a presentarse en su establecimiento ubicado en Calle Clodomiro Silva S/N° - Vista Flores, a partir del día 06 de Julio de 2026 hasta el día 13 de Julio de 2026 de 08:00 hs a 17:00 hs, munidos de DNI, Constancia de CUIL y Certificado de Antecedentes penales vigente, a fin de cumplimentar lo dispuesto por el Art. 98 de la LCT 20.744. La no presentación en el término fijado será considerada Abandono de trabajo

!Unite a nuestro canal de difusión!

Y enterate de todas las noticias antes que todos.

Escaneá el QR para ser parte del canal.

LOS ANDES
141 AÑOS DE PERIODISMO



FÚNEBRES

PARTICIPACIONES

✝

Maximiliano Lester.

Q.E.P.D.

Falleció el 05-06-2026.

Bodegas de Argentina AC lamenta el fallecimiento del gerente de operaciones del grupo Peñaflor. Fue un gran colaborador de las acciones de nuestra institución y gran profesional de la industria. Saludamos especialmente a sus familiares en este momento de profundo dolor.

El Santo Evangelio

Evangelio de nuestro Señor Jesucristo según san Marcos 12, 38-44

Jesús enseñaba a la multitud:

"Cuídense de los escribas, a quienes les gusta pasearse con largas vestiduras, ser saludados en las plazas y ocupar los primeros asientos en las sinagogas y en los banquetes; que devoran los bienes de las viudas y fingen hacer largas oraciones; estos serán juzgados con más severidad".

Jesús se sentó frente a la sala del tesoro del Templo y miraba como la gente depositaba su limosna. Muchos ricos daban en abundancia.

Llegó una viuda de condición humilde y colocó dos pequeñas monedas de cobre. Entonces Él llamó a sus discípulos y les dijo: "Les aseguro que esta pobre viuda ha puesto más que cualquiera de los otros, porque todos han dado de lo que les sobraba, pero ella, de su indigencia, dio todo lo que poseía, todo lo que tenía para vivir".

Palabra del Señor.

QUIENES SE VAN DEJAN UN VACÍO QUE PODÉS LLENAR CON **PALABRAS.**

Ingresá en
funebres.losandes.com.ar
y publicá tu aviso fúnebre

LOS ANDES PASS | Club de beneficios

Visitá la web y **PASSala** bien

LOS ANDES PASS

Zona de **Juegos**

Niveles: Básico ★★★ Intermedio ★★★ Avanzado ★★★

01 Conexia ★★★

Agrupe las palabras según el vínculo que comparten y descubra los cuatro conjuntos ocultos. La conexión entre ellas puede ser directa o más compleja, así que observe, compare y encuentre el nexo que las une para completar el desafío.

GANCHO	MEGATRON	DON	EUROPA
ATRIL	TALENTO	TRITÓN	VIRTUD
R2-D2	TITÁN	ESTANTE	MAÑA
ÍO	BENDER	MÉNSULA	WALL-E

Tip de juego: Para marcar los grupos, asigne un símbolo a cada uno —como un círculo, cruz o cuadrado— y colóquelo junto a las cuatro palabras que lo integran.

04 Sudoku clásico ★★★

Objetivo:

Rellenar una cuadrícula de **9x9** con números del 1 al 9, de modo que cada fila, cada columna y cada subcuadrícula de **3x3** contenga todos los números sin repeticiones.

		4						
		7			9	3		
5			2					
9	5			1	6			
7						1		
		6			7		9	
	4	8	6					7
			8	9	1		6	
	3							2

05 Sopa curiosa ★★★

H	O	B	L	J	B	H	Z	J	U	X	J	B	K	O	V	H
U	G	H	D	Y	Y	O	Y	K	X	V	P	R	W	B	E	W
E	N	A	A	U	I	S	X	O	L	Y	J	S	A	F	R	E
V	X	G	L	R	A	U	P	B	G	J	M	M	Q	G	D	D
O	D	O	H	L	I	B	A	O	O	U	K	U	O	M	U	L
S	U	E	W	T	E	N	G	Z	R	Y	R	E	A	R	R	A
A	R	T	E	A	H	T	A	O	U	A	R	R	O	Z	A	W
N	A	T	P	D	F	Z	A	D	F	C	T	C	I	O	S	E
M	G	T	Q	X	O	Q	Q	S	U	U	A	C	E	I	N	I
I	C	E	R	E	A	L	N	K	V	E	C	R	W	B	H	H
K	W	X	Q	Y	Q	A	V	I	R	O	B	D	H	V	X	T
J	K	R	D	I	G	P	J	J	N	B	N	H	O	M	J	G
H	R	B	K	M	C	D	B	A	V	L	N	V	A	G	E	Y
J	Z	I	Q	U	E	S	O	V	W	B	H	U	X	F	F	W
L	D	A	C	E	I	T	E	J	F	Z	L	B	A	K	R	E
M	S	T	D	Z	U	C	S	X	P	L	E	C	H	E	U	D
					M	K	C	S	R	M	B	F	T	D		
					G	D	P	O	I	S	U	X	A	K		
					Z	R	V	R	A	D	D	U	S	O		
					B	I	J	T	T	V	V	E	D	U		
					V	S	S	E	P	A	W	M	J	W		
					L	A	X	Y	G	J	G	W	G	D		
					P	H	U	G	M	Y	K	S	S	U		
					J	M	J	F	T	B	E	K	E	A		

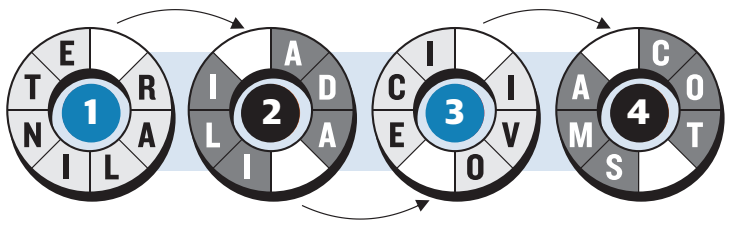
SUPERMERCADO

ACEITE
AGUA
ARROZ
AZÚCAR
CAFÉ
CEREAL
FRUTAS
GALLETAS
HARINA
HUEVOS
LECHE
PASTAS
QUESO
VERDURAS
YOGUR

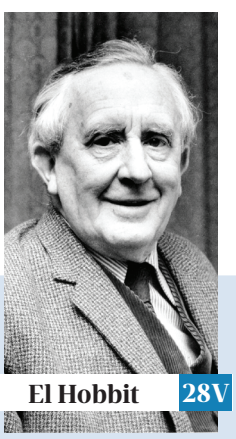
¡Curioso!

El gluten no "está" en la harina seca. Se crea cuando dos proteínas (gliadina y glutenina) se hidratan con agua y se amasan.

02 Roscas Heredadas ★★★



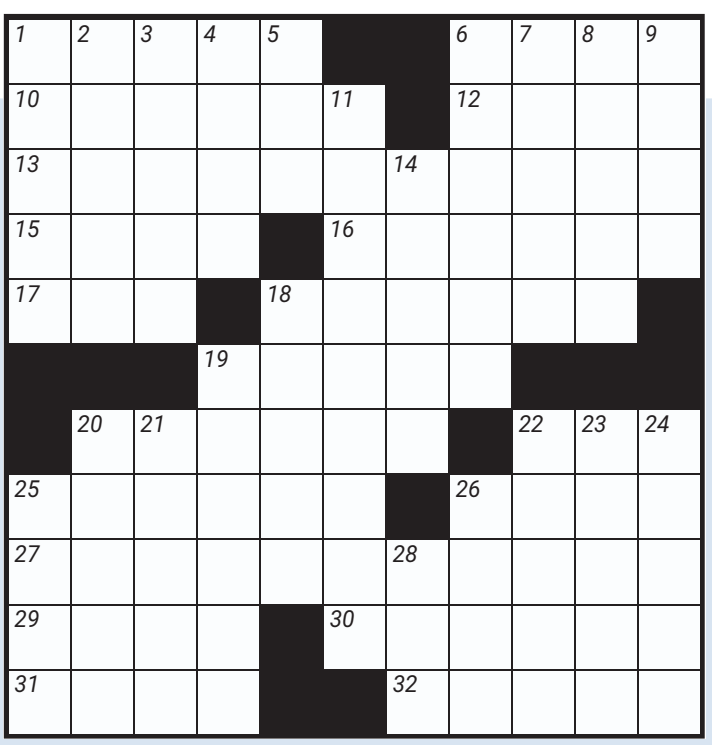
Cada rosca esconde una palabra que se puede leer en el sentido de las agujas del reloj o al revés. Cuando resuelva la primera de la izquierda, traslade la letra nueva a la casilla de la siguiente.



El Hobbit 28V

03 | Cruci**frase** ★★★

¿Preparado para el desafío de las palabras cruzadas?



"No debe prometer andar en la oscuridad quien no ha visto el anochecer".

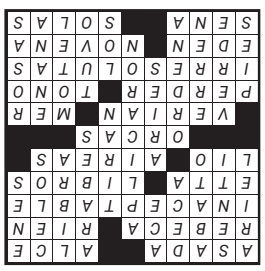
Horizontales

1. Como puede estar la carne a la parrilla.
6. Animal de gran cornamenta.
10. Esposa de Isaac, madre de Esaú y Jacob.
12. Desbordan felicidad risueña.
13. Indigno de aprobación.
15. __ James, cantante de 'At Last'.
16. Prestamos bibliotecarios.
17. Enredo, desorden.
18. Ventilas.
19. Depredadores del mar
20. Mirarían.
22. Mar en Francia.
25. __ el hilo: olvidarse de aquello que se estaba hablando.
26. Cualidad de los sonidos.
27. Femenino de indecisas.
29. Paraíso del Génesis.
30. Práctica espiritual de rezos consecutivos.
31. Un río francés.
32. Alejadas de otras personas.

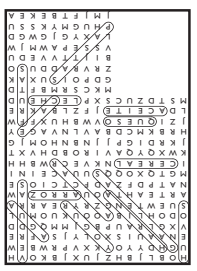
Verticales

1. La sirenita en 'La sirenita'.
2. Viví una emoción.
3. Derribo, echo por tierra.
4. Prefijo que indica un factor de diez.
5. En el vóley, tanto que se gana con el saque.
6. Emiratos __ Unidos, su capital es Abu Dabi.
7. Signo zodiacal representado por la balanza.
8. Inseguridades emocionales.
9. N,N,N,N,N...
11. Hicieron uso.
14. Desechan, descartan.
18. Álbum musical de Luis Miguel (1993).
19. Acomoda lo disperso.
20. Mix de azul y amarillo.
21. Fallen, no acierten.
22. Establecimiento hotelero de carretera.
23. __ blanca: tipo de estrella.
24. Flores para la amada.
25. Miembros con dedos y talón.
26. Fue dueño en otro tiempo.
28. 'El Señor de __ Anillos': novela de J. R. R. Tolkien.

Crucifrase



Sopa de letras



Roscas H.: 1: INTEGRAL | 2: AGILIDAD | 3: DECISIVO | 4: MASCOTAS

Sudoku

6	3	9	7	5	4	8	1	2
2	7	5	8	9	1	4	6	3
1	4	8	6	3	2	9	5	7
4	1	6	3	8	7	2	9	5
7	8	3	9	2	5	1	4	6
9	5	2	4	1	6	7	3	8
5	9	1	2	7	3	6	8	4
8	6	7	5	4	9	3	2	1
3	2	4	1	6	8	5	7	9

Conexia

ROBOTS DEL CINE | BENDER | R2-D2 | WALL-E | MEGATRON
SIRVEN DE SOPORTE | ESTANTE | ATRIL | GANCHO | MÉNSULA
HABILIDADES ESPECIALES | DON | TALENTO | MAÑA | VIRTUD
LUNAS DEL SISTEMA SOLAR | TITÁN | EUROPA | ÍO | TRITÓN

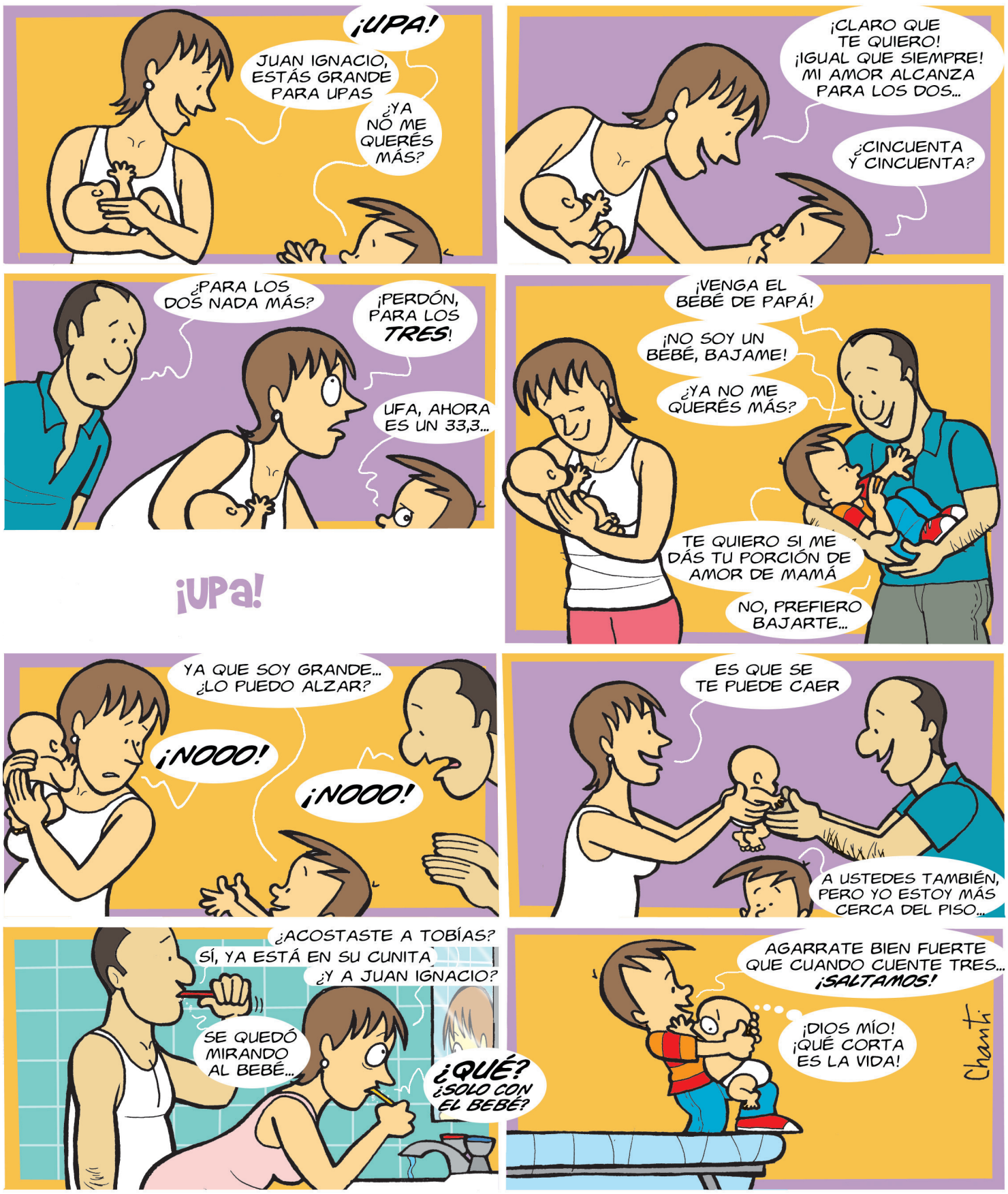
LOS ANDES PASS | Club de beneficios

Visitá la web y PASSala bien

LOS ANDES PASS

MAYOR Y MENOR

Por Chanti



HORÓSCOPO DEL DÍA

ARIES
Amor: Inesperado encuentro en la tarde te cambia el humor de cara al fin de semana.
Trabajo: Momento ideal para desconectar el chip laboral y reponer energías tras tanta exigencia.
Consejo: No te enrosques por nimiedades.

TAURO
Amor: Es tiempo de bajar la guardia y proponer esa charla pendiente.
Trabajo: El esfuerzo semanal empieza a dar frutos visibles, así que relajá y disfrutá el proceso.
Consejo: Escuchá tu cuerpo.

GÉMINIS
Amor: La comunicación fluye con una naturalidad ideal para armar planes espontáneos de a dos.
Trabajo: Te cae una idea brillante para un proyecto personal que puede sumar unos mangos.
Consejo: Aprovechá la racha creativa.

CÁNCER
Amor: El refugio del hogar te brinda la paz que necesitabas para conectar con tus afectos.
Trabajo: Solucionás un asunto pendiente que te quitaba el sueño y cerrás la semana en calma.
Consejo: Mimate un poco más.

LEO
Amor: Tu carisma está por las nubes y captás todas las miradas en cualquier reunión social.
Trabajo: Te llega un reconocimiento merecido por parte de un colega que te valora un montón.
Consejo: Compartí tu buena vibra.

VIRGO
Amor: Evitá sobreanalizar cada gesto de tu pareja, a veces las cosas son más simples.
Trabajo: Se abren alternativas interesantes para capacitarte en eso que te apasiona hace bastante tiempo.
Consejo: Soltá un toque el control.

LIBRA
Amor: El equilibrio regresa a tu vida sentimental trayendo una armonía muy esperada por vos.
Trabajo: Es una jornada perfecta para organizar las metas de la próxima semana con mente clara.
Consejo: Date un gusto hoy.

ESCORPIO
Amor: La intensidad de tus emociones te empuja a vivir un sábado de mucha pasión.
Trabajo: Confiá plenamente en tu intuición para resolver ese dilema que arrastrás desde el miércoles.
Consejo: Conectá con el presente.

SAGITARIO
Amor: El optimismo que te caracteriza contagia a tu entorno y genera momentos súper divertidos.
Trabajo: Una propuesta informal te hace ruido . Analizala con calma antes de firmar.
Consejo: Disfrutá del aire libre.

CAPRICORNIO
Amor: Sentís la necesidad de resguardar tu intimidad y pasar tiempo de calidad con los tuyos.
Trabajo: Aunque sea tu día de descanso, tu cabeza sigue maquinando planes muy ambiciosos.
Consejo: Aprendé a poner límites.

ACUARIO
Amor: Una amistad te sorprende con una confesión que te deja pensando.
Trabajo: Excelente jornada para actualizar tus redes y mostrar al mundo tus talentos más ocultos.
Consejo: Jugatela por tus ideas.

PISCIS
Amor: Tu sensibilidad está a flor de piel, propiciando un clima de profunda empatía mutua.
Trabajo: Dejás atrás todas las presiones de los últimos días y lográs enfocarte en lo tuyo.
Consejo: Hacé caso a tus corazonadas.

LOS ANDES

ESTADIOS Y CIUDADES MUNDIALISTAS

CANADÁ

1

Estadio:
BC Place
Capacidad:
54.000 espectadores
Partidos de grupo:
Australia vs. Turquía
Canadá vs. Qatar
N. Zelanda vs. Egipto
Suiza vs. Canadá
N. Zelanda vs. Bélgica

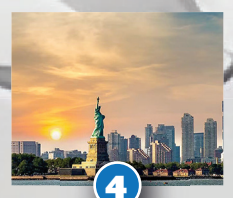
2

Estadio:
BMO Field
Capacidad:
45.000 espectadores
Partidos de grupo:
Canadá vs. Bosnia
Ghana vs. Panamá
Alemania vs. C. de Marfil
Panamá vs. Croacia
Senegal vs. Irak

ESTADOS UNIDOS

3

Estadio:
Gillette Stadium
Capacidad:
65.000 espectadores
Partidos de grupo:
Haití vs. Escocia
Irak vs. Noruega
Escocia vs. Marruecos
Inglaterra vs. Ghana
Noruega vs. Francia



4

Estadio:
MetLife Stadium
Capacidad:
82.500 espectadores
Partidos de grupo:
Brasil vs. Marruecos
Francia vs. Senegal
Noruega vs. Senegal
Ecuador vs. Alemania
Panamá vs. Inglaterra

5

Estadio:
Lincoln Financial Field
Capacidad:
69.000 espectadores
Partidos de grupo:
Brasil vs. Haití
Francia vs. Irak
Curazao vs. C. de Marfil
Croacia vs. Ghana

6

Estadio:
Arrowhead Stadium
Capacidad:
76.000 espectadores
Partidos de grupo:
Argentina vs. Argelia
Ecuador vs. Curazao
Túnez vs. Países Bajos
Argelia vs. Austria

7

Estadio:
Lumen Field
Capacidad:
69.000 espectadores
Partidos de grupo:
Bélgica vs. Egipto
Estados Unidos vs. Australia
Bosnia vs. Qatar
Egipto vs. Rep. de Irán

8

Estadio:
Levi's Stadium
Capacidad:
68.000 espectadores
Partidos de grupo:
Qatar vs. Suiza
Austria vs. Jordania
Turquía vs. Paraguay
Jordania vs. Argelia
Paraguay vs. Australia

1 VANCOUVER

TORONTO
2

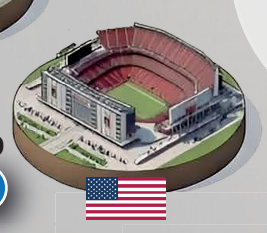
7 SEATTLE

La Copa Mundial de la FIFA 2026 será el primero con 48 selecciones y se jugará en 16 ciudades sedes repartidas en tres países: Estados Unidos, México y Canadá

KANSAS CITY
6

3 BOSTON

4 NUEVA YORK



SAN FRANCISCO
8

DALLAS
10

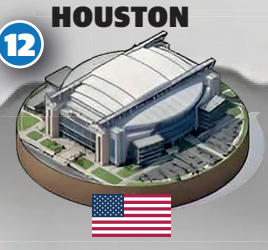
ATLANTA
11

FILADELFIA 5

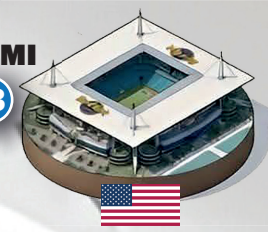
9 LOS ÁNGELES

MONTERREY
14

HOUSTON
12



MIAMI
13



GUADALAJARA 15

16 CIUDAD DE MÉXICO

PARTIDOS

9
Dallas será la sede con más encuentros.

104
Estados Unidos organizará 78 partidos, mientras que Canadá y México recibirán 13 cada uno.

FIFA

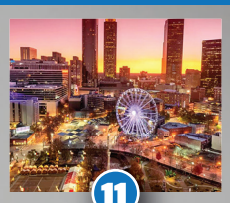
ESTADOS UNIDOS

9

Estadio:
SoFi Stadium
Capacidad:
70.000 espectadores
Partidos de grupo:
EE. UU. vs. Paraguay
Irán vs. Nueva Zelanda
Suiza vs. Bosnia
Bélgica vs. Rep. de Irán
Turquía vs. EE. UU.

10

Estadio:
AT&T Stadium
Capacidad:
94.000 espectadores
Partidos de grupo:
Países Bajos vs. Japón
Inglaterra vs. Croacia
Argentina vs. Austria
Japón vs. Suecia
Jordania vs. Argentina



11

Estadio:
Mercedes-Benz Stadium
Capacidad:
71000 espectadores
Partidos de grupo:
España vs. Cabo Verde
Rep. Checa vs. Sudáfrica
España vs. Arabia Saudita
Marruecos vs. Haití
Congo vs. Uzbekistán

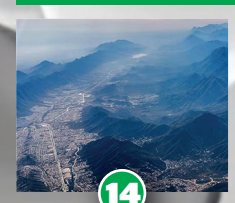
12

Estadio:
NRG Stadium
Capacidad:
72.000 espectadores
Partidos de grupo:
Alemania vs. Curazao
C. de Marfil vs. Ecuador
Portugal vs. Congo
Países Bajos vs. Suecia
Portugal vs. Uzbekistán
Cabo Verde vs. Arabia S.

13

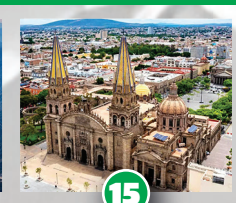
Estadio:
Hard Rock Stadium
Capacidad:
65.000 espectadores
Partidos de grupo:
Arabia S. vs. Uruguay
Uruguay vs. Cabo Verde
Escocia vs. Brasil
Colombia vs. Portugal

MÉXICO



14

Estadio:
Estadio BBVA
Capacidad:
53.000 espectadores
Partidos de grupo:-
Suecia vs. Túnez
Túnez vs. Japón
Sudáfrica vs. Corea



15

Estadio:
Estadio Akron
Capacidad:
48.000 espectadores
Partidos de grupo:
Corea vs. Rep. Checa
México vs. Corea del Sur
Colombia vs. Congo
Uruguay vs. España

16

Estadio:
Estadio Azteca
Capacidad:
87.000 espectadores
Partidos de grupo:
México vs. Sudáfrica
Uzbekistán vs. Colombia
Rep. Checa vs. México

Agroindustria

LOS ANDES
SUPLEMENTO SEMANAL
SABADO 6 DE JUNIO DE 2026

Rafael Kemelmajer.

"Mendoza puede ser un puente entre Europa y América Latina"

PÁGINA 7

ADOBE STOCK

Papas de colores.

Una apuesta mendocina para ganar nuevos mercados

INNOVACIÓN. Investigadores, productores y empresas impulsan variedades con distintos sabores y usos culinarios para ampliar la oferta, agregar valor y fortalecer la producción.

PÁGINAS 4 y 5

De la redacción

Mauricio Videla
mvidela@losandes.com.ar

Cuando la tecnología también demanda inclusión

Durante el último tiempo escuché hablar de inteligencia artificial en fincas: sensores que miden la humedad del suelo, plataformas que procesan imágenes satelitales y sistemas capaces de indicar cuándo y cuánto regar. La revolución tecnológica ya no es una promesa. Está ocurriendo en Mendoza, muy cerca.

Pero mientras algunos productores observan sus cultivos desde una pantalla, otros siguen enfrentando problemas más básicos: acceder a financiamiento, renovar maquinaria o conseguir una conexión a internet que sea estable en zonas rurales.

Mendoza necesita innovación. La crisis hídrica, los cambios climáticos y la creciente competencia internacional obligan a producir más eficientemente. Nadie discute eso. De hecho, muchas de las nuevas herramientas pueden ayudar a cuidar el recurso más valioso que tiene la provincia: el agua.

Sin embargo, cuando se habla del mañana del agro, suele quedar fuera de la conversación una pregunta clave: ¿quiénes podrán formar parte del futuro?

La provincia ve nacer una agricultura cada vez más sofisticada y basada en datos. Al mismo tiempo, muchos pequeños y medianos productores continúan trabajando con márgenes mínimos y escasa capacidad de inversión. No porque rechacen la innovación, sino porque muchas veces no pueden acceder a ella.

La historia productiva de Mendoza demuestra que las transformaciones profundas fueron patrimonio de unos pocos. Pero el desarrollo llegó cuando el conocimiento, la infraestructura y las oportunidades lograron expandirse sobre el territorio.

Por eso, el desafío no consiste solo en incorporar tecnología. Es evitar que se amplíen las brechas que ya existen. Porque el problema de fondo no es saber si la inteligencia artificial reemplazará al productor mendocino. La discusión es si ellos se quedan afuera del futuro.

Estándar de calidad

META. La iniciativa público privada persigue ser referencia de calidad.

Maipú impulsa la uva criolla como base de aceto premium

PRODUCTOS. Avanzan en la consolidación de su perfil industrial, con un proyecto que combina la identidad territorial y calidad.

Mientras gran parte de la industria vitivinícola enfrenta el desafío de encontrar nuevas alternativas para variedades con menor demanda comercial, en Maipú comienza a consolidarse una posibilidad concreta: transformar la uva criolla en materia prima para la elaboración de aceto balsámico de calidad diferenciada.

La iniciativa se desarrolla en el marco del proceso para obtener la Indicación Geográfica (IG) del aceto balsámico de Maipú, un proyecto impulsado por la Municipalidad junto al sector privado y coordinado técnicamente por el ingeniero Alfredo Baroni.

El objetivo es claro: posicionar al departamento como referencia en la producción de este producto, asociando su calidad al terroir maipucino.

Indicación y referencia

Pero detrás de la construcción de esta identidad también aparece una discusión productiva de fondo. La uva criolla, históricamente muy presente entre pequeños viñateros mendocinos, ha ido perdiendo espacio dentro del mercado tradicional del vino y actualmente atraviesa dificultades vinculadas a su rentabilidad y comercialización. Frente a ese escenario, el desarrollo del aceto abre una alternativa de agregado de valor.

"La uva criolla tiene condiciones muy interesantes para este tipo de elaboración y puede convertirse en una gran oportunidad para muchos productores que hoy no encuentran un mercado favorable", explicó Baroni, quien trabaja en la formulación técnica de la Indicación Geográfica presentada ante el Ministerio de Agricultura de la Nación.

"Hay un precedente muy alentador, y es lo que sucedió con la aceituna variedad Arauco, que se pudo reconvertir en un momento en el que atravesaba una crisis similar a lo que puede estar pasando con la uva criolla", agregó Baroni.

Más producción

La posibilidad de incorporar uva criolla al proceso productivo no solo permitiría ampliar la identidad propia del aceto balsámico mendocino, sino también avanzar hacia un esquema de reconversión inteligente, donde productos con dificultades comerciales se integrarse a cadenas de valor con buenas perspectivas.

En Maipú, esa mirada encuentra un contexto favorable. El departamento concentra algunas de las principales acetaias de Mendoza y en los últimos años comenzó a construir una estrategia para posicionarse como capital del aceto balsámico argentino, promoviendo una producción vinculada al origen, la calidad y la diferenciación.

"El objetivo no es copiar modelos externos, sino desarrollar un aceto con identidad mendocina, utilizando nuestras uvas, nuestro clima y nuestro conocimiento productivo", señalan referentes de la iniciativa.

La obtención de la Indicación Geográfica representa un paso central. Además de proteger el producto y garantizar estándares de calidad, permitirá consolidar una marca territorial asociada a Maipú y fortalecer su posicionamiento en los mercados donde crece la demanda de alimentos premium.

La iniciativa se desarrolla en el marco del proceso para obtener la Indicación Geográfica (IG) del aceto balsámico.

Agronegocios

Arcor fortalece una planta en San Pedro y crea una división

REORGANIZACIÓN. La reestructuración comenzó a regir el 1° de junio y busca consolidar el abastecer de insumos para sus industrias.

GENTILEZA

PLANTA. Está en San Pedro, Bs. As.

El Grupo Arcor puso en marcha, desde el 1° de junio, una reorganización interna que redefine la estructura de algunos de sus negocios estratégicos. En ese marco, el complejo industrial de San Pedro, Buenos Aires, pasó a integrarse formalmente a la División Agronegocios, una de las tres unidades de negocios que conforman actualmente la compañía junto con Alimentos de Consumo Masivo y Packaging.

La decisión forma parte de un proceso de reordenamiento corporativo orientado a fortalecer la integración de las operaciones vinculadas a la producción de materias primas e ingredientes industriales, considerados clave para el abastecimiento de las plantas que el grupo posee en Argentina y en la región.

La planta de San Pedro ocupa un lugar estratégico dentro de la estructura industrial de Arcor. El complejo comenzó a desarrollarse a fines de la década de 1970 y actualmente concentra actividades vinculadas a la molienda seca de maíz, producción de aceite de maíz, alcohol etílico de cereales, productos extrusados y soplado de envases PET. Además, cuenta con certificaciones internacionales de calidad, medio ambiente y seguridad alimentaria.

Cadena de valor

Desde la compañía destacan que la División Agronegocios tiene como objetivo agregar valor a los procesos agroindustriales y proveer insumos para distintas cadenas productivas. Entre sus principales productos se encuentran glucosa, fructosa, maltosa, almidón, harinas y aceites derivados del maíz, además de soluciones para las industrias alimenticia, papelera, de nutrición animal y cuidado personal.

El negocio agroindustrial se ha convertido en uno de los pilares de crecimiento del grupo. Según información corporativa, Arcor procesa anualmente alrededor de 1,35 millones de toneladas de maíz y produce cerca de 84.000 litros diarios de alcohol, consolidándose como uno de los principales actores del sector en Argentina.

Con 49 plantas industriales en el mundo y más de 20.000 colaboradores, Arcor continúa profundizando su modelo de integración vertical, donde el abastecimiento de materias primas y el desarrollo de ingredientes son considerados fundamentales para sostener su liderazgo en la industria alimenticia.

Fenómeno El Niño.

Mendoza podría tener un invierno más cálido de lo habitual y con pocas lluvias

CONTINGENCIAS CLIMÁTICAS. Especialistas del Instituto de Clima y Agua del INTA pronostican que a partir de la primavera se podrían registrar precipitaciones por sobre lo normal en gran parte del país.

GENTILEZA

PANORAMA. La nubosidad gana protagonismo en una temporada que estará marcada por la incertidumbre sobre lluvias en la zona centro del país.

Las últimas actualizaciones de los centros internaciones indican que el fenómeno El Niño-Oscilación del Sur está en formación, con más del 80 % de probabilidades de establecerse durante el periodo junio-agosto. El Niño es, ante todo, un forzante climático que amplifica y regionaliza la variabilidad climática que nuestra región experimenta año tras año.

Según explicó Pablo Mercuri, director del Centro de Investigación de Recursos Naturales (CIRN), "los extremos de excesos hídricos se concentran sobre todo en determinadas zonas y cuencas, mientras que vastas áreas productivas transitan estos ciclos con condiciones favorables e incluso excepcionales para la producción durante los años El Niño y post El Niño".

Asimismo, afirmó que "se debe tener en cuenta que la señal o impacto de un fenómeno El Niño ya establecido históricamente es diferente para cada región, dado que las diferentes zonas de nuestro país tienen diferente impacto en el régimen de lluvias y temperaturas durante este fenómeno".

Qué se espera para Mendoza

Natalia Gattinoni, meteoróloga del Instituto de Clima y Agua del INTA, anticipó que, "para el trimestre junio-julio-agosto, se prevé una mayor probabilidad de que las precipitaciones acumuladas se ubiquen dentro del rango medio o normal para la época, incluso con chances de superar los valores históricos en las provincias del centro y norte del país".

Por el contrario, existen áreas del norte de región Pampeana y Cuyo, donde son mayores las probabilidades de transitar un trimestre con precipitaciones normales a inferiores a la media.

En cuanto a las temperaturas, se prevé una mayor probabilidad de que las temperaturas medias del trimestre se ubiquen entre valores superiores a lo normal en todo el país.

Riesgos para la producción

Mercuri reconoció que mientras los extremos de excesos hídricos se concentran sobre todo en determinadas zonas y cuencas, hay numerosas áreas productivas que transitan estos ciclos, marcados con una tendencia a año El Niño, con condiciones favorables para la producción.

Asimismo, afirmó que "se debe tener en cuenta que la señal o impacto de un fenómeno El Niño, cuando ya establecido históricamente es diferente para cada región, dado que las diversas zonas de nuestro país tienen impacto o respuestas diferentes en sus regímenes de lluvias y temperaturas durante este fenómeno".

Respecto a las situaciones de riesgo hídrico, en el caso de las grandes cuencas como la de los ríos Paraná, Paraguay, Uruguay, y sus arroyos y ríos subsidiario, Mercuri indicó que podrían presentar situaciones de riesgo a todas las producciones y poblaciones rurales de zonas aledañas y planos fluviales dada la suba en altura y el aumento del caudal de los cursos de agua.

Y agregó: "Una consolidación temprana, durante el invierno de El Niño, podría también generar lluvias por encima de lo normal en el centro-este de Buenos Aires incluyendo todo el ámbito de la cuenca del río Salado".

Según Mercuri, la experiencia obtenida a partir de eventos anteriores, como los ocurridos en 1997/98, 2009/10 y 2015/16, todos clasificados de fuerte intensidad, demuestra que la clave está en la anticipación. "La diferencia entre sufrir daños y pérdidas o capitalizar las oportunidades que generan estos fenómenos depende de tomar decisiones preventivas y planificar con tiempo", señaló.

Recomendaciones para el agro

En zonas bajas y deprimidas, la prioridad es prevenir y considerar el mayor riesgo de siembras en sectores anegables, monitorear napas, asegurar la evacuación de agua, y en ganadería prever traslado de hacienda y sanidad preventiva.

En media loma, el escenario es mixto: aprovechar la buena disponibilidad hídrica eligiendo cultivos y fechas de siembra que no queden expuestos a encharcamientos prolongados.

En lomas y posiciones bien drenadas, la oportunidad productiva es máxima: concentrar la estrategia agronómica en el rendimiento con decisiones para privilegiar el alto potencial. También son las posiciones y lotes a elegir en planteos ganaderos para la concentración de hacienda ante el eventual anegamiento, para pastoreo diferido o almacenamiento de pasto.

En el plano hídrico, el agua que hoy se percibe como amenaza puede ser el recurso más valioso de los próximos años si se gestiona con inteligencia: reservorios, aguadas, humedales funcionales, almacenamiento de agua en el perfil del suelo, sistematización agrohidrológica de campos y microcuencas, "no son solo defensas ante el exceso sino dispositivos de cosecha de agua para los ciclos secos o de déficit hídrico que inevitablemente volverán".

"El clima que viene nos pone, una vez más, frente a la necesidad de pensar sistemas de producción y territorios de manera integrada: cada lote dentro de su paisaje, cada establecimiento dentro de su cuenca, cada decisión productiva dentro de un horizonte de planificación agronómica que excede la campaña en curso", concluyó Mercuri.

Entender El Niño

La intensidad del fenómeno se relaciona con qué tan cálido puedo volverse el área del océano que se monitorea. En ese sentido, Gattinoni explicó: "El Niño, históricamente, tiene un ciclo de vida que podría comenzar durante el trimestre de abril a junio, con una intensidad débil e ir incrementando su intensidad hacia la primavera".

Es decir, "según los pronósticos actuales, para esa época hay chances iguales de que sea moderado, fuerte o muy fuerte, dada la incertidumbre que todavía presenta el pronóstico".

Además, Gattinoni aseguró que "se trata de un fenómeno océano-atmósfera, por lo que se deben esperar los cambios en la atmósfera (viento, presión, nubosidad) para considerarlo como realmente establecido y poder aguardar su impacto en el cambio de los regímenes de lluvias".

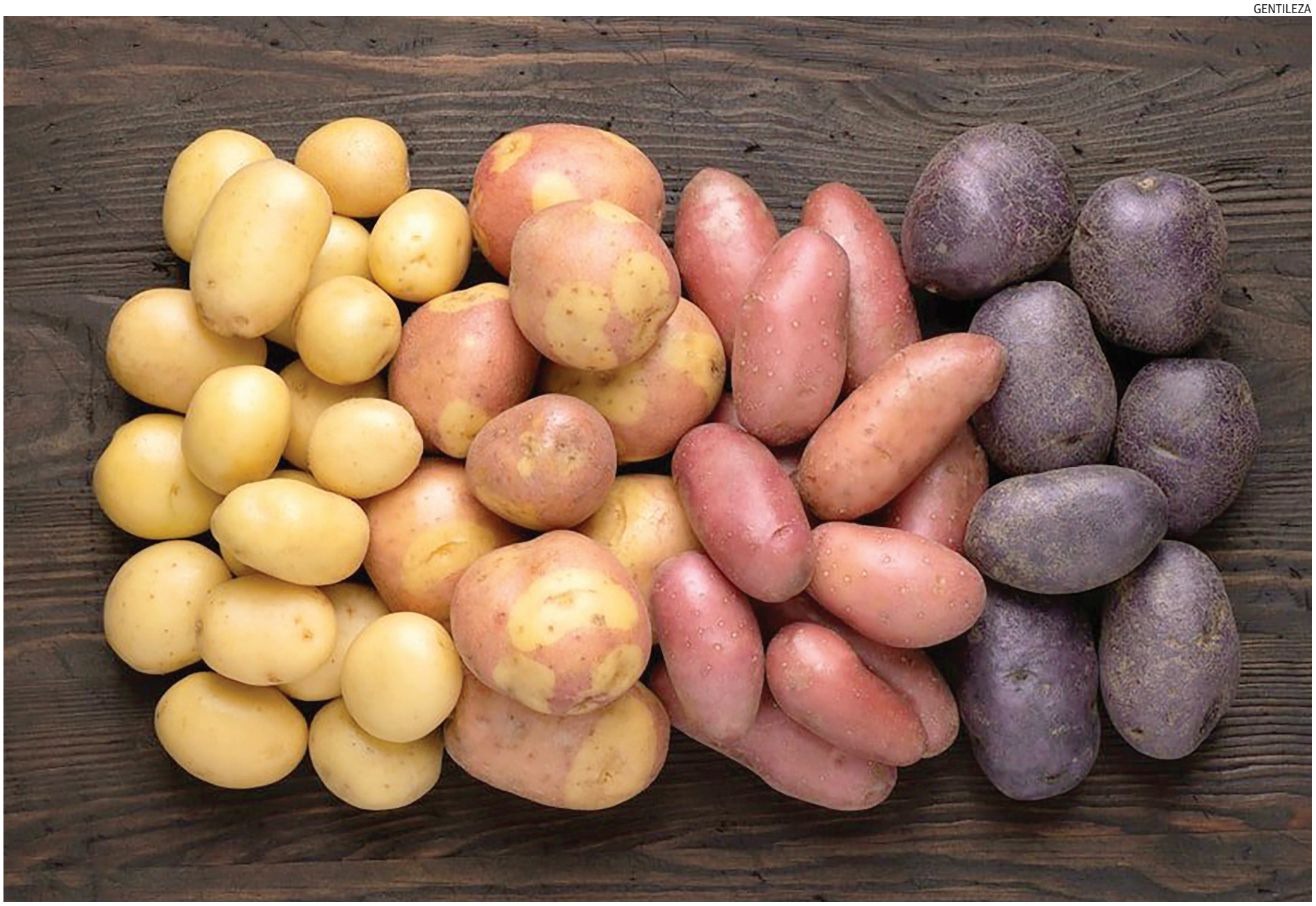
Existen mayores probabilidades de que Cuyo atraviese un trimestre con lluvias normales a inferiores al promedio.

La especialista también explicó que "la intensidad del fenómeno —no necesariamente— se asocia con mayores lluvias o impacto, e incluso depende de la región y época del año donde nos encontremos". En ese sentido, aclaró: "Una clave para tomar decisiones es conocer cómo las lluvias de nuestra región respondieron a los Niño anteriores".

Remarcó que las lluvias y temperaturas responden a fenómenos de otras escalas temporales y regionales que pueden modificar la señal de El Niño. En este sentido, se destaca la importancia de la consulta de pronósticos climáticos y meteorológicos para la toma de decisiones.

Para la campaña 2026/27, las condiciones respecto al contenido hídrico de los suelos, vuelve a ser una variable clave para la planificación ante un escenario El Niño. "Los pronósticos estacionales de lluvias y temperatura trimestrales son una herramienta más para ajustar decisiones dentro de la evolución de este fenómeno", concluyó Gattinoni.

GENTILEZA



ANCENTRALES. El programa de papas nativas del INTA ensaya materiales con distintos colores, sabores y propiedades nutricionales.

Papas de colores

De bastones congelados a delicias gourmet: variedad para ganar mercados

DIVERSIFICACIÓN. La producción del cultivo para la industria creció un 40% en los últimos años. En paralelo, trabajan en ampliar la oferta con variedades nativas y lanzan un clúster para impulsar el sector.

Patricia Losada
Especial para los Andes

Mendoza es el cuarto productor nacional de papa y registra un crecimiento sostenido, especialmente en el segmento industrial, impulsado por la instalación de Simplot. Actualmente, cerca del 40% de la producción local se concentra en el Valle de Uco (Pareditas), con variedades y tecnología específicas para la industria.

"El consumo de papa en fresco sigue siendo importante y es abastecido por distintas zonas según la época del año. Mendoza también se destaca por la producción de semilla, especialmente en Malargüe, donde existe un fuerte sistema de control y fiscalización. Además, se promueve la diversificación de variedades, incluyendo papas andinas y papines, para agregar valor y abrir nuevos mercados", explicó Claudio Galmarini, director del Centro Regional Mendoza-San Juan del INTA, durante el lanzamiento del Clúster de la Papa en el encuentro Habemus Papas II 2026, en Luján de Cuyo.

El especialista destacó que en los últimos años aumentó significativamente la producción destinada a la industria, en particular para la elaboración de bastones prefritos congelados utilizados por cadenas gastronómicas. Este crecimiento se vio favorecido por la presencia de Simplot, que produce con campos propios y contratos con productores.

> "La idea es ampliar la oferta disponible para el consumidor y mostrar que existe una enorme diversidad de papas. Esa diferenciación también beneficia al productor".
>
> **Claudio Galmarini**
> Director del Centro Regional del INTA

> "Nuestro objetivo es que estas papas, con alto valor nutricional y gran diversidad de formas y colores, lleguen en el futuro a verdulerías y los supermercados".
>
> **Carlos Marfil**
> Papas Nativas del INTA

El investigador del INTA destacó la importancia que sigue teniendo la producción de papa para consumo en fresco en la provincia. "Esto no significa que hayamos dejado de producir papa para consumo directo. Se destacan zonas tradicionales como Tupungato; La Carrera, donde se cultivan las papas semitardías que suelen cosecharse en abril; y el norte de Mendoza, dedicado a las papas semitempranas, cuya cosecha se realiza en diciembre", explicó.

Otro eslabón fundamental de la cadena productiva en Mendoza es la producción de semilla. "Cuando hablamos de semilla de papa no nos referimos a semillas botánicas, sino a los propios tubérculos, que se producen en zonas aisladas para garantizar su sanidad. Mediante un proceso específico se eliminan virus y otros patógenos del material madre y luego se multiplica para obtener semilla de alta calidad. Esto permite abastecer tanto a la cadena de papa para industria como a la destinada al consumo", señaló.

Las semillas del sur

Galmarini recordó que desde 1982 existe una zona semillera fiscalizada en Malargüe, que se ha consolidado como un actor relevante a nivel nacional. "Se trata de una actividad con un importante componente tecnológico, de organización productiva y de control sanitario. La fiscalización se realiza a través del Iscamen y contamos con instituciones y productores capacitados para garantizar altos estándares de calidad", afirmó.

Indicó que la mayor parte de la producción nacional de papa para consumo en fresco abastece el mercado interno. "Exportamos muy poco; Argentina no es un país exportador de papa. La disponibilidad también depende de los ciclos productivos. La papa semitemprana, que se cosecha en diciembre en el norte de Mendoza, abastece al mercado local. Luego aparece la papa semitardía, cosechada en abril, que puede almacenarse y comercializarse hasta agosto sin mayores inconvenientes", explicó el referente.

Galmarini destacó la necesidad de avanzar en la diversificación varietal, uno de los ejes abordados durante las jornadas técnicas en Luján.

"Durante muchos años utilizamos principalmente una variedad llamada Spunta, que es muy rústica y ofrece buenos rendimientos, pero presenta limitaciones desde el punto de vista culinario. Existen otras variedades destinadas a la elaboración de puré y otros usos gastronómicos", explicó.

Clúster de la papa. La provincia quiere fortalecer al sector

PRODUCCIÓN. La iniciativa fue presentada en las jornadas Habemus Papas. Se busca integrar a los actores de la cadena de valor para impulsar el cultivo

La creación de un Clúster mendocino de la papa fue uno de los temas destacados de las jornadas "Habemus Papas 2026", realizadas en la sede del INTA en Luján de Cuyo. El encuentro reunió a cientos de productores, estudiantes, investigadores y empresarios vinculados al sector.

El director de Agricultura de Mendoza, Alfredo Draque, explicó que la iniciativa es impulsada de manera conjunta por el INTA, el CONICET, los municipios, productores e industriales. "Queremos fomentar el cultivo de papa para la industria y fortalecer también su consumo en fresco", señaló.

El funcionario destacó el potencial de los papines andinos, tanto para la gastronomía como para el consumo familiar. "Son papines con una genética diferente, distintos colores, mayor contenido de materia seca y una composición rica en minerales beneficiosos para la salud. Integrando toda la diversidad de variedades disponibles, creemos que la papa es un cultivo estratégico para la provincia, ya que contribuye a la diversificación productiva y ofrece a los productores una alternativa a los cultivos tradicionales", afirmó.

Draque se mostró optimista respecto de la creación del Clúster y lo consideró el punto de partida de un proyecto de largo plazo. "Esperamos que esto sea el comienzo de algo mucho más grande, que trascienda ampliamente nuestra gestión y continúe creciendo en el tiempo", sostuvo.

> "La idea es integrar un sistema que permita mejorar la eficiencia del cultivo, incrementar la productividad, optimizar el manejo agronómico y aumentar la rentabilidad".
>
> **Alfredo Draque**
> Director de Agricultura de Mendoza.

Habemus Papas
Además de exposiciones técnicas el evento incluyó conferencias sobre tendencias agrícolas en Latinoamérica y el mundo, prácticas sostenibles como la agricultura regenerativa.

En cuanto a la implementación de la iniciativa, remarcó la importancia de coordinar a todos los actores de la cadena productiva. "Buscamos que se sumen productores, organizaciones, instituciones y también proveedores de insumos, porque es fundamental contar con productos de calidad y validados técnicamente. La idea es integrar un sistema que permita mejorar la eficiencia del cultivo, incrementar la productividad, optimizar el manejo agronómico, reducir el impacto ambiental y, por supuesto, aumentar la rentabilidad de los productores. Ese es el objetivo del clúster", concluyó.

Encuentro de la papa

El encuentro se realizó en el marco del Día Internacional de la Papa y buscó integrar distintas experiencias y exposiciones de especialistas locales e internacionales vinculadas al desarrollo científico, la comercialización del cultivo, las innovaciones tecnológicas y las estrategias para la diversificación productiva de la región.

La jornada incluyó conferencias sobre las tendencias del sector en Latinoamérica y el mundo, así como sobre agricultura regenerativa, a cargo de especialistas de Perú, Ecuador y Argentina.

Además, se desarrollaron conversatorios sobre las ventajas competitivas de Mendoza para el cultivo de papa y sobre la actualidad de la producción y comercialización destinada tanto al consumo en fresco como a la industria y a las variedades andinas. También se presentó el libro Papas andinas y quinua, se ofreció una masterclass gastronómica y se realizó un almuerzo temático.

Las actividades continuaron en Estancia Atamisque, ubicada en La Carrera, Tupungato. Allí se llevaron a cabo nuevos conversatorios con referentes del INTA, Simplot y el Centro Internacional de la Papa.

La propuesta gastronómica estuvo a cargo de una decena de chefs invitados, con especial protagonismo de las papas andinas. La experiencia se completó con una feria de productores, una selección de vinos mendocinos y el marco incomparable del paisaje cordillerano.

GENTILEZA

ENTIDAD. Alfredo Draque, director de Agricultura de Mendoza, anunció la formación de un clúster de la papa.

Las variedades andinas

Carlos Marfil, coordinador del programa Papas Nativas del INTA, explicó que la iniciativa lleva cinco años evaluando variedades andinas en distintas localidades de Mendoza.

"Producimos minitubérculos que funcionan como material de siembra, un insumo esencial para cualquier emprendimiento agrícola. Aunque todavía no podemos comercializar estas variedades porque falta completar su inscripción ante el INASE, trabajamos con el sector gastronómico", explicó.

Actualmente, el programa ensaya 25 líneas experimentales y avanza en el registro de la primera variedad. "Nuestro objetivo es que estas papas, con alto valor nutricional y gran diversidad de formas y colores, lleguen en el futuro a verdulerías y supermercados, además de los restaurantes", señaló.

Marfil destacó que los ensayos agronómicos se desarrollan en un número creciente de localidades de la provincia. "Uno de los principales logros ha sido la producción de minitubérculos, conocidos comúnmente como papa semilla. Constituyen el primer eslabón de cualquier sistema productivo y son fundamentales para asegurar cultivos sanos y de calidad", explicó.

Asimismo, remarcó que el programa mantiene alianzas estratégicas con referentes del sector gastronómico, entre ellos Tierra Atamisque y Casa Vigil, para promover el conocimiento de estas variedades. "Son acciones orientadas a visibilizar las papas andinas. Todavía no contamos con una estructura comercial consolidada, pero estos vínculos permiten acercar el producto al consumidor y generar interés", indicó.

El investigador explicó que los excedentes de producción se comercializan ocasionalmente en almacenes, aunque aclaró que no se trata de un esquema comercial permanente. El principal desafío sigue siendo completar el proceso de inscripción varietal.

"Estamos avanzando en los trámites para registrar nuestra primera variedad. Una vez superada esa instancia, será posible producir semillas en mayor escala y facilitar el acceso de productores interesados en desarrollar este cultivo", afirmó.

Entre las ventajas de las papas andinas, señaló su diversidad genética, valor nutricional y cualidades organolépticas.

"Trabajamos con decenas de líneas experimentales de distintos tamaños, formas y colores. Hay tubérculos alargados, cilíndricos, con piel violeta, rosada o amarilla, y pulpas de distintos tonos. Cada temporada evaluamos su comportamiento para seleccionar los materiales con mayor potencial", explicó.

Marfil también resaltó la articulación con el sector gastronómico. "Desde 2022 construimos una relación de trabajo con María Sance, cofundadora de Casa Vigil, quien quedó muy interesada en el proyecto. Su propuesta busca conectar al productor con el consumidor y otorgar identidad a los alimentos que llegan al plato", concluyó.

El gigante de las papas

Simplot es una de las principales empresas dedicadas a la producción de papas prefritas congeladas en Mendoza. Cuenta con una planta industrial en Luján de Cuyo y campos en Pareditas, San Carlos.

"Cultivamos entre 750 y 780 hectáreas por año. La mayor parte de la materia prima proviene de Mendoza y una porción menor de Buenos Aires. Entre el 70% y 80% de nuestra producción se exporta a Brasil y otros países de Latinoamérica, mientras que el resto se destina al mercado nacional", explicó Rodrigo López, representante de la firma.

Según detalló, la empresa busca incrementar el abastecimiento local debido a la calidad de la papa mendocina y trabaja junto a productores de la región para garantizar estándares elevados y sostenibilidad económica. "El proyecto demandó varios años de planificación antes de concretarse", señaló.

López aclaró que el producto elaborado por la compañía son bastones de papa prefritos, listos para su cocción final en hogares, comercios y establecimientos gastronómicos.

"Abastecemos a cadenas de comida rápida como McDonald's, Burger King y KFC, además de supermercados y otros canales comerciales. Gran parte de lo que producimos se exporta", sostuvo.

Respecto de los factores determinantes para la calidad del cultivo, remarcó que el riego es el aspecto más importante. "El clima acompaña y los productores incorporan cada vez más tecnología y mejores prácticas para cumplir con los estándares que exige la industria", afirmó.

La expansión del cultivo, principalmente en el Valle de Uco, está vinculado principalmente a la demanda industrial de papas prefritas congeladas.

6.000
Hectáreas de media
En Mendoza, el cuarto productor nacional de papa, la superficie cultivada alcanza picos de 8.000 hectáreas anuales, constituyendo la principal hortaliza de verano de la provincia y representando cerca del 6% del total nacional.

Opinión

Las opiniones vertidas en este espacio no necesariamente coinciden con la línea editorial de Diario Los Andes.

COMERCIO. Este año las ventas argentinas al exterior superarían por primera vez en la historia los 100.000 millones de dólares. Se proyecta hacia una economía abierta e integrada al mundo.

Exportaciones. Quitan retenciones para apostar a la previsibilidad del país

GENTILEZA

IMPACTO. El peor efecto de las retenciones es la alteración que producen en la ecuación insumo/producto.

Jorge Castro
Especial para Los Andes

Al cumplirse el 172º aniversario de la Bolsa de Cereales de Buenos Aires, el presidente Javier Milei anunció una nueva reducción a las retenciones del trigo y la cebada, llevándolas de 7.5% a 5.5%, lo que tendrá efecto desde el 1 de junio de 2026, en tanto que la soja inicia un sendero descendente que la llevará del 24% actual al 15% en diciembre de 2028, para llegar a 0% en 2030.

Lo decisivo en todo esto es el carácter claramente estipulado que adquiere este proceso de disminución, en el que puede haber aceleraciones, pero no retrocesos.

Este punto tiene un significado absolutamente decisivo para la Argentina, un país en que su principal problema económico no es una baja tasa de crecimiento potencial, que es alrededor de +5% anual, sino la extrema volatilidad de su economía.

La decisión del presidente Javier Milei fue ampliada de inmediato por el ministro Luis Caputo a otros 3 cultivos (maíz/sorgo/girasol), al tiempo que indicó que la soja tendría una reducción mensual de 0.25 puntos porcentuales hasta llegar a cero en 4 años.

Carlos Díaz-Alejandro, el gran "scholar" norteamericano conocedor de la Argentina, señaló que estaba dotada de extraordinarios recursos naturales, lo que le otorgaba una ventaja comparativa verdaderamente única, hasta el punto de convertirla en un caso de excepción en América Latina.

Dice Díaz-Alejandro: "no es que la Argentina importe mucho y de esa manera provoque una crisis estructural en la balanza de pagos, sino que exporta muy poco".

En este momento ha surgido en el país, lo que incluye a la totalidad del peronismo, la necesidad de asumir como propio el programa, los logros, e incluso la trayectoria del propio Javier Milei; y ya se sabe que del consenso surgen las políticas, y de las políticas los acuerdos.

El peor efecto de las retenciones es la alteración que producen en la ecuación insumo/producto, lo que le otorga un sesgo económico esencialmente anti-tecnológico. De ahí que el segundo de los beneficios que traen estas reducciones sistemáticas son vincularlas en forma directa a un mayor crecimiento económico; y por lo tanto a intensificar las inversiones.

Hay un tercer elemento en este examen de las retenciones; y es que la expansión del agro está vinculada a un tipo de crecimiento abierto al mundo, y por eso basado en las ventajas comparativas que le otorga al país la utilización intensiva de sus riquísimos recursos naturales.

Es exactamente lo contrario de la industrialización sustitutiva orientada al mercado interno, y por necesidad altamente proteccionista.

Al contrario, ahora hay que buscar competir en el gigantesco mercado internacional, acorde a la época que es la de la tecnología, el crecimiento y la innovación; y todo ello bajo el signo de la prosperidad, una categoría magnífica.

Esto es lo que está ocurriendo en la Argentina en el momento actual: este año las exportaciones superarían por primera vez en la historia los U$S 100.000 millones; y en abril las ventas externas permitieron una brecha comercial positiva de U$S 12.700 millones; y todavía falta por ingresar la cosecha gruesa que este año superaría U$S 35.000 millones; y a todo esto hay que sumarle un cambio estructural de fondo, y es que en 2026 el país tendrá un doble superávit de cuenta corriente y fiscal, lo que implica la resolución de la crisis crónica del sector externo, también denominada largamente "estrangulamiento de la balanza de pagos".

José Luís Daza, el viceministro de economía y una figura que enorgullece a la Argentina, sostiene que el país atraviesa un "momento bisagra de su historia", y "que ha cambiado para siempre". Ahora la Argentina - dice José Luís Daza – se proyecta hacia una economía abierta e integrado al mundo con superávit fiscal disponible y un extraordinario potencial en materia de inversión.

Por eso, dice Daza, al integrarse al mundo a través del acuerdo con EE.UU y la UE, ha comenzado a generar un fenomenal auge económico que va a abarcar varios años, o quizás varias décadas.

En suma, la reducción sistemática de las retenciones implica incorporar credibilidad y previsibilidad al país; y eso sumado al talento excepcional de los argentinos, se transforma en un camino dotado de sentido y con nítida orientación.

EFE

FISCAL. Sede de la UE.

Fertilizantes. UE destina U$S 580 millones al agro

PRODUCCIÓN. La Comisión Europea (CE) aprobó un plan de ayuda para apoyar a los productores por las subas de los costos.

El esquema de asistencia, que se extenderá hasta el 31 de diciembre de 2026, tiene como objetivo mitigar el impacto del encarecimiento en los insumos dedicados a la producción primaria de productos agrícolas.

Las ayudas se distribuirán en forma de subvenciones directas, y las condiciones estipulan que "las empresas pueden recibir U$S 25 por hectárea para tierras de secano y U$S 58 por hectárea para tierras de regadío, por un máximo de 300 hectáreas por beneficiario", explicó la Comisión Europea (CE) en un comunicado.

Estos fondos cubrirán "hasta el 70% de los costes adicionales de fertilizantes resultantes de la crisis de Oriente Medio", según la CE.

La medida ha sido aprobada al amparo del Marco Temporal de Ayudas Estatales por la Crisis de Oriente Medio (Metsaf), el cual fue adoptado por la Comisión el 29 de abril de 2026 y que busca abordar los efectos de la crisis en los sectores más expuestos de la economía comunitaria, concretamente en la agricultura, la pesca, el transporte y las industrias con un uso intensivo de energía.

Tras evaluar la iniciativa española según las normas de ayudas de Estado de la Unión Europea, el Ejecutivo comunitario dictaminó que el plan se ajusta a las condiciones del Metsaf.

La institución concluyó en su decisión que el esquema "es necesario, adecuado y proporcionado para facilitar el desarrollo de una actividad económica y no afecta negativamente a las condiciones comerciales en una medida contraria al interés común".

Rafael Kemelmajer.

"El futuro no pasa solo por exportar productos sino soluciones"

ENTREVISTA. Para el especialista en economía B, la integración entre regiones de Europa y América Latina abre oportunidades para que Mendoza transforme en valor su experiencia hídrica y agrícola.

GENTILEZA

INTEGRACIÓN. Kemelmajer es uno de los impulsores del RITA. "Mendoza puede ser parte de un modelo comercial de impacto social", vaticina.

Mauricio Videla
mvidela@losandes.com.ar

Mendoza busca posicionarse como protagonista de una nueva economía basada en el impacto social, ambiental y productivo. La participación de la provincia en la Red Iberoamericana de Territorios de Impacto (RITA) abre una agenda que va más allá de las exportaciones tradicionales y apunta a construir una identidad territorial sólida y reconocida a nivel global.

Rafael Kemelmajer, miembro del directorio de Sistema B Argentina, participó del congreso realizado en Bilbao y San Sebastián (España) a fines de mayo. El impulsor y referente de este movimiento habló con Los Andes sobre el capital que ha desarrollado la provincia en materia de gestión hídrica, innovación agrícola y sostenibilidad.

"Mendoza puede transformarse en un puente estratégico entre Europa y América Latina", sostiene.

—¿Qué significado estratégico tiene para Mendoza participar en la construcción de la red RITA y cómo puede posicionar a la provincia en el comercio de impacto?

—Para Mendoza representa una oportunidad poco frecuente. No se trata solamente de integrarse a una red internacional, sino de participar en la construcción de un nuevo mercado. RITA propone que las regiones no solo exporten productos, sino también una identidad territorial verificable basada en su capacidad para generar impacto económico, social y ambiental.

Mendoza ya cuenta con activos muy valiosos: liderazgo vitivinícola, experiencia en gestión hídrica, innovación agrícola, articulación público-privada y desarrollo turístico. La posibilidad es que todos esos atributos se transformen en una marca territorial reconocida internacionalmente. Si la iniciativa prospera, Mendoza podría ser identificada globalmente no solo por sus vinos, sino también por sus soluciones vinculadas al manejo eficiente del agua, la agricultura regenerativa y el desarrollo sostenible.

—¿Qué oportunidades concretas se abren para el agro mendocino a partir de la integración entre regiones de Europa y América Latina?

—Las oportunidades son muy concretas. En primer lugar, acceder a mercados que ya no compran únicamente calidad o precio, sino también sostenibilidad, trazabilidad e impacto ambiental. Mendoza tiene una ventaja comparativa porque producir en una zona árida ha obligado históricamente a desarrollar capacidades muy avanzadas de gestión del agua.

Además, la integración con regiones europeas permitirá acelerar la transferencia tecnológica en áreas clave como agricultura de precisión, sistemas inteligentes de riego, reutilización de agua y herramientas de inteligencia artificial aplicadas al agro.

También se abre la posibilidad de desarrollar productos con mayor valor agregado a partir de alianzas entre conocimiento científico europeo y producción local, generando nuevas oportunidades para alimentos funcionales, bioinsumos, biomateriales y productos derivados de la agroindustria.

—Se habla de generar valor económico, social, ambiental y cultural al mismo tiempo. ¿Cómo puede trasladarse ese concepto a las economías regionales?

—Implica dejar atrás la idea de que la rentabilidad económica y la sostenibilidad son objetivos contrapuestos. En la práctica significa que una actividad productiva puede generar ingresos, empleo de calidad, cuidado ambiental y fortalecimiento de las comunidades locales de manera simultánea.

En Mendoza esto puede verse claramente en sectores como la vitivinicultura, el turismo rural, la producción olivícola o la agricultura regenerativa. Una empresa puede mejorar su competitividad internacional reduciendo el uso de agua, incorporando energías renovables, fortaleciendo proveedores locales y generando empleo calificado. Esa combinación es precisamente lo que hoy valoran cada vez más los mercados internacionales.

> "Mendoza puede transformarse en un puente estratégico entre las regiones de Europa y América Latina".

Meta a largo plazo

"La apuesta más ambiciosa es que Mendoza sea reconocida internacionalmente como una de las regiones líderes en desarrollo regenerativo y comercio de impacto en Iberoamérica. No se trata únicamente de vender más productos o atraer más turistas, sino de construir una reputación global basada en la capacidad de generar soluciones.
Si RITA logra consolidarse, Mendoza tendrá la posibilidad de participar desde el origen en la definición de estándares, indicadores y mecanismos de gobernanza. Eso le permitiría no solo integrarse a un nuevo mercado, sino contribuir activamente a crearlo y liderarlo".

—¿Cuál sería el impacto de este modelo de comercio colaborativo sobre las Pymes, especialmente aquellas que buscan exportar con estándares de sostenibilidad?

—Las pymes pueden ser uno de los sectores más beneficiados. Muchas veces las pequeñas empresas tienen productos innovadores y prácticas sostenibles, pero carecen de escala o visibilidad internacional.

Una red como RITA puede facilitar conexiones con compradores, inversores, universidades y socios tecnológicos de otros países. Además, al formar parte de una región reconocida por sus estándares de impacto, las pymes pueden acceder a una reputación territorial compartida que les permita competir en mejores condiciones.

Esto puede traducirse en nuevas exportaciones, acceso a financiamiento especializado, certificaciones más accesibles y participación en cadenas de valor internacionales que premian la sostenibilidad.

—¿Cómo evalúas el potencial de la propuesta "Maule-Mendoza" dentro de esta agenda eurolatinoamericana y qué beneficios concretos podría traer para la integración de Argentina y Chile?

—La propuesta tiene un enorme potencial porque conecta dos territorios con características productivas complementarias y desafíos similares. Tanto Mendoza como la Región del Maule poseen una fuerte tradición agroalimentaria, experiencia exportadora y una creciente preocupación por la sostenibilidad y la gestión eficiente de los recursos naturales.

La articulación puede generar proyectos conjuntos en innovación agrícola, gestión hídrica, desarrollo tecnológico, logística y acceso a mercados internacionales. También puede fortalecer corredores comerciales y convertirse en una plataforma de cooperación capaz de atraer inversiones y conocimiento desde Europa hacia ambos territorios.

Más allá de los beneficios económicos inmediatos, la iniciativa puede consolidar un modelo de integración e impacto positivo.

GENTILEZA

VECINO ILUSTRE. El frente del histórico salón de venta al público por Avenida San Martín 1795, Godoy Cruz. La planta tenía salida a la calle Belgrano.

Fideos Bauzá. La fábrica que alimentó a generaciones no logró escapar a la crisis y debió cerrar tras 104 años

EMPRESAS. Fundada en 1922 por un inmigrante español, la fábrica ubicada en Godoy Cruz construyó una marca con fuerte presencia en Mendoza. La firma llegó a abastecer a miles de comercios locales.

Mauricio Videla
mvidela@losandes.com.ar

La crisis económica suele medirse en números: caída de ventas, despidos, cierres de plantas o balances en rojo. Sin embargo, detrás de cada estadística también existen historias que explican cómo los cambios de hábitos de consumo, la estructura comercial y la producción local influyen en el día a día. El caso de Fideos Bauzá es una de ellas.

Durante décadas, la marca formó parte de la vida cotidiana de Mendoza. Sus productos estuvieron presentes en almacenes de barrio, despensas y supermercados de toda la provincia. Pero su relevancia trascendió la elaboración de pastas secas. La empresa, ubicada en la calla San Martín, se convirtió en un símbolo de la industria familiar mendocina y en una de las pocas compañías que logró atravesar distintas crisis sin cambiar de dueños ni incorporar capitales externos.

El sueño de Miguel Ángel

Su historia comenzó el 22 de mayo de 1922, cuando Miguel Ángel Bauza Ribot, un inmigrante llegado desde Mallorca, España, decidió apostar por la producción local. Antes había impulsado otros emprendimientos, entre ellos la panadería La Balear, pero sería la fábrica de fideos instalada en Godoy Cruz la que terminaría por convirtirse en el proyecto más perdurable de la familia.

La ubicación elegida también terminó transformándose en un símbolo. La planta, con salón de ventas al público por San Martín, quedó asociada durante décadas al crecimiento industrial del departamento. Con el paso de los años, mientras muchas fábricas desaparecían o trasladaban sus operaciones, la empresa que terminó por acentuar su impronta artesanal continuó funcionando en el mismo lugar, convirtiéndose en un vecino centenario de esta arteria.

La continuidad familiar fue otro rasgos distintivos. Lejos de las grandes corporaciones, el negocio se sostuvo mediante un complejo entramado de herederos que mantuvieron la propiedad dentro de la misma familia. Hijos, nietos, sobrinos y primos participaron de las decisiones empresariales y de la gestión cotidiana de una compañía que se convirtió en fuente de trabajo y sustento para varias generaciones.

Herida gravemente

Hacia 2015, la firma todavía exhibía indicadores que reflejaban una posición consolidada. Elaboraba 32 variedades de pastas secas y mantenía presencia en distintos canales comerciales de Mendoza. Su discurso institucional destacaba la experiencia acumulada durante más de nueve décadas y la capacidad para sobrevivir a las recurrentes crisis económicas.

Sin embargo, detrás de esa imagen de estabilidad -que habían consolidado- comenzaban a aparecer cambios estructurales que afectarían profundamente al negocio. La transformación más importante no ocurrió dentro de la fábrica, sino fuera de ella. Durante años, la empresa había construido su crecimiento a partir de una extensa red de comercios minoristas.

Su historia comenzó el 22 de mayo de 1922, cuando Miguel Ángel Bauza Ribot decidió apostar por la producción local.

Miles de almacenes, autoservicios y pequeños supermercados distribuían sus productos en toda la provincia. Ese modelo comenzó a modificarse con la expansión de las grandes cadenas y la concentración de las ventas en pocos actores comerciales.

Según habían explicado desde la propia compañía, durante la crisis de 2016, la firma había pasado de vender a más de 4.000 comercios a depender prácticamente de un puñado de supermercados. El cambio alteró las condiciones de negociación y redujo los márgenes de maniobra de una empresa que históricamente había encontrado en el comercio de cercanía su principal fortaleza.

A ese escenario se sumaron otros factores que afectaron a numerosas pequeñas y medianas industrias del país: aumento de costos operativos, caída del consumo y dificultades para trasladar los incrementos de producción a los precios finales.

La consecuencia fue una profunda reestructuración. De una plantilla de 24 trabajadores, la empresa despidió a 16 empleados, reduciendo su dotación a menos de la mitad. El ajuste representó uno de los momentos más delicados de su historia y encendió señales de alarma sobre la continuidad de la marca.

A pesar del fuerte impacto social de la medida, los directivos de la empresa habían descartado una quiebra o el cierre definitivo. El objetivo declarado era adaptar la estructura a una nueva realidad económica y comercial para garantizar la supervivencia de la actividad.

Con un centenar de años

La situación reveló una problemática que excedía a una sola compañía. El caso expuso las dificultades que enfrentan muchas empresas familiares tradicionales para competir en mercados cada vez más concentrados y dominados por grandes operadores comerciales.

Más de un siglo después de su fundación, las redes sociales y datos comerciales continúan aún ubicando a la empresa en su histórica locación al 1795, donde un gran cartel del venta invade parte de la fachada de vivos azules. Para muchos, esta marca relacionada a su infancia cerró sus puertas.